

Oswald von Wolkenstein's Reiselieder - Ensembleworkshop auf BURG FÜRSTENECK

26.01.2012, 20:55 | Kunst & Kultur

Pressemitteilung von: *BURG FÜRSTENECK - Akademie für berufliche und musisch-kulturelle Weiterbildung*



Oswald von Wolkenstein's Reiselieder - Workshop für Mittelalterensemble auf BURG FÜRSTENECK

Im Rahmen der 12. Etappe für Alte Musik und Historischen Tanz mit dem Ensemble Oni Wytars.

"Durch aubenteuer tal und perg..." Unter diesem Motto lädt der Mittelalterspezialist Marc Lewon vom 9. bis 11. März 2012 zu einem Kurs zur Ensemblesmusik des Mittelalters auf BURG FÜRSTENECK ein. Thema sind vor allem einstimmige und erzählende Lieder und Texte des Oswald von Wolkenstein. Die Teilnehmenden wohnen während der Seminartage in den neu renovierten Unterkunftszimmern auf der Burg und werden von der oft gelobten Burgeküche

verpflegt. Parallel finden sieben weitere Workshops im Rahmen der 12. Etappe für Alte Musik und Historischen Tanz in der hessischen Akademie BURG FÜRSTENECK statt.

Es war wohl nicht die reine Abenteuerlust, die Oswald von Wolkenstein auf seine unglaublichen Reisen durch fast die gesamte damals bekannte Welt trieb, wenngleich er sie in seinen Texten wunderbar wirkungsvoll zu verklären und effektiv ins rechte Licht zu rücken wusste. Es war vielmehr die geschickte Nutzung seines Gestaltungsspielraums, die Oswald als Kleinadligen im Gefolge von Herzögen und Königen von Spanien bis Russland, von Norwegen bis Marokko führte und zugleich aus einem Zweitgeborenen des mittelständischen Adels einen der bedeutendsten Ritter Tirols mit guten Kontakten in höchste Kreise machte.

Auf seinen Reisen, v. a. an die Konzile von Konstanz und Basel, sowie nach Frankreich und Italien kam er vermutlich auch in Kontakt mit den mehrstimmigen Kompositionen, die er später mit eigenen Texten versah: seine berühmten "Kontrafakturen". Es sollen jedoch weniger diese Übernahmen fremder Kompositionen im Vordergrund des Kurses stehen als vielmehr Oswalds Eindrücke von fremden Ländern, Sprachen und Gebräuchen, die in Form von Anekdoten, Exotismen und fremdsprachlichen Einwüfen Eingang in seine Liedtexte fanden. In "Es fügt sich" informiert Oswald sein Publikum, dass er 10 Sprachen beherrsche und stellt zumindest die Kenntnis von 7 eindrucksvoll in seinen mehrsprachigen Liedern "Dö frayg amours" und "Bog deprimi" unter Beweis.

Neben Liedern mit solchen sprachübergreifenden Kunststücken werden die Teilnehmenden im vorliegenden Kurs besonders intensiv an den Liedtexten und -melodien der anekdotenhaften "Reiselieder" arbeiten und versuchen, Oswalds Erfahrungen im Ausland auf die Spur zu kommen. Es handelt sich dabei in erster Linie um einstimmige und erzählende Lieder Oswalds, wie "Durch aubenteuer tal und perg", "Durch Barbarei, Arabia" und "Es ist ain altgesprochner rat" - das ein oder andere mehrstimmige Stück darf natürlich trotzdem nicht fehlen.

Der Kurs ist geeignet für Sänger/innen und Instrumentalisten/innen der "leiseren" Gattungen wie Lauten, Harfen, Fiedeln, Flöten, etc.

Der Referent Marc Lewon lebt in Basel, Oxford und Wien. Er ist Lautenist und Musikwissenschaftler. Diplomstudium (Laute, Vielle und Gesang) an der Schola Cantorum Basiliensis. Publikationen über Frühe Musik. Konzerte, Ensembleleitung, CD-Produktionen, Lehrtätigkeit. Leiter der Fortbildung zur Musik des Mittelalters auf BURG FÜRSTENECK. Neben seinem konzertierenden und unterrichtenden Wirken ist er zur Zeit als Doktorand an der Universität Oxford unter Reinhard Strohm tätig.

Weitere Informationen und Anmeldung unter:
www.altemusik.burg-fuersteneck.de

In dem Bildungsschwerpunkt "Alte und Frühe Musik" findet am 25.02.2012 ein Konzert mit Musik des Mittelalters auf BURG FÜRSTENECK statt.

Siehe: www.burg-fuersteneck.de/nachrichten/artikel_129.htm

Im Oktober 2012 beginnt eine neue Fortbildungsreihe zur "Musik des Mittelalters - Frühe Musik der Hohen Stände".
Siehe: www.burg-fuersteneck.de/fortbildung/mittelalter-musik

Portrait

BURG FÜRSTENECK, Akademie für berufliche und musisch-kulturelle Weiterbildung in Hessen bietet ein inhaltlich weit gefächertes offenes Seminarangebot für berufliche, musisch-kulturelle und persönliche Bildung. BURG

FÜRSTENECK wird von einem "Runden Tisch" unterschiedlicher gesellschaftlicher Institutionen getragen und durch das Land Hessen finanziell gefördert. Die BURG FÜRSTENECK wurde gerade aufwendig renoviert und bietet ansprechende Seminar- und Unterkunftsmöglichkeiten für ca. 70 Personen in einem komfortablen Ambiente in den trutzigen, mittelalterlichen Burgmauern.

News-ID: 602499 • Views: 941 (Stand: 02.08.2026)

Link zur Pressemitteilung:

<https://www.openpr.de/news/602499/Oswald-von-Wolkensteins-Reiselieder-Ensembleworkshop-auf-BURG-FUeRSTENECK.html>