

Ein Stuhl als Grenzüberschreiter

15.03.2006, 17:56 | Politik, Recht & Gesellschaft

Pressemitteilung von: *Martine Moineau - design+architektur - Urne moi*



Ob Stuhl oder Urne - Martine Moineaus Arbeiten sind Grenzüberschreiter

MARTa Herford zeigt Martine Moineaus Designobjekt Stuhl feuille

Vom 10. März bis zum 25. Juni 2006 findet im Museum MARTa in Herford die Ausstellung „Grenzüberschreiter – Kunst als Möbel im Widerstand“ statt. Unter den 17 Objekten aus der MARTa-Sammlung sind Arbeiten von Thomas Rentmeister, Art & Language sowie verschiedene Stuhlobjekte zu sehen, zum Beispiel von Francois Morellet oder Stuhl feuille von Martine Moineau.

„Der Stuhl strahlt Zärtlichkeit aus“, so der MARTa-Direktor Jan Hoet, anlässlich einer Ausstellungspräsentation über Stuhl feuille. Bei Martine Moineaus Arbeit war ein grundlegende Gedanke, dass große Menschen der Zeitgeschichte oft einen besonderen Stuhl hatten, der sie würdevoll charakterisierte. Deshalb hat die Architektin und Designerin ihrer

Mutter einen Stuhl entworfen, der als Dank für deren Unterstützung gedacht war. Stuhl feuille ist maßgeschneidert auf die Körpergröße der kleinen Mutter.

Portrait

MARTa Herford zeigt in den außergewöhnlichen Räumen des Architekten Frank Gehry aktuelle Kunst sowie zeitgemäßes Design und dient als Forum für junges und zeitgenössisches kreatives Schaffen, das in erster Linie die engen und komplexen Beziehungen zwischen Kunst, Design, Architektur und Industrie untersucht. Geleitet vom international renommierten Ausstellungsmacher Jan Hoet gelingt es, ein breites Publikum für moderne Kunst zu interessieren.

Parallel zu „Kunst als Möbel im Widerstand“ wird das von den Designern Vogt+Weizenegger entwickelte Ausstellungsprojekt „V+W DESIGN_MATRIX“ vom 25. März bis 7. Mai im MARTa realisiert.

Martine Moineau. design+architektur

Berliner Str. 14

32052 Herford

www.martinemoineau.com

kontakt@martinemoineau.com

News-ID: 80203 • Views: 2835 (Stand: 06.10.2026)

Link zur Pressemitteilung:

<https://www.openpr.de/news/80203/Ein-Stuhl-als-Grenzueberschreiter.html>