

Lichtinstallation erstrahlt in der Kröpcke-Uhr

07.12.2012, 16:36 | Kunst & Kultur

Pressemitteilung von: *ENGELKULTURPR*

Presseagentur: *ENGELKULTURPR*



Franz Betz: Paradies.09, 2009/2012

Eine Lichtskulptur aus Neonröhren mit dem Titel „paradies. 09“ verwandelt seit dem 7. Dezember die Kröpcke-Uhr in ein Leuchtojekt. Die Arbeit des hannoverschen Künstlers Franz Betz fußt auf codierten Buchstaben aus seinem „Alphabet“, die sich dem Betrachter als eigenständige Skulpturen präsentieren.

Tagsüber sind die beiden Leuchtojekte in ihren Käfigen erst auf den zweiten Blick zu erkennen: Sie sind von Metallgitterkonstruktionen umgeben, die sie wie Käfige umgeben. Erst mit einsetzender Dämmerung entwickeln die

Neonröhren ihre volle Leuchtkraft.

Die einzelnen Buchstaben stellen exemplarisch einen Teil einer Arbeit vor, die bereits 2009 in der Kirche St. Nikolai in Isernhagen-Kirchhorst als Komplettinstallation zu sehen war.

Hier ergaben acht gebogene, rot-weiße Neonröhren, wie hier umgeben von Metallgitterboxen, das Wort "Paradies". Mit der Gestaltung der Buchstaben, die wie eine Geheimschrift künstlerisch interpretiert und somit gleichsam codiert wurden, folgt Betz dem Duktus einer dynamisch gesprayten Handschrift. Zugleich Ausdruck tänzerischer Bewegung, soll sie viel-fältige Assoziationen freisetzen. Mit den Signalfarben der Röhren und ihrer Platzierung in einem käfigartigen Gebilde regt die Installation zur Reflektion über Schranken, Grenzen und dem Wechselspiel zwischen innen und außen, zwischen Realität und der Wunschvorstellung und ihrer Beschaffenheit an – wo ist hier wohl das Paradies zu verorten?

Mit der Installation der Skulptur setzt der Verein KulturRaum Region Hannover nach Wieder-eröffnung des neu gestalteten Platzes „Am Kröpcke“ seine 2005 begonnene künstlerische Betreuung der Kröpcke-Uhr fort. Die Arbeit wird bis zum 10. Januar zu sehen sein.

Franz Betz

1963 wurde Betz in Sigmaringen/Donau geboren, er studierte von 1983-91 Architektur und Design und fertigt seit 1987 digitale Arbeiten und Installationen. Seit 1997 ist er als Licht-bildhauer in Hannover tätig. Er ist Vorsitzender des Bund Bildender Künstlerinnen und Künstler Hannover, Mitglied im Deutschen Werkbund und im kre-H-tiv Netzwerk, hat den Kunstraum "j3fm" gegründet und ist Initiator der Stadtskulptur Hannover (www.stadtskulptur.de).

Portrait

ENGELKULTUR arbeitet beratend und unterstützend auf dem Gebiet der Presse- und Öffentlichkeitsarbeit, Medienberatung und -schulungen, Texterstellung und Redaktion, Lektorate und Ausstellungsorganisation. Unsere Kunden sind Unternehmen und Vereine, aber auch Einzelpersonen.

News-ID: 685097 • Views: 901 (Stand: 01.08.2026)

Link zur Pressemitteilung:

<https://www.openpr.de/news/685097/Lichtinstallation-erstrahlt-in-der-Kroepcke-Uhr.html>