

Leuchtender Pfad – Lesereihe in der CARICATURA Bar

18.08.2009, 14:05 | Kunst & Kultur

Pressemitteilung von: *CARICATURA*



Jan Off liest in der CARICATURA Bar

Jan Off, Horst Tomayer und Wenzel Storch lesen an drei Abenden im August, September und Oktober in der CARICATURA – Galerie für Komische Kunst im KulturBahnhof Kassel.

In Metropolen finden in legendären Kneipen wie dem Berliner Kaffee Burger oder dem Goldenen Hahn besondere Lesungen statt. Autoren können einfach mit der S-Bahn anreisen und können wieder zu Hause schlafen. Daher brauchen die Besucher nur symbolische Eintrittspreise zu zahlen und sind entsprechend experimentierfreudig.

Daraus ist eine besonders lebendige Form des Tresenlesens mit hochkarätig besetzter Lesebühnenszene entstanden. Die

CARICATURA – Galerie für Komische Kunst holt die besten Vertreter aus diesem Bereich nach Kassel. Ermöglicht wird Der Leuchtende Pfad wird durch das Kasseler Softwarehaus Micromata GmbH, um dadurch die Kasseler Kulturszene durch eine neuartige Veranstaltungsreihe zu bereichern.

"Diese Lesereihe gibt Anstöße und ist frech. Bodenständige aber hochwertige Kultur", so begründet die Micromata ihre Unterstützung für die Lesungen in der CARICATURA Bar.

27. August 2009

Jan Off liest „200 Gramm Punkrock“, „Unzucht“ und andere Highlights

Der Klartexter und Brutalpoet gehört zu den härtesten Autoren Deutschlands. Weithin bekannt wurde er durch die Schilderung seiner Wolfsburger Punkersozialisation („Vorkriegsjugend - 200 Gramm Punkrock“). Aber auch in den verschiedensten literarischen Genres hat er großartige Fingerübungen gemacht; zuletzt mit der erotischen Erzählung „Unzucht“. Für unvergessliche Auftritte hat sich Jan Off abgehärtet, indem er in der Social Beat-Szene mitmischte und 2001 sogar deutscher Meister beim National Poetry Slam in Düsseldorf wurde.

„Wer Dorfpunks mag, für den ist Jan Off zu krass.“ (Zuschauermeinung)

17. September 2009

Horst Tomayer liest Gedichte

Der beste Endreimpoet deutscher Sprache heißt Horst Tomayer. Die Lesungen des langjährigen „konkret“-Kolumnisten sind Legende und als Bestseller-CD erhältlich. Stolz präsentiert die CARICATURA eine Lesung mit dem „Größten“ und „Besten“ (Harry Rowohlt).

„Ich aber sage euch, daß der späte Horst Tomayer nicht nur als Dichter ein Gigant ist, sondern auch als Vortragskünstler.“ Titanic

„Wer Tomayer noch nie persönlich gehört hat, erfährt jetzt endlich, daß er es an empörter Heiterkeit jederzeit mit dem zornigen Gekrächze des Karl Kraus aufnehmen kann.“

Dietmar Dath in der FAZ

8. Oktober 2009

Wenzel Storch liest aus „Der Bulldozer Gottes“ und wirft dazu Bilder an die Wand

Als Underground-Filmmacher („Der Sommer der Liebe“) polarisiert er wie kein zweiter:

Er wird beschrieben als einer der „Seltsamsten“ (Der Spiegel), „Tollkühnsten“ (Rolling Stone) und „Exzentrischsten“ (Geo). Der katholische Filmdienst bezichtigte ihn der „unverhohlenen dilettantisch“ vorgetragenen Religions- und Kirchenkritik. Für die Titanic ist er schlicht „Deutschlands bester Regisseur“. Wir sind gespannt auf den Autor Wenzel Storch über den das Kifferzentralorgan Hanfblatt schrieb, er beglücke seine vermutlich erheblich bekifften und leicht angetrunkenen Fans. Während das Horror-Fachblatt Virus Wenzel Storch mit den Worten empfiehlt: „Es ist wie Augsburger Puppenkiste auf LSD schauen, es macht keinen Sinn, ist aber schön.“

Das Sozialticket für radikale Kunst und feinste Literatur in Kassel

Einlass: 19 Uhr

Beginn: 20 Uhr

Eintritt: 3 €

Portrait

Die CARICATURA – Galerie für Komische Kunst – hat ihren Stammsitz im KulturBahnhof Kassel. Seit ihrer Gründung 1984 präsentiert die CARICATURA-Galerie wechselnde Ausstellungen und Veranstaltungen aus den Bereichen Karikatur und Cartoon, Kritik und Komik und stellt sich heute als bundesweit einzigartiges Forum für Komik und Satire auf.

Darüber hinaus präsentiert sich die Komische Kunst als Live-Erlebnis in Kabarettprogrammen, Lesungen und Konzerten. Das Angebot wird abgerundet durch einen räumlich integrierten Shop mit einem umfangreichen Sortiment ausgewählter Bücher, Cartoon-Postkarten, Druckgrafiken und CDs. Die CARICATURA-Bar schließlich lädt die Besucher zum gemütlichen Ausklang eines Ausstellungsbesuchs ein.

News-ID: 340384 • Views: 1428 (Stand: 27.08.2026)

Link zur Pressemitteilung:

<https://www.openpr.de/news/340384/Leuchtender-Pfad-Lesereihe-in-der-CARICATURA-Bar.html>