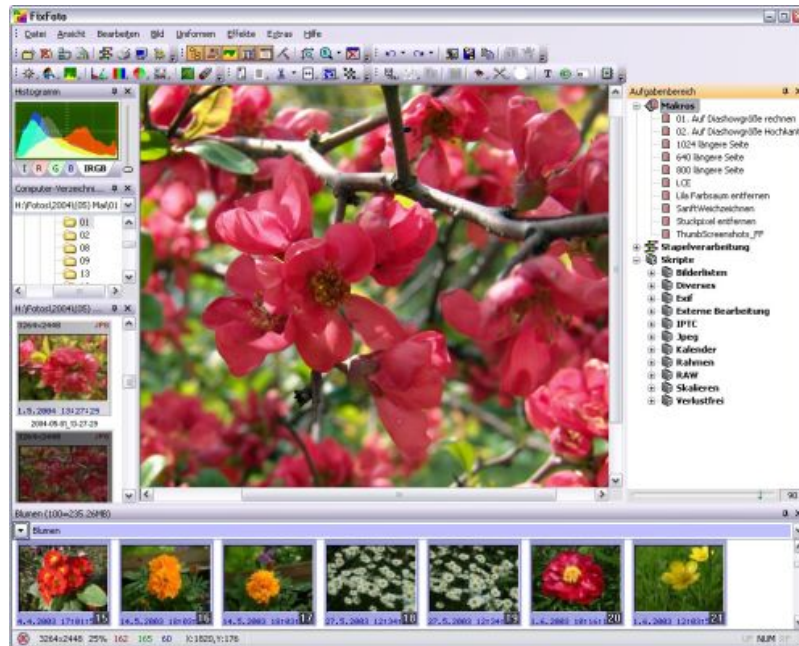


FixFoto - digitale Bildbearbeitung einfach, schnell und professionell

27.02.2006, 12:29 | IT, New Media & Software

Pressemitteilung von: *Joachim Koopmann Software*



FixFoto - Programmoberfläche

Wrestedt, 27. Februar 2006

Die neueste Version von Joachim Koopmanns FixFoto ist soeben veröffentlicht worden: Version 2.80 vom 25.02.06
Es sind viele bemerkenswerte neue Möglichkeiten dazu gekommen:

Farbmanagement

Als Erstes sei erwähnt, daß FixFoto nun mit Monitorprofilen umgehen kann und die Benutzung von Farbprofilen umfangreicher möglich ist.

Monitorprofile werden von diversen Geräten (Monitorkalibrierung) speziell für jeden Monitor erstellt. Unter Ansicht>Farbverwaltung wird dieses Profil in FixFoto ausgewählt.

Durch diese Einbindung können Anwender nun sicherer sein, Farben richtig angezeigt zu bekommen - und von ebenfalls kalibrierten Ausgabegeräten (Belichtermaschinen z.B.) die angezeigten Farben dann auch weitgehend so zu erhalten.

Die neue Ausgabevorschau zeigt das aktuell geladene Bild mit dem in den Optionen eingetragenen Ausgabeprofil. Farben, die das Ausgabegerät so nicht wird darstellen können, werden auf Wunsch violett im Bild markiert.

Multi-Prozessor Unterstützung

Ab sofort gibt es FixFoto zusätzlich als Multiprozessor-Version. Immer mehr Anwender haben Dual-Core Systeme, auf denen sie nun auch FixFoto sinnvoll einsetzen können. Die Performance erhöht sich damit deutlich - die Rechengeschwindigkeit steigt um bis zu 45%!

RAW-Dateien

Der Tatsache, daß immer mehr Digitalfotografen in Spiegelreflexkameras investieren, trägt die neue RAW-Verarbeitung in FixFoto Rechnung.

RAW-Bilder, die jetzt in der Computeransicht angezeigt werden, können mit 16-Bit Werkzeugen bearbeitet und als 16-Bit TIF abgespeichert werden. Auch ein Import von 48-Bit Scans und deren Verarbeitung ist mit diesen Werkzeugen nun möglich.

Abgespeicherte Voreinstellungen können auf andere RAW-Dateien angewendet werden.

Viele Kameras speichern zum RAW eine gleichnamige Datei, die alle Exif-Daten enthält. FixFoto übernimmt diese Exif-Daten, wenn ein bearbeitetes RAW als jpg gespeichert wird. Somit enthält das Bild auch alle herstellerspezifischen Maker-Notes, in denen sich oft solch interessante Infos wie das verwendete Objektiv finden.

