

Skulptur "Bewahrung" ist enthüllt

26.10.2011, 17:27 | Kunst & Kultur

Pressemitteilung von: *kleben*bleiben*



Der Tischlermeister und Holzbildhauer Tim Kellert hat die Skulptur "Bewahrung" - hier noch unfertig - geschaffen. (Foto: Jens Lott)

Wieder eine gelungene Aktion der Kreativen aus den vogtländischen Städten Bad Elster und Plauen: das Projekt „Kunstrasen“ ist gestern im beliebten Kurort gestartet.

Am Rande der Wiese, auf der bis vor einem halben Jahr das zur Ruine verfallene Hotel „Wettiner Hof“ stand, hat der ortsansässige Tischlermeister und Holzbildhauer Tim Kellert seine aus Eschenholz gefertigte Skulptur „Bewahrung“ enthüllt. Die Idee zur Aktion hatte PR-Spezialist Jens Lott vom Werbe- und Grafikagentur-Netzwerk kleben*bleiben. In unregelmäßiger Folge sollen Künstler die Fläche mit Leihgaben gestalten und so gleichermaßen eine Plattform für ihre Objekte erhalten.

Außerdem wollen Lott und seine Mitstreiter die Aufmerksamkeit auf die Grünfläche in zentraler Lage am Eingang des Kurbereichs lenken und so bei der Vermarktung des Geländes an einen Investor helfen.

Weitere Künstler haben bereits ihr Interesse bekundet, baldmöglichst die Freiluftgalerie in der Kultur- und Festspielstadt zu erweitern. Und auch der Daumen von Bürgermeister Christoph Flämig geht bezüglich des "Kunstrasen" im Dreiländereck zwischen Bayern, Sachsen und Böhmen hoch. Auf unbürokratische Weise hatte das Stadtoberhaupt vor wenigen Wochen das Projekt mit auf den Weg gebracht.

Den innovativen Tim Kellert beglückwünschte der Bürgermeister zu seiner beeindruckenden Stele. Kellert hat auch das Kunstwerk „Die Tanzenden“ im Kurpark geschaffen.

Portrait

kleben*bleiben ist ein Zusammenschluss freiberuflicher Kultur- und Reisejournalisten, Medienpädagogen, Grafiker und Fotografen, die ohne großen Zeitaufwand vor allem kulturelle und touristische Projekte realisieren. Selbstverständlich profitiert man von den Vorteilen einer herkömmlichen Design-Agentur. Und das ist die Idee; man „kauft“ nur jene Leistungen zu, die für ein Projekt notwendig sind. Gehen also die Leistungen über die von klebenbleiben hinaus, holt man weitere Spezialisten (z.B. für 3-D-Projekte) ins Boot. Andere Ausgaben - etwa für Sekretariat oder "Art-Direktion" - bleiben komplett aus.

News-ID: 582179 • Views: 2564 (Stand: 26.08.2026)

Link zur Pressemitteilung:

<https://www.openpr.de/news/582179/Skulptur-Bewahrung-ist-enthueellt.html>