

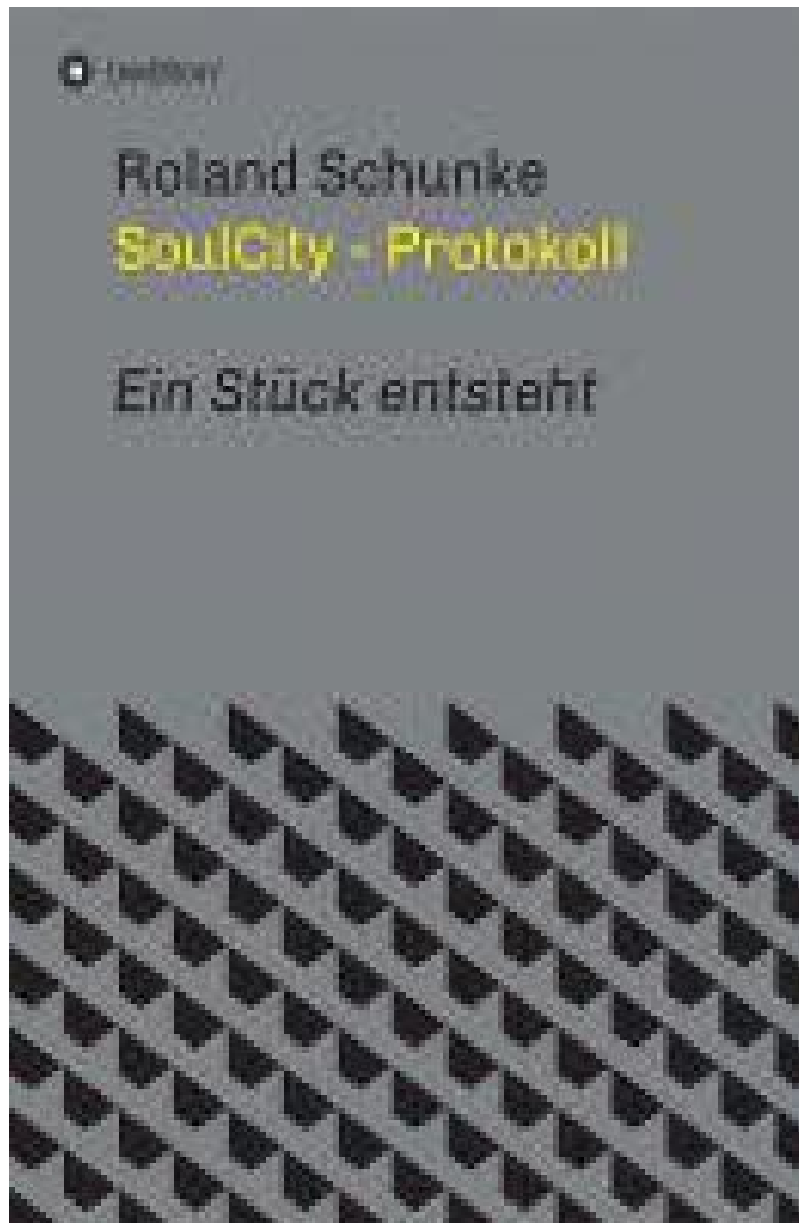
## SoulCity - das Protokoll eines Theaterstückes

10.08.2016, 20:18 | Kunst & Kultur

Pressemitteilung von: *tredition GmbH*

Presseagentur: *tredition GmbH*

---



"SoulCity - Protokoll" von Roland Schunke

Roland Schurke beschreibt in "SoulCity", wie ein modernes Theaterstück entsteht, lebt und stirbt.

-----

Die meisten Menschen kennen Theaterstücke nur durch ihre endgültige Form: die Aufführung auf der Bühne, doch "SoulCity - Protokoll" von Roland Schunke zeigt, wie viel Arbeit wirklich hinter der Organisation und Produktion eines

Theaterstücks steckt. Schunke wirkte an der Produktion des Mannheimer Theaterstücks "SoulCity" mit und führte während dieser Produktion ein ausführliches Tagebuch. Die Leser erhalten in seinen Aufzeichnungen einen Einblick in die unterschiedlichen Stadien, die ein Theaterstück durchlaufen muss, bevor es letzten Endes vor einem Publikum auf der Bühne vorgetragen werden kann.

"SoulCity - Protokoll" von Roland Schunke führt die Leser von der Idee eines Theaterstückes über das Casting der verschiedenen Charaktere und die Proben bis hin zu der letzten Aufführung eines Stückes. Das Buch eignet sich für alle Theaterliebhaber, die gerne mehr über das Theater und die Vorgänge hinter den Kulissen<sup>789</sup> lernen möchten. Es ist zugleich ein hilfreiches Buch für diejenigen, die selbst mit dem Gedanken spielen, sich aktiver mit dem Theater zu beschäftigen. Denn die Lektüre von "SoulCity - Protokoll" präsentiert einen guten Einblick in die Welt einer Theaterproduktion.

"SoulCity - Protokoll" von Roland Schunke ist ab sofort im tredition Verlag oder alternativ unter der ISBN 978-3-7345-3622-9 zu bestellen. Der tredition Verlag hat es sich zum wichtigsten Ziel gesetzt, jungen und unbekanntem Autoren die Veröffentlichung eigener Bücher zu ermöglichen, aber auch Verlagen und Verlegern eine Kooperation anzubieten. tredition veröffentlicht Bücher in allen Medientypen, vertreibt im gesamten Buchhandel und vermarktet Bücher seit Oktober 2012 auch aktiv.

Alle weiteren Informationen zum Buch gibt es unter: [www.tredition.de](http://www.tredition.de) (<https://tredition.de/publish-books/?books/ID82825>)

-----  
Pressekontakt:

tredition GmbH  
Frau Nadine Otto  
Grindelallee 188  
20144 Hamburg

fon ..: 040.41 42 778.00  
web ..: <http://www.tredition.de>  
email : [presse@tredition.de](mailto:presse@tredition.de)

## **Portrait**

Die tredition GmbH für Verlags- und Publikations-Dienstleistungen zeichnet sich seit ihrer Gründung 2006 durch eine auf Innovationen basierenden Strategie aus. Das moderne Verlagskonzept von tredition verbindet die Freiheiten des Self-Publishings mit aktiver Vermarktung sowie Service- und Produktqualität eines Verlages. Autoren steht tredition bei allen Aspekten der Buchveröffentlichung als kompetenter Partner zur Seite. Durch state-of-the-art-Technologien wie das Veröffentlichungstool "publish-Books" bietet tredition Autoren die beste, schnellste und fairste Veröffentlichungsmöglichkeit. Mit der Veröffentlichung von Paperbacks, Hardcover und e-Books, flächendeckendem Vertrieb im internationalen Buchhandel, individueller Autorenbetreuung und einem einmaligen Marketingpaket stellt

trédition die Weichen für Ihren Bucherfolg und sorgt für umfassende Auffindbarkeit jedes Buches. Passende Publishing-Lösung hält trédition darüber hinaus auch für Unternehmen und Verlage bereit. Mit über 40.000 veröffentlichten Büchern ist trédition damit eines der führenden Unternehmen in dieser Branche.

---

News-ID: 914150 • Views: 459 (Stand: 02.07.2026)

Link zur Pressemitteilung:

<https://www.openpr.de/news/914150/SoulCity-das-Protokoll-eines-Theaterstueckes.html>