

BRIDGET2 Am Rande der Vernunft

12.10.2012, 07:18 | Kunst & Kultur

Pressemitteilung von: *Galerie Kramer Fine Art*



Einladungskarte zur Ausstellung: Große Bleichen 34, Hamburg

Ausstellungsort: Große Bleichen 34, Hamburg
Vernissage am Freitag, 26. Oktober 2012, 19-24 Uhr
Öffnungszeiten:
An den Sonntagen von 13 - 18 Uhr
Montag bis Sonnabend von 12 - 19 Uhr

Im Frühsommer 2012 konnte man unter dem Titel "BRIDGET Am Rande der Vernunft" über eine Woche lang

künstlerische Arbeiten aus den Bereichen Video, Malerei und Bildhauerei bestaunen. Warum nicht fortsetzen, das allen Beteiligten Spaß gemacht hat - sowohl Publikum, als auch Machern. BRIDGET 2 Am Rande der Vernunft ist daher der zweite Teil einer Verkaufsausstellung, für die sich, in leicht veränderter Besetzung, sechs Hamburger Galerien zusammentun und jeweils einen der bei ihnen vertretenen Künstler ausstellen.

In diesem Herbst hat sich die Gruppe eine 380 qm große Rohbaufläche in Hamburgs feinsten Innenstadtlage in den Großen Bleichen 34 ausgesucht. Unter dieser Adresse fand man über Jahrzehnte den Kunstsalon Louis Bock & Sohn.

Heute werden an diesem Ort sechs zeitgenössische Positionen gezeigt, die von Medientapissereien, Aquarellen, über Bleistift- und Tuschezeichnungen, bis hin zu Malerei reichen. Ein reizvolles Experiment an einem außergewöhnlichen Ort.

Portrait

Seit 2010 stellt Galeristin Sandra Kramer zeitgenössische Malerei, sowie konzeptuelle Arbeiten der von ihr vertretenen Künstler vor. Ausstellungs-Schwerpunkte sind die Malerei und das Thema Farbe, das sich mit den Arbeiten Menno Fahl's bis in die Bildhauerei erstreckt. Die Malerin Bea Winkler erweitert den Farbraum über die Leinwand hinaus. In ihren jüngsten Arbeiten bezieht sie die seltsam versponnenen Muster ihrer Leinwandgemälde und Wandmalereien in raumgreifenden Installationen direkt aufeinander.

News-ID: 670339 • Views: 765 (Stand: 09.05.2026)

Link zur Pressemitteilung:

<https://www.openpr.de/news/670339/BRIDGET2-Am-Rande-der-Vernunft.html>