

James Turrell. The Wolfsburg Project: 24. Oktober 2009 – 5. April 2010

09.10.2009, 15:53 | Kunst & Kultur

Pressemitteilung von: *Zumtobel Lighting GmbH*



Die monumentale Lichtinstallation The Wolfsburg Project des berühmten Lichtkünstlers James Turrell ist vom 24. Oktober 2009 bis zum 05. April 2010 im Wolfsburger Kunstmuseum zu sehen.

Am 24. Oktober wird die monumentale Lichtinstallation Wolfsburg Project des berühmten Lichtkünstlers James Turrell im Wolfsburger Kunstmuseum der Öffentlichkeit vorgestellt.

Das Wolfsburger Ganzfeld Piece – so die Bezeichnung dieses Werktyps – ist das bisher größte Werk, das der amerikanische Künstler je in einem Museum realisierte. Auf 700 qm Fläche und mit 12 Meter Höhe entstanden zwei ineinander übergehende Räume - der Viewing Space und der Sensing Space -, die beide vollkommen leer sind und mit langsam änderndem Farblicht vollständig ausgeflutet werden. Zumtobel hat für diese Ausstellung die LED Leuchten und Projektoren zur Verfügung gestellt.

Ab dem 24. Oktober können Besucher diese Räume betreten und sie erleben in dem homogenen Sehfeld einzigartige Sinneswahrnehmungen. Während das Licht sich selbst offenbart und auf nichts außerhalb seiner Selbst verweist, treten Fläche, Farbe und Raum in ein Wechselspiel und schaffen eine Atmosphäre, die den Betrachter und seine Sinne vollständig umgeben. Man taucht ein in eine geheimnisvolle, malerische Welt aus reinem Licht. Der Künstler selbst nennt diese Erfahrung: „mit den Augen fühlen.“

Zentrum des Lebenswerkes von James Turrell – der 1943 in Los Angeles geboren wurde und heute zu den bedeutendsten Künstlern der Gegenwart gehört – ist der Roden Crater, ein erloschener Vulkan in der Wüste von Arizona, den er seit 1974 zu einem künstlerischen Observatorium umbaut. Anknüpfend an dieses kosmische „Licht-Observatorium“ entsteht im Kunstmuseum The Wolfsburg Project. In ihm wird der zum Himmel hin geöffnete Roden Crater gleichsam in einen unendlichen Innenraum umkehrt. Dabei kommt neueste Lichttechnologie zum Einsatz und der Künstler nutzt für diese aufwändige Installation die in der deutschen Museumslandschaft einmaligen Möglichkeiten des Gebäudes. The Wolfsburg Project mit dem Ganzfeld Piece, ergänzenden Installationen und Dokumentationen ist die bisher größte Ausstellung des amerikanischen Künstlers in Deutschland.

Die Installation ist bis zum 5. April 2010 in Wolfsburg zu sehen. Das Kunstmuseum bietet sehr viele Begleitveranstaltungen im Rahmen der Ausstellung an – unter anderem Architektendiskussionen.

Weitere Informationen:

www.kunstmuseum-wolfsburg.de

Portrait

Zumtobel ist der international führende Anbieter ganzheitlicher, zukunftsweisender Lichtlösungen in sämtlichen Anwendungsbereichen professioneller Gebäudebeleuchtung. Die einzigartige Kombination von Innovation, Technologie, Design, Emotion und Energieeffizienz, vermittelt durch einen qualifizierten Verkaufs- und Kundendienst, gewährleistet einzigartigen Kundennutzen. Mit eigenen Vertriebsorganisationen in 22 Ländern und Vertretungen in über 50 weiteren zählt Zumtobel zu den Global Playern der Lichtindustrie.

Gemäß der Mission: Mit Licht wollen wir Erlebniswelten schaffen, Arbeit erleichtern, Kommunikation und Sicherheit erhöhen in vollem Bewusstsein unserer Verantwortung für die Umwelt“ bietet Zumtobel ein umfassendes Spektrum an Produktlinien von hochwertigen Leuchten, Lichtmanagement und Notlichtversorgungssystemen für unterschiedlichste Anwendungsbereiche an. Die rasche Umsetzung neuester Technologien in marktreife Systeme, die Übertragung aktueller wissenschaftlicher Erkenntnisse in ausgereifte Lichtkonzepte und die Berücksichtigung der emotionalen Wirkung von Licht bestimmen dabei die Strategie von Zumtobel.

Um die bestmögliche Lichtqualität für den Menschen zu erzielen, erforscht Zumtobel die gesundheitsfördernde Wirkung des Lichts und lässt die Resultate in Produktoptimierungen einfließen. Gleichzeitig wird die Energieeffizienz von Lichtsystemen immer wichtiger. Mit der Lichtphilosophie Humanergy Balance hat Zumtobel ein Konzept entwickelt, das beide Aspekte einer ganzheitlichen Lichtlösung betrachtet: die Lichtqualität und die Energieeffizienz.

News-ID: 358561 • Views: 2642 (Stand: 06.08.2026)

Link zur Pressemitteilung:

<https://www.openpr.de/news/358561/James-Turrell-The-Wolfsburg-Project-24-Oktober-2009-5-April-2010.html>