

## LONG TIME NO SEE

21.01.2011, 12:42 | Kunst & Kultur

Pressemitteilung von: *Play Hamburg*

---



Bus Stop in China

Im Rahmen der Ausstellungsreihe Friday Rewind zeigt Kai Schmidt seine Arbeiten in den Play Rent Studios

Hamburg, Januar 2011 – Die Ausstellungsreihe Friday Rewind geht ins zweite Jahr, den Auftakt bildet die Werkschau des hochtalentierten Hamburger Jungfotografen Kai Schmidt. Unter dem Titel „Long time no see“ zeigt er ab 28. Januar 2011 in den Hamburger Play Rent Studios aktuelle Werke. „Long time no see“ ist für Kai Schmidt, wie er sagt, einerseits eine „aberwitzige Begrüßung“, die ihm insbesondere im asiatischen Raum häufig zu Ohren kam, andererseits steht sie in engem Zusammenhang mit den zum Großteil in Asien entstandenen gezeigten Bildern, die ansonsten sehr unterschiedliche Themenideen aufgreifen. So zeigt Kai Schmidt beispielsweise großformatige, farblich entrückte Arbeiten über chinesische Bushaltestellen. Eine andere Serie bildet in Gegenüberstellungen ein kraftvolles Wechselspiel von Mensch und Landschaft ab. Die Bilder der Serie „Nightpaints“ tauchen Landschaften und Orte in ein surreales, mystisches Licht. Die Serie „Primal Juice“ stellt thailändische Tankstellen bei Nacht dar. Schmidt zu seinen Arbeiten: „Ich wundere mich manchmal selbst, worauf ich meine Aufmerksamkeit richte, erkenne dann aber: Die Ästhetik liegt oft im Banalen.“

Die Ausstellung findet von 28. bis 30. Januar 2011 in den Play Rent Studios im Hamburger Schanzenviertel statt. Zur Vernissage am Freitag, 28. Januar 2011, sind die Studios wie üblich von 19 bis 3 Uhr geöffnet. Interessierte sind herzlich eingeladen, nach einem Rundgang an der Bar zu verweilen. Für die Musik sorgt der Berliner DJ Flexonaut. Am Samstag und Sonntag ist die Ausstellung jeweils zwischen 12 und 16 Uhr geöffnet. Der Eintritt ist frei. Friday Rewind wird regelmäßig fortgesetzt. Die nächste Ausstellung findet von 25. bis 27. März 2011 statt.

Über die Veranstalter:

Friday Rewind – ein Zusammenschluss der Fotografen Christoph Köster (Jahrgang 1965) und Olaf Lumma (Jahrgang 1969) mit Medienanwalt Thore Levermann (Jahrgang 1970) – verfolgt das Ziel im Rahmen einer regelmäßigen Werkschau zeitgenössischer Fotografen Einblicke in das aktuelle Schaffen der ausstellenden Künstler zu geben. Christoph Köster und Olaf Lumma fotografieren seit 2001 unter dem Namen Play Hamburg im Team. Zuvor studierte Olaf Lumma Kunst und Kunstgeschichte in den USA, Christoph Köster arbeitete als Kameramann und Dokumentarfilmer. Play Hamburg fotografiert in erster Linie für Werbekunden. Thore Levermann ist Partner der Rechtsanwalts- und Steuerkanzlei Weinert & Levermann und Spezialist für Urheber- und Medienrecht. Der Medienanwalt unterstützt Friday Rewind seit Sommer 2010.

Weitere Informationen unter [www.fridayrewind.com](http://www.fridayrewind.com).

## **Portrait**

Über die Veranstalter:

Friday Rewind – ein Zusammenschluss der Fotografen Christoph Köster (Jahrgang 1965) und Olaf Lumma (Jahrgang 1969) mit Medienanwalt Thore Levermann (Jahrgang 1970) – verfolgt das Ziel im Rahmen einer regelmäßigen Werkschau zeitgenössischer Fotografen Einblicke in das aktuelle Schaffen der ausstellenden Künstler zu geben. Christoph Köster und Olaf Lumma fotografieren seit 2001 unter dem Namen Play Hamburg im Team. Zuvor studierte Olaf Lumma Kunst und Kunstgeschichte in den USA, Christoph Köster arbeitete als Kameramann und Dokumentarfilmer. Play Hamburg fotografiert in erster Linie für Werbekunden. Thore Levermann ist Partner der Rechtsanwalts- und Steuerkanzlei Weinert & Levermann und Spezialist für Urheber- und Medienrecht. Der Medienanwalt unterstützt Friday Rewind seit Sommer 2010.

---

News-ID: 503199 • Views: 1153 (Stand: 05.05.2026)

Link zur Pressemitteilung:

<https://www.openpr.de/news/503199/LONG-TIME-NO-SEE.html>