

5. Licht-Klang-Festival transNATURALE 2009

13.08.2009, 08:53 | Kunst & Kultur

Pressemitteilung von: *Trans-Media-Akademie Hellerau (TMA)*



transNATURALE'09 elementar: Wasser, Feuer, Luft

Das 5. Licht-Klang-Festival transNATURALE im Landschaftspark Bärwalder See (Lausitzer Seenland) wird vom 28. bis 30. August 2009 unterschiedliche Relationen zwischen Natur, Zivilisation und Künstlichkeit untersuchen.

Für den 22 km langen Kunstparcours rund um den größten sächsischen See wurden von einer Fachjury 15 künstlerische Projekte ausgewählt. Sie bieten Radfahrern, Skatern und Besuchern im Grenzbereich zwischen bildnerischer „Dekonstruktion“ und „archäologischer“ Recherche die Chance, die ehemalige Tagebaulandschaft und den neuentstandenen See im Spannungsfeld zwischen Kunst und Natur zu erleben. Potenziale einer „Wieder – Neu – Verwendung“ von künstlichen und natürlichen Ressourcen (Materialien, Energien, Fundstücken usw.) stehen dabei thematisch im Zentrum.

Auch das inzwischen überregional wahrgenommene Landschaftskunstobjekt OHR in Boxberg wird mit abendlichen Konzerten, einer Lichtinstallation und den Feuer-Nacht-Spielen ein Anziehungspunkt für die Besucher werden.

Ab Anfang August werden Radio-Künstler Geschichten und Episoden der einheimischen Bevölkerung sammeln und diese innerhalb der Hörspielwerkstatt „als das Wasser kam ...“ zum gleichnamigen Hörspiel zusammenfügen, das dann während des Festivals erlebt werden kann, ebenso wie das „Seefunk“-Programm auf 97,1 MHz.

Die Initiatoren des Licht-Klang-Festivals transNATURALE versuchten von Beginn an, möglichst viele kulturinteressierte Menschen aus der Region in das Projekt einzubeziehen, schließlich bildet ihr Lebensraum auch den örtlichen Mittelpunkt der Veranstaltung. Bereits 2008 gab es neben den spektakulären Lichtfeuern von der Spitze eines im Abriss befindlichen Schornsteins des Altkraftwerks Boxberg Kunstereignisse zum Thema Elemente: in der Kirche Uhyst die interaktive Klanginstallation ‚Elemente‘ und im Schloss Uhyst ein ähnliches Kunstwerk zum Thema ‚Wasser‘. In diesem Jahr werden die Besucher beim Aufstieg von 1000 Himmelslaternen zu Akteuren.

Das komplette Programm kann über die Internetseite www.transnaturale.de aufgerufen werden.

Veranstalter:

Gemeinde Boxberg O.L. in Kooperation mit Trans-Media-Akademie Hellerau e.V.

Portrait

Die Trans-Media-Akademie Hellerau e.V. widmet sich den folgenden Zielstellungen

- * Förderung medienkünstlerischer Projekte im Festspielhaus Hellerau, deren interdisziplinäre Vernetzung, internationale Präsentation sowie technische und finanzielle Unterstützung
- * Orientierung medienkünstlerischer Arbeit an den Dimensionen des menschlichen Leibes als Basismedium authentischer Wahrnehmung und Kommunikation auch im Sinne der Begründer des 1911 eröffneten Hellerauer Festspielensembles
- * Durchführung des Internationalen Festivals für computergestützte Kunst CYNETart auf Basis des weltweit ausgeschriebenen CNETart-Wettbewerbs (zweijährig) sowie des Licht-Klang-Festivals transNATURALE im Landschaftspark Bärwalder See (Lausitz)
- * Präsentation international beispielhafter künstlerischer und technischer Verknüpfungen zwischen auditiven und visuellen Prozessen (Synästhetik) innerhalb der Veranstaltungsreihe microscope session
- * Verknüpfung von Computer-, Netz-, Sensor, und Softwaretechnologien zur Unterstützung einer integralen, multiperspektivischen Wahrnehmungsfähigkeit sowie zur Untersuchung erweiterter Interaktions- und Kommunikationsmöglichkeiten
- * Aufbau und Betreibung eines Labors zur Entwicklung virtueller Environments interaktive computernetzgestützte Klang-Bild-Räume und deren Vernetzung z.B. im Rahmen der TMA Projekte Interaktiver Pavillon, International Network Telematic Environments (INTELE) und Interaktiv-Performance-Stages
- * Durchführung von Workshops und Foren wie z.B. die Hellerauer Workshops für Kunst und Medientechnologie sowie Aufbau von innovativen Bildungsangeboten im Bereich Virtuelle Environments
- * Förderung eines ressort- und disziplinübergreifenden Diskurses zwischen Kultur, Technologie, Wirtschaft, Bildung, Forschung, Politik und Humanentwicklung
- * Erkundung und Erprobung sozial-kultureller, humaner, technischer und politischer Anwendungsmöglichkeiten medienkünstlerischer Arbeit besonders im Kontext innovativer Netztechnologien (z.B. Web 2.0)
- * Aufbau und Betreibung des Netzwerkes Dresdner Innovationsfonds für Kunst und Medientechnologie (DIF) zur Entwicklung von Medienkunst- und Bildungsprojekten in Kooperation mit Wirtschaftsunternehmen, Hochschulen sowie Instituten und Stiftungen

News-ID: 339083 • Views: 948 (Stand: 11.08.2026)

Link zur Pressemitteilung:

<https://www.openpr.de/news/339083/5-Licht-Klang-Festival-transNATURALE-2009.html>