

VETTEL FAHR VOR / Die Sebastian Vettel Hymne aus Heppenheim

23.07.2010, 11:16 | Sport

Pressemitteilung von: *souhaas*



Vettel Fahr Vor / Maxi-CD

Pünktlich zu Sebastian Vettels Home Run am Sonntag (18.) in Heppenheim veröffentlicht die Heppenheimer Rockband Souhaas ihre Vettel-Hymne „Vettel fahr vor“ auf einer Maxi-CD.

Wer jedoch denkt, die vier Heppenheimer Musiker würden lediglich auf einen fahrenden Zug aufspringen, der irrt sich gewaltig. Frank Mugnier, Steffen Kiene, Edgar Wegmann und Firus Bahadori sind stattdessen Fans der ersten Stunde. „Wir haben den Song schon geschrieben, als Sebastian Vettel noch Testfahrer bei BMW war. Pünktlich zu seinem ersten Formel 1-Rennen im Juni 2007 in Indianapolis war der Song bereits fertig. Wir fanden es damals einfach nur klasse, dass ein Heppenheimer in die Formel 1 kommt“, berichtet Steffen Kiene, der bei Souhaas für die Percussion, Gesang sowie Grafik und Design bzw. die Gestaltung der Homepage verantwortlich ist. Inzwischen habe sich die ganze Sache mehr und mehr verselbstständigt, der Song habe sich sogar als inoffizielle Vettel-Hymne in Heppenheim etabliert, so Kiene. „Da haben wir uns gedacht, wir machen das Ganze noch einmal ein bisschen professioneller.“

Gänzlich unbekannt sind Souhaas und ihr Vettel-Song indes nicht: Die Band formierte sich schließlich bereits in den neunziger Jahren, einzig ihr Musikstil hat sich im Laufe der Zeit geändert. Während früher Hippie-Look und die Musik von Jimi Hendrix die Band prägten, sind die Texte inzwischen größtenteils in deutscher Sprache gefasst. In musikalischer Hinsicht ist das Spektrum hingegen breit gestreut. Durch ihren Vettel-Song wurden Souhaas auch über die Grenzen des Kreises Bergstraße hinaus bekannt. „Uns haben schon einige Fernsehteams besucht, selbst ein Red-Bull-Filmteam hat uns für eine Dokumentation über Sebastian Vettel einen Besuch abgestattet“, sagt Steffen Kiene.

Portrait

Von 1994 bis 1997 machten wir mit Hippie-Look und einem Stilmix, der (mit starken Einflüssen von Jimi Hendrix) Rock, Reggae und den damals modernen Grunge verband, auf uns aufmerksam.

10 Jahre später haben wir uns wiedergetroffen und verfolgen Musikalisch einen ähnlichen Weg. Eigentlich lässt sich nicht sagen welchen Stil wir machen, weil wenn die Basis stimmt können die Songs nach Gefühl interpretiert werden. Elektrisch oder Akkustisch werden Stilrichtungen untereinander vermischt. Man kann doch "Highway to Hell" auch mal im Moderaten Tempo als Swing spielen. Die Texte sind jetzt in Deutsch und ausagekräftiger geworden.

Zur Zeit gibt's Souhaas auch als Duo. Mit akustischen Gitarren und zweistimmigen Gesang vermisst man auch fast keinen Schlagzeuger. Die dezente Verstärkung macht die Band auch für kleinere Locations interessant.

Mit neuem Drummer gehts jetzt ganz neu los. Firus Bahadori bereichert die Band mit Unmengen an Becken und Toms. Die Euphorie kann fortgesetzt werden. Steffen Kiene ,Perkussion und Gesang, ist unter Anderem auch für das Design und die grafische Seite der Band verantwortlich. Souhaas gibt es unplugged als Duo, Trio und vollverkabelt als Quartett!

News-ID: 450755 • Views: 3488 (Stand: 30.10.2026)

Link zur Pressemitteilung:

<https://www.openpr.de/news/450755/VETTEL-FAHR-VOR-Die-Sebastian-Vettel-Hymne-aus-Heppenheim.html>