

## Mit Online-Lyrik durch den Advent

26.11.2012, 08:39 | Freizeit, Buntes, Vermischtes

Pressemitteilung von: *wortwuselwelt*



Wortwusel-Adventskalender

Die Nächte werden immer länger und bald weihnachtet es wieder. Wer sich die Zeit bis zum Heiligabend auf angenehme und geistreiche Art verkürzen möchte, dem sei der Adventskalender der interaktiven Lyrik-Website [wortwusel.net](http://wortwusel.net) empfohlen.

Jeden Tag vom 1. Dezember bis zum 24. Dezember öffnet sich in der *wortwuselwelt* ein kleines Fensterchen, wo eine poetische Überraschung wartet. Der Wortwuseladventskalender ist gefüllt mit Gedichten. Neben lyrischen Weihnachtsklassikern wie dem ‚Weihnachtsbäumlein‘ von Christian Morgenstern und dem süßen ‚Weihnachtsschnee‘ von Paula Dehmel verstecken sich hinter den Fenstern auch zeitgenössische Gedichte von Monika Ring und Rainer Stolz.

Neben dem Adventskalender hat die *wortwuselwelt* viele andere Dinge zu bieten. Gastgeber des wunderbaren interaktiven Spielplatzes ist das Wortwusel, ein kleines koboldhaftes Wesen, das sich zwischen vielen Gedichten und Spielen tummelt.

Die *wortwuselwelt* setzt sich aus verschiedenen Tableaus zusammen: Im Park quaken Goethes Frösche, die Luftmusikmaschine beherbergt ein kleines Orchester mit Dudelsack, Posaune und Flöte, „Alice im Wunderland“ wohnt auch in der *wortwuselwelt* und ist dort als eigenes Hörbuch in englischer Sprache vorhanden. Im Mond-Tableau herrscht völlige Finsternis, Tieraugen blitzen auf und der sichelförmige Mond scheint zu romantischen Gedichten von Brentano und Eichendorff.

Auch Musizieren kann man in der *wortwuselwelt*. Das audiovisuelle Musikprogramm ‚Stimmwerk‘ ermöglicht online das Mischen von Sounds und die Produktion kleiner Kompositionen.

Im Spielbereich der *wortwuselwelt* warten hungrige Motten, die gern Wollpullover verspeisen. Teethy, ein gefräßiges Gebiss mit einer Schwäche für Süßes, rülpsst laut bei gesunden Sachen und kracht bei schweren Zahnrädern. Der neueste Clou zur kalten Jahreszeit ist ein Merkwerk - ein Spiel nach dem MEMORY-Prinzip - in dem man Hatschis in

sämtlichen Tonlagen einander zuordnen muss.

Die wortwuselwelt besteht seit zwei Jahren und wurde bereits 2011 mit dem Grimme-Online-Award sowie Anfang dieses Jahres mit dem Kinder-Online-Preis des Mitteldeutschen Rundfunks ausgezeichnet. Beide Male bestach die innovative Andersartigkeit der Website die jeweilige Jury.

Die Berliner Illustratorin Nina Pagalies und die Klanggestalterin Brigitte Krämer sind die kreativen Köpfe hinter [www.wortwusel.net](http://www.wortwusel.net).

## **Portrait**

Die wortwuselwelt ist eine interaktive Lyrik-Website für Kinder und Erwachsene und wird im Rahmen von „Ein Netz für Kinder“ vom Kulturstaatsminister Bernd Neumann und dem Bundesfamilienministerium gefördert. Die kreativen Köpfe hinter der Website sind die Klanggestalterin Brigitte Krämer und die Illustratorin Nina Pagalies. Nina Pagalies arbeitet freischaffend für Verlage, Magazine und kulturelle Institutionen. Seit 2004 ist sie regelmäßig als Lehrbeauftragte für verschiedene Hochschulen und Schulprojekte tätig. Die Gestalt des Wortwusels und seine Welt stammen von ihr. Brigitte Krämer erweckt mit ihren Sounds die wortwuselwelt zum Leben. Als Programmiererin und Tontechnikerin ist sie auch für technische Umsetzung der Website verantwortlich.

---

News-ID: 681669 • Views: 133 (Stand: 01.06.2026)

Link zur Pressemitteilung:

<https://www.openpr.de/news/681669/Mit-Online-Lyrik-durch-den-Advent.html>