Intelligente Retuschefunktion

Die neue Funktion „Reparieren“ innerhalb des Retusche-Dialogs erlaubt jetzt das intelligente Klonen von Bildbereichen. Das bedeutet, dass nur die Struktur eines Bildbereichs auf einen anderen übertragen wird. Helligkeitsstufen und Farbe des Zielbereichs bleiben dabei erhalten. Besonders hilfreich ist diese Funktion z.B. bei der Retusche von Portraits.

Seitenausgabe

Viele Fotografen wollen mit ihren Bildern ganze Seiten gestalten, wie z.B. für Fotobücher oder Ähnliches. Dafür steht nun eine Seitenlayoutfunktion (Seiten ausgeben/drucken) zur Verfügung. Die Bestimmung eines Hintergrundbildes oder einer Hintergrundfarbe, die freie Positionierung, Gestaltung und Kopie von Platzhaltern ist damit möglich. Soll eine Beschriftung erfolgen, geschieht dies über Platzhalter, in die Text auch aus den Exifdaten eingefügt werden kann. Indexdrucke beispielsweise, sind mit der Seitenausgabe-Funktion schnell erstellt. Eine Seitenvorschau ermöglicht eine genaue Kontrolle des Ergebnisses vor der Ausgabe.

Stereobilder erstellen

Wer gerne Stereobilder erstellt, hat mit der neuen "3D-Stereo"-Funktion viele Möglichkeiten. Die Bilder können beliebig gegeneinander verschoben und verdreht werden. Bilder aus Stereo-Objektiven werden automatisch auseinandergeschnitten und übereinandergelegt, durch die Anzeige des Bildumrisses ist ein genaueres Positionieren möglich. FixFoto errechnet Farb-, Halbfarb- und Schwarz-Weiß-Anaglyphen, sowie Parallelblick-, Kreuzblick- und KMQ-Bilder.

Farbkompression

Das Jpg-Subsampling (die Farbkompression), das Einfluss auf die Art der Komprimierung eines Bildes hat, ist in der neuen FixFoto Version einstellbar und veränderbar.

Für verschiedene Anforderungen ist es sinnvoll, das Subsampling der Bilder zu kennen, und gegebenenfalls zu verändern. Wer z.B. schon bearbeitete Bilder wieder in seiner Kamera anzeigen will, muß darauf achten, daß die Bilder mit demselben Subsampling abgespeichert werden, das auch die Kamera benutzt. Bilder, die beschriftet wurden, werden sinnvollerweise dann mit einem Subsampling von 4:4:4 abgespeichert, damit die Schrift in der bestmöglichen Qualität erhalten bleibt.

Weitere Neuerungen

Neben diesen großen Veränderungen gibt es wie immer viele kleine, aber nicht minder hilfreiche Verbesserungen:

- Eine neue Art den Kontrast einzustellen, ist mit dem S-Kontrast dazugekommen. Dabei wird der Kontrast mittels einer S-Kurve angehoben, eine schonendere Art den Kontrast zu regeln, als die Funktion "Kontrast linear".
- Der neue Multidialog "Ausschneiden" enthält die beiden Arten, die Bildfläche zu vergrößern und alle Einstellungen, die beim Ausschneiden gebraucht werden. Die Bilder können hier in den verschiedenen Seitenverhältnissen und Belichterformaten beschnitten werden, wobei die Linien des "goldenen Schnitts" und der "Drittel" einblendbar sind. Um Paßbilder nach den gesetzlichen Vorgaben selber erstellen zu können, gibt es auch dafür einblendbare Linien.

