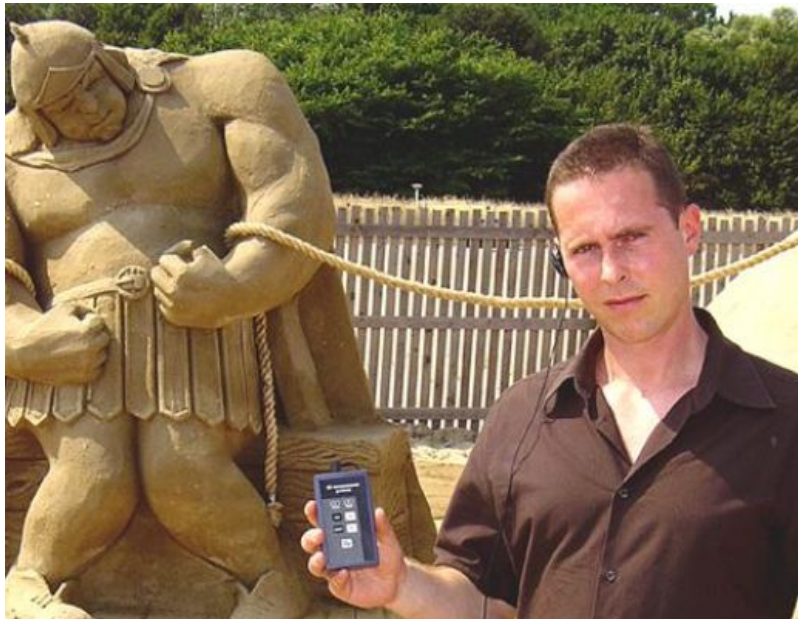


Soundcom gibt Skulpturen der Sand World 2006 eine Stimme

03.08.2006, 12:31 | Freizeit, Bunes, Vermischtes

Pressemitteilung von: *Soundcom GmbH*



Audioführung von Soundcom mit Sennheiser Guideport

Hamburg, den 03. August 2006 – Die Hamburger Soundcom GmbH vertont das 5. Deutsche Sandskulpturenfestival Sand World in Lübeck-Travemünde. Als Spezialist für Sounddesign und Audioführungen bietet Soundcom damit sowohl Sehenden als auch Gästen mit Blindheit oder Sehbehinderung die Möglichkeit, den Besuch des Skulpturenparks hörbar zu erleben.

Eine Audioführung für Menschen mit Blindheit oder Sehbehinderung geht weit über eine Führung für Sehende hinaus. Das normalerweise visuell Erfassbare der Sandskulpturen wird so allen Besuchern mit Worten verdeutlicht. Ferner werden interessante Hintergrundinformationen zum Thema Zirkus vermittelt.

Als Sprecher konnte Soundcom namhafte Persönlichkeiten gewinnen. So geben etwa der Schauspieler Robert Missler, bekannt als Sprecher des Grobi aus der Sesamstraße, und die Schauspielerin Marion von Stengel, die als Synchronisationssprecherin für Angelina Jolie tätig ist, der Sand World eine Stimme.

Soundcom ist autorisierter Partner der Sennheiser electronic GmbH & Co. KG und setzt deren guidePORT TM – Technologie für den Rundgang durch die Sand World ein. Ein guidePORT TM besteht aus einem zigaretenschachtelgroßen Empfänger und Komfort-Kopfhörern. Die Informationen werden über Funkfelder automatisch ausgelöst, so dass auch Kinder, ältere Menschen und Menschen mit Behinderungen ohne Einschränkungen an den Audioführungen teilnehmen können, da die Geräte keine weitere Bedienung erfordern.

Die Audioführung wurde von Soundcom im Auftrag des Blinden- und Sehbehindertenverein Schleswig Holstein e.V. produziert. Finanziert wurde das Projekt mit Unterstützung des Ministeriums für Soziales, Gesundheit, Familie, Jugend und Senioren des Landes Schleswig-Holstein.

Das 5. Deutsches Sandskulpturenfestival Sand World steht unter dem Motto: "Manege frei – Der Zirkus kommt!" Zu

diesem Thema haben etwa 75 Künstler aus den verschiedensten Ländern innerhalb von vier Wochen zahlreiche berühmte Artisten, Magier und Clowns der Zirkusgeschichte am Ostseestrand angefertigt. Rund 9.000 Tonnen Sand wurden dabei auf einem etwa 10.000 Quadratmeter großen Areal verbaut. Der Skulpturenpark in Lübeck-Travemünde am Priwall-Strand ist noch bis zum 03. September geöffnet und kann täglich ab 10.00 Uhr besichtigt werden. Weitere Infos sind bei der Lübeck und Travemünde Tourist-Service GmbH unter der 01805/882233 (€ 0,12/Min.) und auf www.sandworld.de erhältlich.

Soundcom GmbH
Jörn Erkau
Hoheluftchaussee 108
D-20253 Hamburg
Telefon: +49 (0) 40 – 47 10 62 14
Telefax: +49 (0) 40 – 47 10 62 31
E-Mail: jerkau@soundcom.de
Internet: www.soundcom.de

Portrait

Als Spezialist für Dienstleistungen im Audio- und Bildbereich bietet Soundcom technische Lösungen und Inhalte für unterschiedlichste Anwendungen. Soundcom ist seit 5 Jahren erfolgreich am Markt und konnte das Angebotsspektrum kontinuierlich ausbauen. Neben Audioführungen, Sprachaufnahmen und der Installation vor Ort entwickelt Soundcom Besucherinformationssysteme sowie die Präsentationsgestaltung für Dauerausstellungen und temporäre Veranstaltungen. Weitere Leistungen sind Musikkompositionen, Produktionen von Imagefilmen sowie Sounddesign für Werbung und die Vertonung von Internetanwendungen. Das Team von Soundcom hat in Zusammenarbeit mit namhaften Agenturen für Unternehmen wie Allianz, Audi, Coca Cola, Dräger medical, Dresdner Bank, Olympus und T-Online Projekte umgesetzt. Das Audioinformationssystem kommt etwa im Planetarium Hamburg und in der Hamburger Kunsthalle zum Einsatz.

News-ID: 95315 • Views: 1901 (Stand: 31.07.2026)

Link zur Pressemitteilung:

<https://www.openpr.de/news/95315/Soundcom-gibt-Skulpturen-der-Sand-World-2006-eine-Stimme.html>