

Künstlerische Spitzenklasse in Sasbachwalden

27.05.2009, 10:58 | Kunst & Kultur

Pressemitteilung von: *TON:arten Sasbachwalden*



Open Air Operngala 2008 mit Xavier Moreno und den Mitgliedern des Nationaltheater Mannheim Orchesters

Musikfestival TON:arten stellt die 3. Spielzeit vor. Vom 29. Juli bis 2. August beherbergt das Blumen- und Weindorf Sasbachwalden (Schwarzwald) erneut international renommierte Künstlerinnen und Künstler.

Sasbachwalden, 27.05.2009 - Nach den großen Erfolgen in den ersten zwei Spielzeiten dürfen sich die Besucher des Festivals in Sasbachwalden auch in diesem Jahr wieder auf Veranstaltungen der besonderen Art freuen. Dabei wird die Struktur der beiden vergangenen Jahre beibehalten – jedoch sowohl künstlerisch als auch programmatisch weiter ausgebaut.

Sie sind bereits ein offenes Geheimnis - und waren bereits im letzten Jahr kurz nach Beginn des Kartenvorverkaufs ausverkauft - die Konzerte im Funkturm des SWR auf der Hornisgrinde. Bei einer Deckenhöhe von 150 m bieten diese Konzerte ein Klangerlebnis, das sich fast unmöglich auf CD reproduzieren ließe. Das Programm führt den Hörer auf eine Reise durch die Musikgeschichte mit besonderem Augenmerk auf die Jubilare Haydn, Händel und Mendelssohn. Stargast in diesem Jahr ist die sehr selten anzutreffende Kontrabassklarinette.

Publikumsliebbling Christian Quadflieg präsentiert unter dem Titel "Die Kreutzersonate" eine dramatische, fast krimiartige Folge von Musik und Literatur. Zu der von ihm gelesenen Erzählung von Tolstoi erklingt die gleichnamige Musik von Beethoven für Violine und Klavier und Janáček für Streichquartett. Es spielen die Festivalgründer und Künstlerischen Leiter Gregor Dierck und Michael Balke, sowie das Leo Streichquartett aus Hamburg.

Von großen Opernhäusern wie Paris, Barcelona, Mailand, München, Tokio und der Mailänder Scala nach Sasbachwalden: Bei der Open Air Operngala widmen sich die spanische Sopranistin Davinia Rodriguez, der spanische Tenor Xavier Moreno (vielen bestens vertraut nach der spektakulären Spanischen Nacht im letzten Jahr), sowie der italienische Bariton Damiano Salerno dem italienischen Belcanto mit Highlights und Szenen aus Opern von Bellini, Donizetti und Rossini. Begleitet werden sie dabei von den Mitgliedern des renommierten Nationaltheater Mannheim-Orchesters.

Des weiteren im Programm sind eine Vernissage und Ausstellung des Schweizer Künstlers Jean Luc, der seine Collagen mit dem Thema „Bilder der Musik“ präsentiert. Inspiriert von Picasso und den Kubisten entstehen aus alten Bildern Einblicke in eine neue Welt. Begleitend präsentiert die Alde Gott Winzer eG den begehrten „Festivalwein“ – eine jährlich limitierte Etikettierung – mit einem Motiv des Künstlers.

Eröffnet wird das Festival in diesem Jahr von den Kindern der Region. Unter dem Motto „ein Haydn-Spa? bietet das Kinderkonzert mit Stefan Siegert am letzten Schultag den Konzertbesuchern von morgen spannende Einblicke und von einem Kammerensemble gespielte Hörbeispiele von Joseph Haydn. Dank des besonderen Engagements der Sparkasse Offenburg/Ortenau konnten alle Kinder der Grundschule Sasbachwalden in dieses Konzert eingeladen werden.

Bürgermeister Valentin Doll und die Gemeinde Sasbachwalden bauen ihre Unterstützung stetig aus. Dank wachsendem Rückhalt und steigenden Besucherzahlen bemerkt Doll, „für Sasbachwalden bedeutet es einen der wichtigsten Termine im Jahreszyklus. Es ist das kulturelle Ereignis der ganzen Gegend – die Gäste reisen schon aus ganz Deutschland an!“ Das belegt auch die ständig wachsende Mitgliederdatei des vor einem Jahr gegründeten Freundeskreises „Freunde von TONarten e.V.“ Ziel ist die Trägerschaft und langfristige Sicherung des Festivals. Dass das Festivals stetig wachsen kann ist natürlich in erster Linie auch ein Verdienst der Sponsoren, die durch ihr finanzielles Engagement und Vertrauen das künstlerische Niveau ermöglichen. Besonders die drei Hauptsponsoren Alde Gott Winzer eG, Sparkasse Offenburg/Ortenau und das Hotel Brandbach sehen in dem Festival eine große Chance, kulturell interessierte Besucher aus dem gesamten Bundesgebiet für den Schwarzwald zu gewinnen.

Karten sind ab sofort erhältlich bei der Kurverwaltung Sasbachwalden, im Internet unter www.ton-arten.com oder telefonisch: 07841 / 1035. Kartenvorverkauf auch in allen Filialen der Sparkasse Offenburg/Ortenau. Mit dem "Festivalticket" zum Preis von 60 Euro hat man Eintritt in alle Veranstaltungen.

Portrait

Wie kein zweites Festival bietet TON:arten eine Symbiose aus Musik, Kultur und dem einzigartigen Sasbachwaldener Landschaftsbild. Hier erklingt Musik aus fast allen Epochen. Dabei steht Bekanntes Neuem gegenüber, was die Möglichkeit schafft, Altvertrautes wieder und Innovatives neu zu entdecken. Neben dem vertrauten Konzertsaal werden auch ungewöhnliche Orte bespielt - so unter anderem der Funkturm des SWR: 150 m Deckenhöhe auf über 1000 m gelegen.

Das Festival steht unter der Schirmherrschaft des renommierten TV- und Theaterschauspielers Christian Quadflieg.

News-ID: 313064 • Views: 1477 (Stand: 12.10.2026)

Link zur Pressemitteilung:

<https://www.openpr.de/news/313064/Kuenstlerische-Spitzenklasse-in-Sasbachwalden.html>