

Auktion in München - Starkes Herbstangebot

23.10.2015, 18:34 | Kunst & Kultur

Pressemitteilung von: *Ketterer Kunst*



G.Uecker, Spirale, Nägel und weiße Farbe auf Leinwand. 60,5 x 60,5 x 11 cm, 2002. EUR 150.000-200.00

München, 23. Oktober 2015, (kk) – Die Begeisterung für ZERO-Kunst ist ungebrochen. Nach den Spitzenergebnissen des Frühjahrs für das bisher umfangreichste Auktionsangebot mit Arbeiten der Düsseldorfer Künstlergruppe ist der Nervenkitzel bereits vorprogrammiert, wenn vom 3.-5. Dezember im Rahmen der Auktion Klassische Moderne / NACH 1945 / Zeitgenössische Kunst abermals eine exzellente ZERO-Offerte zum Aufruf kommt.

„Da wir bereits Platz 1 und 2 der Auktionsergebnis-Weltrangliste für ein Werk Günther Ueckers belegen und nicht nur in unserer spektakulären ZERO-Auktion im Frühjahr zahlreiche Rekorde erzielen konnten, blicke ich mit viel Spannung auf den Herbst“, so Robert Ketterer, Inhaber und Geschäftsführer von Ketterer Kunst.

An der Spitze der Offerte steht natürlich auch dieses Mal wieder die Triade Heinz Mack, Otto Piene und Günther Uecker. Über 50 der vertretenen Zero-Lose, darunter über ein halbes Dutzend mit Schätzpreisen im sechsstelligen Eurobereich, kommen von dem berühmten Dreigestirn. Während Günther Uecker mit Werken wie seiner genagelten „Spirale“ (Taxe: EUR 150.000-200.000) glänzt und Heinz Mack Plastiken wie seinen „Lichtschleier (Veil of light)“ (Taxe: EUR 100.000-150.000) aus dem frühen Jahr 1964 beisteuert, besticht Otto Piene mit Feuer- und Raucharbeiten wie seinem in den frühen 1990er Jahren entstandenen „Maitag“ (Taxe: EUR 50.000-70.000).

Außerdem wird das ZERO-Aufgebot bereichert von Werken so respektabler Künstler wie Bernard Aubertin, Rupprecht Geiger, Hermann Goepfert, Gotthard Graubner, Adolf Luther, Jan Johannes Schoonhoven und Herbert Zangs.

Abgerundet wird das Angebot im Bereich der Kunst nach 1945 neben hochkarätigen Arbeiten von Gerhard Richter („Abstraktes Bild“, Taxe: EUR 400.000-600.000), Anselm Kiefer (Maria im Rosenhag“, Taxe: EUR 250.000-350.000), Sean Scully („Uist“, Taxe: EUR 200.000-300.000) und Shozo Shimamoto (Taxe: EUR 150.000-250.000) u.a. von Werken von Agostino Bonalumi, Günther Förg, Roy Lichtenstein, Marino Marini und Sigmar Polke.

An der Spitze der Abteilung Zeitgenössische Kunst stehen neben einer mit EUR 60.000-80.000 angesetzten Arbeit von Jonas Burgert auch so renommierte Künstler wie Anselm Reyle (Taxe: EUR 50.000-60.000), Jason Martin („Chaperon“, Taxe: EUR 40.000-60.000) und David Schnell („Pilze“, Taxe: EUR 28.000-32.000).

In der Klassischen Moderne begeistern sowohl Werke von Erich Heckel („Hügellandschaft“, Taxe: EUR 450.000-550.000), Paula Modersohn-Becker („Kinder vor Bauernhaus/Birkenstämme und Haus“, Taxe: EUR 300.000-400.000), Lyonel Feininger („The Baltic (V-Cloud)“, Taxe: EUR 250.000-350.000), Ernst Barlach („Der Bettler“, Taxe: EUR 200.000-250.000) und Georg Schrimpf („Stillende Mutter“, Taxe: EUR 140.000-180.000) als auch Arbeiten von Otto Dix, Conrad Felixmüller, Karl Hofer, Alexej von Jawlensky, Max Liebermann, Franz Marc, Otto Mueller, Emil Nolde und Pablo Picasso. Ein ganz besonderes Highlight setzen über 20 Losnummern aus dem Œuvre Gabriele Münters (siehe separate Meldung).

Vorbesichtigung

30. Okt.-01. Nov., Ketterer Kunst, Holstenwall 5, 20355 Hamburg*

03./04. November, Galerie Schwind, Fahrgasse 8, 60311 Frankfurt*

09.-11. November, Ketterer Kunst, Malkastenstr. 11, 40211 Düsseldorf*

14.-16. November, Erlengut, Erlengutstr. 1A, 8703 Erlenbach, CH*

20.-27. November, Ketterer Kunst, Fasanenstr. 70, 10719 Berlin*

29. Nov.- 04. Dez., Ketterer Kunst, Joseph-Wild-Str. 18, 81829 München**

* ausgewählte Werke ** alle Werke

Auktionen in München

3.-5. Dezember - Klassische Moderne / NACH 1945 / Zeitgenössische Kunst

Portrait

Ketterer Kunst hat sich seit seiner Gründung im Jahr 1954 als einer der wichtigsten Kunst- und Buchversteigerer mit dem Stammsitz in München und einer Dependence in Hamburg etabliert. Galerieräume in Berlin und Repräsentanzen in Heidelberg, Düsseldorf und Modena, Italien tragen entscheidend zum Geschäftserfolg bei. Außerdem finden immer wieder Ausstellungen, Sonder- und Benefizauktionen sowie permanente Online-Auktionen unter www.ketterer-internet-auktion.de statt. Robert Ketterer ist Inhaber und Geschäftsführer von Ketterer Kunst.