

CANDEIRO - Crossover aus Latin, Jazz und Worldmusic

08.09.2011, 11:57 | Kunst & Kultur

Pressemitteilung von: *Hinterhofsalon Köln*



Filigran, schillernd, dynamisch – einen großen Bogen umspannt die Musik von CANDEIRO. So reichen die Einflüsse des rein akustisch spielenden Trios vom Mittelmeer über Brasilien bis nach Indien. Samba, Bossa Nova, aber auch ungerade Rhythmen lassen einen groovebetonten Sound entstehen, der viel Platz lässt für gefühlvolle Melodien und stimmungsvolle Klanggemälde. Klassisch orientiertes Gitarrenspiel, ausgefeilte Arrangements und Improvisationen ergänzen sich mit der vielfältigen Perkussion zu einem eigenen Stil. Eine ganz besondere Farbe in der Musik von CANDEIRO ist die gefühlvolle Stimme von Thomas Lensing, die das Publikum sofort in ihren Bann zieht. Das Repertoire besteht zum größten Teil aus Eigenkompositionen, doch auch Stücke von Egberto Gismonti, Ralph Towner, Baden Powell oder Andrew York werden aufgegriffen und neu arrangiert. Ein abwechslungsreiches und unterhaltsames Programm auf höchstem Niveau.

07.10.2011 ab 20:00Uhr

Eintritt: 10 €

Portrait

Im Hinterhofsalon finden zum einen kulturelle Veranstaltungen wie Konzerte, Lesungen, Theatervorstellungen, Kunstausstellungen u.v.m. statt und zum anderen werden auch Tanz-, Yogakurse, diverse Workshops, Seminar und Vorträge angeboten.

Der Hinterhofsalon kann angemietet werden für alle oben genannte Anlässe, ebenso für Proben jeglicher Art wie auch für interne Kundenveranstaltungen.

Für private Feiern wie Geburtstage, Hochzeiten, etc. wird der Salon nicht vermietet.

Der Hinterhofsalon zeichnet sich durch Helligkeit, Ruhe, Individualität und einer schönen Atmosphäre aus.

Auf 190 qm bietet sich genügend Platz für kulturelle, geschäftliche und inspirierende Begegnungen an.

Konditionen: Die Salonmiete richtet sich nach Wochentag und Stundenanzahl.

News-ID: 568722 • Views: 549 (Stand: 12.08.2026)

Link zur Pressemitteilung:

<https://www.openpr.de/news/568722/CANDEIRO-Crossover-aus-Latin-Jazz-und-Worldmusic.html>