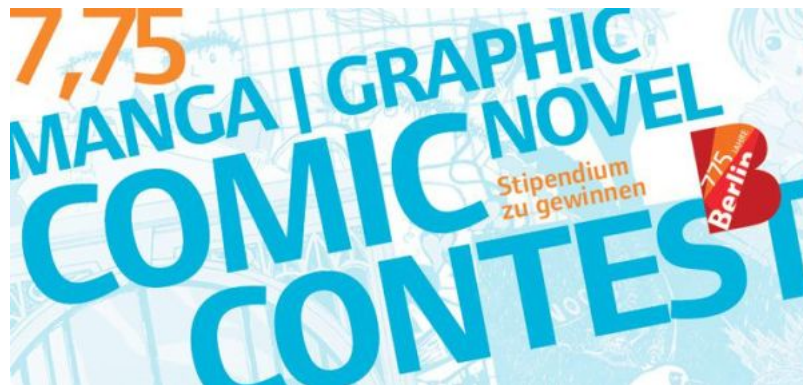

7,75 – Start des Comic Contests der Akademie für Illustration und Design Berlin zur 775-Jahr-Feier Berlins

01.08.2012, 16:16 | Wissenschaft, Forschung, Bildung

Pressemitteilung von: *Akademie für Illustration und Design Berlin (AID Berlin)*

Presseagentur: *KANZLER Communications + Coaching*



Stipendium im Wert von 17.750 Euro zu gewinnen!

Happy Birthday, dickes B! Berlin feiert dieses Jahr seinen 775. Geburtstag. Mittendrin, im Herzen Kreuzberg, startet die neue Akademie für Illustration und Design (AID Berlin) im Herbst 2012 in ihr erstes Studiensemester. Der Comic Contest „7,75“ der AID Berlin kombiniert beide Anlässe auf kreative Weise. Teilnehmer des Wettbewerbs können ihre Berlin-Story in Comic-, Manga- oder Graphic Novel-Form einsenden und ein Stipendium für den Studiengang Illustrationsdesign an der AID Berlin im Wert von 17.750 Euro gewinnen.

Was bedeutet Berlin für Dich?

„Berlin ist für uns die Extraportion Inspiration und ermöglicht uns immer wieder spannende Begegnungen mit kreativen, außergewöhnlichen Menschen“, so Tilo Schneider, einer der Gründer der AID Berlin. Ob mit Spreewasser-Getaufter, Zugezogener oder Berlin-Besucher mit Klasse oder Freunden – jeder hat seine ganz persönliche Berlin-Story im Kopf – davon gehen die Akademie-Gründer aus. Welche Begegnung ganz besonders in Erinnerung geblieben ist – auf der Straße, im Museum, in der U-Bahn, im Club – entscheidet jeder selbst. Sind es die Freaks, die Spießer, die Busfahrer, die Döner- oder Curry-Verkäufer, die besonders fasziniert oder genervt haben? War es der Hundehaufen, der Berliner Humor oder der Traummann bzw. die Traumfrau, über die ich gestolpert bin?

7,75 – was muss ich tun?

Die Teilnahme am Comic Contest der AID Berlin ist denkbar einfach. Die Website www.aidberlin.de/contest bietet die Möglichkeit des Downloads einer 7,75 Bilder umfassenden Vorlage. Die Aufgabe besteht darin, in knackigen 7,75 Bildern im Manga-, Comic- oder Graphic Novel-Style zu zeigen, was ich in und mit Berlin erlebt habe oder erlebt haben könnte – inklusive überraschendem Ausgang... Eine Fachjury aus Dozenten der AID Berlin kürt den Gewinner. Einsendeschluss ist der 31. August 2012. Der Rechtsweg ist ausgeschlossen. Mögliche Einstiegstermine ins Studium sind der 15. Oktober 2012 oder der 8. April 2013

Ab Herbst 2012 startet die neue Akademie für Illustration und Design Berlin (AID Berlin) ihren Studienbetrieb. Mit dem Studiengang Illustrationsdesign bietet sie Bildsprachlern eine kompetente Ausbildungsstätte bei maximaler Praxisnähe und besten Berufsaussichten. Die AID Berlin liegt inmitten Berlins neuem Kreativ-Viertel in der Ritterstraße 12-14 in Kreuzberg.

Der Studiengang Illustrationsdesign steht auch Bewerbern ohne Abitur offen. Dies ermöglicht einem breiteren Spektrum an Interessenten, sich für einen ebenso kreativen wie lukrativen Beruf im Bereich Illustration und Design zu qualifizieren, und macht deutlich, welche Zugangsvoraussetzung bei den Gründern der AID Berlin an erster Stelle rangiert: das Talent zum Bildermachen. Weitere Infos unter www.aidberlin.de.

Portrait

Der neue Studiengang Illustrationsdesign umfasst sieben Semester und fußt auf einem zeitgemäßen Verständnis des Begriffs „Illustration“. Froreich: „Die traditionelle Vorstellung von Illustration, zu einem bestehenden Text Bilder zu fertigen, ist überholt. Illustratoren in Agenturen und Unternehmen sind heute von der Konzepterstellung bis zur Ausführung von Anfang an in den Kreativ-Prozess eingebunden. Bilder sind kein schmückendes Beiwerk, sondern oft der Mittelpunkt bzw. Ausgangspunkt der Kommunikation. Gerade das Internet hat diese Entwicklung beschleunigt. Dem wollen wir Rechnung tragen.“

Das Vorstudienjahr Design bereitet in zwei Semestern umfassend auf die hohen Anforderungen der Bewerbung für einen Studienplatz im Design-Bereich vor. Armin Knoll: „Studienplätze in diesem Bereich sind beliebter denn je. Dennoch gehen viele Bewerber beim ersten Anlauf leer aus. Dies kann mehrere, durchaus behebbare Ursachen haben: von mangelnder Information über die Anforderungen eines gestalterischen Studiengangs über zu wenig Wissen über das Berufsbild bis zur Mappen-Arbeit ohne eigenes Profil. Dem begegnen wir mit dem Vorstudienjahr, das weitaus mehr leistet als ein Mappenkurs.“

News-ID: 652779 • Views: 1215 (Stand: 15.04.2026)

Link zur Pressemitteilung:

<https://www.openpr.de/news/652779/775-Start-des-Comic-Contests-der-Akademie-fuer-Illustration-und-Design-Berlin-zur-775-Jahr-Feier-Berlins.html>