

King Content Quirx

28.11.2012, 07:34 | Medien & Telekommunikation

Pressemitteilung von: frankfutt.de

Presseagentur: www.frankfutt.de



sabine puttins

King Content oder doch Kong?

Con tent (um die Contenance zu bewahren) steht in romanischen Sprachen paradigmatisch für divers(ifizierend)e Inhalte und ist von daher semantisch gut ausbeutbar...

“con” steht als Präposition allgemein in allen roman. Sprachen für “mit”: cum (lat.), com (portug.) con (ital. + span.) und kann – die phonologische Abstrahierung hinzu dividiert – ebenso z.B. im frz. als “quand” – wenn/wann gedeutet werden, womit sich die semantische Bedeutungsvielfalt steigern lässt.

Zählt man also die phonologischen Variationsmöglichkeiten hinzu, erhält man weitaus mehr als !4 Möglichkeiten...berücksichtigt man zusätzlich den durch Sprachwandel geänderten etymologischen Kerninhalt sowie “neuzeitliche” (= Post-Duden?) Bedeutungsinhalte, so erhält man eine fast entitäre Menge an flexiblen Flexionen für frei flatternde, verfügbare Morphe und Morpheme, die wiederum mit !x**n Varianten kombinierbar sind...

Das ist aber alles Theorie aus den 60er Jahren (letztes Jahrtausende), die in der generativen Transformationsgrammatik oder in Bloomfields Theorien Einzug hielten und heute immer noch Basis für "Linguistische Datenverarbeitung" bilden – sprich auch für computergenerierte Kompositionen bzw. Sprachbildung...

Poetry is code!

Oder "männeradaptabel" erklärt:

```
FOR I=langue DO LOOP subroutine  
subroutine = Thesaurus + var langue*{subroutine}
```

.
. .
.

vereinfacht ausgedrückt... man müsste wohl zuvor noch INTEGER + REAL definieren, Kausalfaktoren für \Rightarrow , \leq implementieren, etc...

**n ist theoretisch als entitäres n angenommen und beschränkt sich auf die Anzahl sprechender Wesen auf Erde...

Somit ist Sprache nicht anderes als Mathematik bzw. quotionales Quirx quietschender Quarks Qualen quantentheoretisch quantifiziert – quasi quälbarer, quietschender Quark!

Quantitative Quäntchen quälender Sinn(e) mag hinzu addiert werden...

Portrait

Seit 1990 bin ich für diverse Zeitungen, Zeitschriften, Verlage und Onlinemedien tätig.

Mit dem Studium der Germanistik und Hauptfach Linguistik an der RWTH bis 2001 erwarb ich mir die entsprechenden Qualifikationen hierfür. Während des Studiums war ich ca. 7 Jahre als freie Mitarbeiterin bei den Aachener Nachrichten tätig, nach dem Studium als Copywriter bei QVC.

Durch ein Unglück lag ich ab 2003 lange Zeit im Koma und habe die Anfänge von social media quasi verschlafen, was mich nun, erwacht und heller Sinne, jedoch nicht daran hindert, aktiv daran teilzunehmen.

Mein erstes "Produkt" hierbei ist "Frankfutt" - der Blog mit Bananenqualität, in dem ich disphorisch erste Gehversuche mit nonsensstrukturierter Konnotation wage.

News-ID: 682411 • Views: 1101 (Stand: 23.05.2026)

Link zur Pressemitteilung:

<https://www.openpr.de/news/682411/King-Content-Quirx.html>