- Außerdem können selbst erstellte Pinsel jetzt abgespeichert werden und verändern ihre Größe beim Zoomen in einem Bild.
 - In der Computer-Ansicht können Bilder nun nach Bildlage hoch oder quer ausgewählt werden (wenn die Kamera ein entsprechendes "Orientation-Flag" ins Bild schreibt).
 - Die neue Option, Bilder nach Dateiendungen auszuwählen, hilft vor allem bei der Verwaltung.
 - Wer nach einer Bearbeitung das Ergebnis mit dem Original vergleichen will, kann nun (vor dem Speichern) die Taste [O] drücken. Damit ist ein unmittelbarer Vergleich sehr leicht gemacht.
 - Die Bearbeitung der IPTC-Daten ist weiter modifiziert worden. Ein im Zubehörbereich des FixFoto-Support Forums erhältliches Skript ermöglicht eine Weiterschaltung von Bild zu Bild, oder eine Verschlagwortung mehrerer Bilder.
 - Damit sind wir bei den Skripten angekommen. Die ständige Erweiterung der Skriptbefehle ermöglichte wieder neue, höchst hilfreiche Skripte, die von Usern erstellt und zur Verfügung gestellt werden.
- Die aus dem Programm mit F1 aufrufbare und kontextbezogene Hilfe ist erweitert und den neuen Möglichkeiten angepaßt worden. Sie ist als PDF ausdrückbar.

Zusatzangebote rund um FixFoto

Digital PhotoShifter

Eine neue kostenpflichtige Erweiterung ist für FixFoto erhältlich: der DigitalPhotoShifter von Frank Heinig. Damit ist es bequem und exakt möglich, 'stürzende Linien' in die Vertikale zu entzerren, die Bildmitte in die Senkrechte zu drehen und Kissen/ Tonnen- Verzerrungen zu beseitigen. Dies geschieht in einem Arbeitsgang.
Näheres unter: <http://www.deraltenburger.de/Win-Tools/Index.html> -> "DigitalPhotoShifter"

Anleitung für Neueinsteiger

Seit Jahren bietet Jens Kestler FixFoto Kurse an. Die Kursunterlagen stehen nun auch Nicht-Kursteilnehmern zur Verfügung:

eine Anleitung zu FixFoto kann gebunden im Ordner bestellt werden. Im Unterschied zur eingebauten Hilfe beschreibt sie die Vorgehensweise für bestimmte Arbeitsschritte und ist so ideal für Anfänger. Sie kostet 14,-- Euro zuzüglich 2,-- Euro Versand (mitgeliefert werden zwei Stereobrillen).

Nähere Information finden Sie darüber unter:

<http://www.digitalfotokurs.de/html/fixfoto-anleitung.html>

Rot/Cyan-Stereobrillen

Für die mit FixFoto erstellten Stereo-Bilder bietet Jens Kestler rot/cyan-Brillen zum bequemen Betrachten an:

Jens Kestler
digitalfotokurs.de
Sterngasse 7
97070 Würzburg

Senden Sie bitte in einem frankierten Umschlag Briefmarken in folgender Bestückung:

- Für 1 Brille: 5 x -,55 Euro (2,75 Euro)
 - Für 2 Brillen: 7 x -,55 Euro (3,85 Euro)
 - Für 3 Brillen: 10 x -,55 Euro (5,50 Euro)
 - Für 4 Brillen: 12 x -,55 Euro (6,60 Euro)
- Die Preise beinhalten die Versandkosten

Bitte senden Sie ausschließlich nur 55er Briefmarken ein, ansonsten kann

die Bestellung nicht bearbeitet werden. Wir werden Ihnen umgehend die bestellten Brillen per Briefpost zustellen.

Bestellinformation für FixFoto

Eine Programmlizenz kostet 30 EUR
auf CD mit Intel-JPEG-Beschleuniger und fertigen Rahmen 40 EUR
die i²E Optimierung dazu 10 EUR
Sonderentwicklungen nach Absprache

Die Shareware kann wie bisher 14 Tage lang uneingeschränkt getestet werden.

Ansprechpartner

Joachim Koopmann Software
Entwicklung technischer Computerprogramme

Joachim Koopmann
Homepage: www.j-k-s.com
Mail: jk@j-k-s.com

Bei Interesse können Sie eine ausführliche Presseerklärung anfordern

Weiterführende Informationen

FixFoto Anwenderforum:
<http://www.ffsf.de>

FixFoto Zubehörbereich mit Tipps und Tricks, Skripten, Kameraprofilen etc:
<http://zubehoer.j-k-s.com>

Portrait

FixFoto kaufen:
<http://www.j-k-s.com/index.php?idcat=4>

News-ID: 78273 • Views: 228 (Stand: 02.08.2026)

Link zur Pressemitteilung:
<https://www.openpr.de/news/78273/FixFoto-digitale-Bildbearbeitung-einfach-schnell-und-professionell.html>