

Die Rache einer Fledermaus

21.10.2010, 16:52 | Kunst & Kultur

Pressemitteilung von: *Allee Theater Hamburger Kammeroper GmbH & Co. KG*

Hamburg, 21. Oktober 2010 – Am 27. Oktober feiert eine der bekanntesten Operetten des Wiener Komponisten Johann Strauss in der Hamburger Kammeroper seine Premiere – „Die Fledermaus“. Das Verwirrspiel um eine Demütigung und ihre Rächung gilt als Höhepunkt der goldenen Ära der Wiener Operette.

Seit dem Tag als Gabriel von Eisenstein Dr. Falke dem Gespött der Stadt aussetzte, indem er ihn so betrunken machte, dass er am Morgen nach einem Fest in kompletter Kostümierung nach Hause laufen musste, hofft dieser auf Genugtuung. Drei Jahren später bietet sich dem Gedemütigten auf einem Fest bei Prinz Orlofsky endlich die Gelegenheit. „Die Rache der Fledermaus“ nimmt ihren Lauf...

Regisseur Oswald Lipfert inszeniert die Geschichte von Gabriel von Eisenstein und Dr. Falke, in der sich die Differenz von Sein und Schein wie ein roter Faden durch die gesamte Handlung zieht. Die Kammeroper zeigt sie vom 27. Oktober bis 30. Januar 2011 in einer Textfassung von Barbara Hass unter der musikalischen Leitung von Fabian Dobler.

Portrait

Die Hamburger Kammeroper wurde 1996 gegründet und widmet sich schwerpunktmäßig dem Musiktheater des 18. bis 19. Jahrhunderts. Pro Spielzeit werden zwei bis drei Produktionen auf die Bühne gebracht, zumeist selten gespielte Werke bekannter Komponisten, die zuvor im eigenen Hause musikalisch bearbeitet und ins Deutsche übertragen werden. Ziel ist es, dem Publikum einen anspruchsvollen und unterhaltsamen Abend zu bereiten.

News-ID: 478345 • Views: 1541 (Stand: 07.07.2026)

Link zur Pressemitteilung:

<https://www.openpr.de/news/478345/Die-Rache-einer-Fledermaus.html>