
Jacqueline Ditt & Mario Strack - Spring 13 - 20 Jahre universal arts (Teil 1)

06.05.2013, 08:28 | Kunst & Kultur

Pressemitteilung von: *universal arts Galerie Studio GmbH*



unten: Jacqueline Ditt - "Love Potion" - oben: Mario Strack - "At the Club 1" - (c) universal arts

Das Künstlerpaar präsentiert:

"Mainly Black & White" Computergrafiken (ltd. Druckauflage)
von Jacqueline Ditt

"At the Club" illustrierte Musik / Video & Grafik
(ltd. Druckauflage) von Mario Strack

Vernissage: Sa. 25. 5. 2012 19.30 - 22 UHR

Öffnungszeiten: Di.- Sa. 17 - 20 UHR
Ausstellungsdauer: bis 31. 8. 2012

Vorwiegend Schwarz und Weiss "Mainly Black & White" ist das Thema der aktuellen Ausstellung von Jacqueline Ditt. Das heisst der Schwerpunkt liegt weitgehend auf diesen zwei "achromatischen (unbunten) Farben", diese Beschränkung ist von Zeit zu Zeit für den Künstler, sowie auch für den Rezipienten der Werke notwendig, um die Konzentration zurück zu erlangen.

Einige andere Farben werden sanft oder punktuell ins Spiel gebracht, sie sollen aber den akzentuierten kontrastreichen Gesamteindruck nicht stören. Es ist eine Art "Gedanken löschen" für einen erfrischenden Neuanfang.

Die Ausstellung "Mainly Back & White" zeigt neun limitierte Druckgrafiken von Jacqueline Ditt

In der menschlichen Kultur haben Paarungsrituale, bei denen man versucht, sich durch extatisches Tanzen kollektiv in eine Zustand der Trance zu versetzt eine lange Tradition.

Sogar in heutigen, "modernen" Gesellschaften geschieht es, zumindest in Ansätzen und einer der Plätze, an denen es statt findet ist "der Klub".

Die spezielle Stimmung an diesen Orten inspirierte Mario Strack zu seinem aktuellen Titel "At the Club" und konsequenter Weise handelt es sich um ein Stück elektronische Tanzmusik.

Das dazugehörige Video ist deshalb mit schlagkräftigen, leuchtenden Computergrafiken gestaltet.

Nachdem man sich derart verausgabt hat braucht man dringend eine Ruhephase.

"Madarine", Marios zweiter aktueller Titel - ein kontemplatives Instrumentalstück, komponiert rund um ein Stilleben mit Obst ist dafür genau das richtige.

Portrait

universal arts Galerie Studio GmbH - die Kunsthandels- und Produktionsfirma von Jacqueline Ditt (Malerin) und Mario Strack (Komponist) wurde 1993 gegründet, um ein Kunstmarkt-Konzept zu realisieren. Dieses umfasst neben dem Label für die Audio, Video, Grafik und Druck-Editionen auch eine eigene Live-Galerie und ein Studio für Multimediakunst.

1996 erweiterte das Künstlerpaar sein Konzept in den virtuellen Raum, es entstand die universal arts online Galerie. Mit ihr eröffnete sich die Möglichkeit das gesamte Angebot einer noch breiteren Öffentlichkeit zu präsentieren.

Interessenten aus aller Welt greifen auf das umfangreiche Portfolio nicht nur im universal arts onlineshop sondern auch in zahlreichen Netz-Auktionshäusern und auf diversen Kunstplattformen zu.

News-ID: 717533 • Views: 1259 (Stand: 04.07.2026)

Link zur Pressemitteilung:

<https://www.openpr.de/news/717533/Jacqueline-Ditt-Mario-Strack-Spring-13-20-Jahre-universal-arts-Teil-1.html>