

Komponistinnen Europas

02.03.2010, 08:13 | Kunst & Kultur

Pressemitteilung von: *Konzertdirektion Berlin*



Foto: Studio Minas

8. März 2010 um 20:00 Uhr
Konzerthaus Berlin am Gendarmenmarkt, Musikclub
10117 Berlin

Sopran: Katerina Mina (Zypern)
Klaviertrio der CAMERATA EUROPAEA
Yael Kareth – Klavier, Claudia Ajmone-Marsan – Violine, Mok-hyun Gibson- Lane – Violoncello

Werke von
Alma Mahler (1879-1964, Österreich), Christina Athinodorou (*1981, Zypern), Violeta Dinescu (*1953, Rumänien),
Sophia Serghi (*1972, Zypern), Clara Schumann (1819-1896, Deutschland)

Anlässlich des Internationalen Frauentags am 8. März präsentiert das Klaviertrio der Camerata Europaea Lieder- und Instrumentalstücke aus weiblicher Feder.

Zu hören sind die sinnlichen Lieder von Alma Mahler, der „schönsten Frau Wiens“ zu Beginn des 19. Jahrhundert sowie die amüsante Hommage an die Frau "Freilich erfreulich" für Klaviertrio und Singstimme von ihrer zeitgenössischen Landsmännin Manuela Kerer. In die Romantik führt das Klaviertrio g-Moll op. 17 der berühmtesten deutschen Komponistin des 19. Jahrhunderts, Clara Schumann. Beeindrucken wird die gläserne Komposition „Meerestiefe“ der rumänischen Komponistin Violeta Dinescu nach Worten des bedeutendsten rumänischen Dichters des 19. Jahrhunderts, Mihai Eminescu.

Einen besonderen Akzent im Programm setzen zwei Werke von Komponistinnen Zyperns. In „Lava“ für Cello und Klavier zeichnet Christina Athinodorou Parallelen zwischen der Heftigkeit und Unberechenbarkeit der Natur und der menschlichen Sehnsucht nach Ruhe nach. „Dialogues“ von Sophia Serghi für Cello und Violine sind musikalische Auslegungen von Situationen in einer Beziehung zwischen zwei sich nahe stehenden Menschen.

Mit stimmlicher Bravour verleiht die international renommierte Gastsopranistin aus Zypern, Katerina Mina, dem Konzert glamourösen Glanz.

Eintritt

10,00 €

Kartenbestellung

Konzerthaus Berlin, Telefon: (030) 20309-2101

tickets@konzerthaus.de

www.konzerthaus.de

Portrait

Die Konzertdirektion Berlin organisiert und veranstaltet Konzerte, führt Kulturpressearbeit durch und stellt Projektkonzepte für die Fördermittelbeschaffung auf. Künstler und Ensembles bietet sie mit der Firmenwebsite eine Präsentationsfläche an und vermittelt ihnen Auftritte.

Unter dem Leitsatz "Musik in Einheit mit Anlass und Ort" gestaltet die Konzertdirektion Berlin Musikereignisse aus einem Guss.

News-ID: 403128 • Views: 1216 (Stand: 02.05.2026)

Link zur Pressemitteilung:

<https://www.openpr.de/news/403128/Komponistinnen-Europas.html>