

## CD release bøsnerføs – Classic meets Modern

17.01.2011, 18:46 | Kunst & Kultur

Pressemitteilung von: *Connex*

Presseagentur: *Connex*

---



bøsnerføs stellen ihr neues Album Sinnesspalten vor, v.l.: Michal Mowitz und Arne Schulz

(Hamburg/Berlin) bøsnerføs ist wieder da. Vier Jahre nach ihrem letzten musikalischen Meisterwerk und zehn Jahre nach ihrem Debüt erscheint nun das dritte Album des Hamburger-Berliner Gitarrenduos bøsnerføs. Das Album „Sinnesspalten“ steht den beiden Vorgängern in nichts nach.

Atmosphärisch, leichtfüßig, verspielt und doch gefühlvoll gleiten die Finger der Gitarren-Virtuosen voller Spielfreude über die frisch aufgezogen Saiten. Der Hörer wird in unterschiedliche, instrumental-musikalische Welten sinnesgetränkter Klangerlebnisse entführt. Die musikalischen Reiseführer von bøsnerføs, Arne Schulz (39) und Michael Mowitz (38), sind sich ihrem Stil und ihrer Intentionen treu geblieben. Sie geleiten den geneigten Hörer einmal mehr in die „Sommervergilanz“ umgeben von „Bitter sü?“ und „Laune der Natur“ in einer nicht enden wollenden Euphonie aus klassischer Gitarrenmusik, gepaart mit Elementen aus Jazz, Pop und Weltmusik.

Beruhigend, anregend und erregend strömen die brillant komponierten Noten wie ein warmer Sommerregen in die Hörgänge. „Sinnesspalten“ steht für Emotionen, klingt hell, offen und filigran. Der Spannungsbogen der 12 Stücke entwickelt sich mit Bedacht und Geschick. Die klassische und professionelle Ausbildung der Musiker trägt ihrem Können Rechnung. Das Werk erklingt beruhigend, mal melancholisch, mal euphorisch, mal burlesk, dennoch elegisch - durch und durch.

Inspirationen finden die Musiker im gemeinsamen Spiel und ausgedehnten Tourneen, die sie von Rügen bis Barcelona führten. „Sinnesspalten“ vertont die Mystik des nahenden Winters und wandelt die trübe Jahreszeit in einen wohlklingenden Frühlingstag.

Fazit: bøsnerøvs zeigen einmal mehr was in ihnen steckt und welchen musikalischen Erfahrungsschatz sie mit sich bringen. Dieses Potential erkannte auch der Hamburger Musikverlag „Freibank“, bei dem „Sinnesspalten“ erscheint und durch ein-wandfreie Produktion und musikalische Qualität überzeugt.

Foto und Text bei Abdruck honorarfrei

Fotos bei bøsnerøvs

Text von Andreas Rasche

Anlage: Fotos / Diskografie

Anlage:

Diskografie:

Artist: bøsnerøvs

Album Sinnesspalten

Medium CD

Stil: klassische Gitarrenmusik mit Elementen aus Jazz, Pop  
und Weltmusik

Label: Freibank

Spieldauer 32:00 min

Erschienen: 01.12.2010

Website: [www \(dot\) boesnervoes \(dot\) de](http://www(dot)boesnervoes(dot)de)

Alben: 2000: „Akustikart“: Das erste Album

2006: „Erlesenes“: eine musikalische Reise vom Wein und  
anderen Sinnes-freuden

2009: „Laune der Natur“, Freibank-Compilation-Promotion-CD

2010: „blu de sou“, Freibank-Compilation-Promotion-CD

2010: Sinnesspalten

Filmmusik: 2007: „Donde nacen las ideas“ – ein Dokumentationsfilm mit  
bøsnerøvs-Musik

2008: Ravaleja – ein Dokumentationsfilm mit bøsnerøvs-Musik

## **Portrait**

Connex PR, Beratung, Journalismus, Kontakt, Akquise

M.A. Andreas Rasche

Freier Journalist und PR Berater

siehe: [https://www.xing.com/profile/Andreas\\_Rasche](https://www.xing.com/profile/Andreas_Rasche)

---

News-ID: 501409 • Views: 152 (Stand: 27.04.2026)

Link zur Pressemitteilung:

<https://www.openpr.de/news/501409/CD-release-bsnervs-Classic-meets-Modern.html>