

Synästhetikerin Ute Elisabeth Herwig präsentiert Treppenhaus-Kompositionen im Levantehaus Hamburg

16.06.2009, 08:33 | Kunst & Kultur

Pressemitteilung von: *Levantehaus Hamburg*

Presseagentur: *Nieces & Nephews - Media and Marketing*



Foto: W. Glombik

Der Hamburger Architektur Sommer 2009 hält nun auch im Levantehaus Hamburg Einzug. Zu Gast in der hauseigenen Galerie ist ab dem 22. Juni die Synästhetikerin Ute Elisabeth Herwig mit ihren Treppenhaus-Kompositionen. Zur Einstimmung auf diese spannende und neuartige Kunstform, laden Herwig und das Centermanagement des Levantehaus zu einer Vernissage bereits am kommenden Samstag, den 20. Juni 2009 ab 15.00 Uhr in die Mönckebergstraße 7.

Treppenhäuser dienen in der heutigen Zeit für die meisten Menschen lediglich als Durchgangsstation oder Alternative zu überfüllten Fahrstühlen. Frei von Kommunikation und Leben, bloß als nüchterne Architektur gesehen, laden sie subjektiv betrachtet kaum zum Verweilen oder Sinnieren ein. Doch entspricht dieses Empfinden wirklich der Realität? Zumindest ist es zu hinterfragen, wie Synästhetikerin Ute Elisabeth Herwig beweist. Die im Künstlerdorf Barnitz in der Metropolregion Hamburg lebende Künstlerin besitzt eine besondere Gabe: Sie vereint die ihr angeborenen synästhetischen Fähigkeiten, Klänge sehen, Formen riechen und Düfte sehen zu können in sich.

Herwig erlebt Treppenhäuser deshalb anders, nämlich als verdichtetes Leben voller spannender Erfahrungen. Geräusche, Klänge und auch Spuren von Gerüchen nimmt die Schleswig-Holsteinische Künstlerin farblich wahr, fotografiert wann immer möglich und nimmt akustische Signale mit hochsensiblen technischen Geräten auf. In der Folge entstehen nach intensiver Verarbeitung ihrer Aufnahmen und mit Hilfe digitaler Werkzeuge vollkommen neue, beeindruckende und farbtensive Bildkompositionen der so nüchtern anmutenden Architektur.

Ihre Werkreihe „Treppenhaus-Kompositionen“ zeigt Treppenhausklänge aus aller Welt. Ob in Tokio, Edinburgh oder Hamburg, die Künstlerin ist bereits weit gereist und präsentiert ihre weltweit gesammelten Eindrücke nun in Form einer Ausstellung ab dem 20. Juni 2009 im Levantehaus Hamburg. Neben den Bildkompositionen warten auch hörbare Klangbeispiele aus den Aufnahmen vor Ort auf die Besucher.

„Treppenhaus-Kompositionen“
23 Arbeiten von Ute Elisabeth Herwig

Vernissage: 20. Juni 2009 15 Uhr Die Künstlerin ist anwesend.
Ausstellung: 22. Juni bis 04. Juli 2009 (Mo-Sa., jeweils 12.00 – 19.00 Uhr)

Mehr Informationen unter:

<http://www.treppenhaus-kompositionen.de>

Galerie im Levantehaus
Levantehaus Hamburg
Mönckebergstraße 7
20099 Hamburg

<http://www.levantehaus.com>

Portrait

Das ehemalige Kontorhaus "Levantehaus Hamburg" steht seit 1912 für Tradition und Innovation gleichermaßen und hat sich mit dem Umbau zur Einkaufspassage 1997 zu einem der stilvollsten Handelshäuser der Hamburger Innenstadt entwickelt. Mit einzigartigem Charme verbindet die noble Einkaufsmeile Nostalgie und Modernität, Ruhe und Aktivität, Shopping und Kultur. Das Levantehaus Hamburg und seine über 40 Einzelhändler freuen sich auf Ihren Besuch!

News-ID: 317595 • Views: 199 (Stand: 17.04.2026)

Link zur Pressemitteilung:

<https://www.openpr.de/news/317595/Synaesthetikerin-Ute-Elisabeth-Herwig-praesentiert-Treppenhaus-Kompositionen-im-Levantehaus-Hamburg.html>