

Fondation Herz Wien - Opening

21.01.2009, 08:23 | Kunst & Kultur

Pressemitteilung von: *Fondation Herz*



Einladung

Die Fondation Herz versteht sich als Plattform für aufstrebende Künstlerinnen und Künstler. Sie funktioniert als Schnittstelle zwischen ProduzentInnen und arriviertem Publikum. Jenseits kommerzieller und institutioneller Interessen will die Fondation Herz durch das persönliche Engagement der Initiatorin Denise Braun, geb. Herz, schneller und flexibler auf künstlerische Tendenzen reagieren. Mit der Fondation Herz soll die umfangreiche Wiener Szene weiter erschlossen werden. Damit wird dem wachsenden Bedarf an Ausstellungsmöglichkeiten seitens der KünstlerInnen Rechnung getragen. Zeitgenössische Trends, die sich noch außerhalb des etablierten Kunstbetriebes entfalten, werden öffentlich zugänglich gemacht. Indem die Fondation Herz eine Momentaufnahme aktueller junger Kunst liefert, sind hierfür einzig die Formen der Auseinandersetzung der jungen Generation mit dem Heute relevant. Auf diese frische Vielfalt und Komplexität kann sich das Publikum ab 2009 in bis zu sechs Ausstellungen pro Jahr einlassen. Es ist Denise Braun, die als Künstlerin selbst die mit dem Beruf verbundenen Probleme kennt, ein persönliches Anliegen, jungen Künstlerinnen und Künstlern ein Forum zu bieten sowie Wegbereiterin und -begleiterin zu sein. Ziel ist es, Kooperationspartner aus Kunst und Wirtschaft zusammenzubringen um neue Allianzen aufzubauen.

Die exklusive Lage in der Wiener Innenstadt unterscheidet die Fondation Herz von den üblichen Offspaces. Ihre gepflegte Atmosphäre soll den unbeschwerten Kontakt von KünstlerInnen zu Kunstsinnigen, Förderern und Interessierten unter dem Aspekt der Vernetzung ermöglichen. Das neuartige Modell hierfür orientiert sich an der Idee des im 18. und 19. Jahrhundert und bis in die Zwischenkriegszeit üblichen Salons. Die erste Ausstellung der Fondation Herz präsentiert am 12. Februar mit Adrienne Kiss, Lionel Favre, Gina Müller und Mizzi Schnyder vier aktuelle Positionen.

Portrait

Adrienn Kiss (H/A), geb. 1978, studierte an der Technischen Universität Budapest und an der Akademie der bildenden Künste Wien bei Gunter Damisch. In ihren figurativen Bleistiftzeichnungen setzt sich die Künstlerin mit ihrem Ich in unterschiedlichen Gefühlslagen auseinander.

Lionel Favre (CH/A), geb. 1980, studierte an der Akademie der bildenden Künste Wien bei Franz Graf, Gunter Damisch und Daniel Richter. Lionel Favre installiert historische Konstruktionszeichnungen inzwischen veralteter Technologien. Aus diesen vorgefundenen grafischen Räumen entwickelt er bizarre Szenarien.

Gina Müller (A), geb. 1973, studierte u. a. an der Universität für Angewandte Kunst Wien und an der HdK Berlin. In ihren Tuschezeichnungen, Collagen, experimentellen Fotoarbeiten und Gemälden definiert die Künstlerin als das Hauptthema ihrer Auseinandersetzung soziale Ungleichgewichte.

Mizzi Schnyder (D/A), geb. 1980, studierte u. a. an der Akademie der bildenden Künste Wien bei Irene Hohenbüchler. Mizzi Schnyder zeigt architektonische Erweiterungsprojekte für die Wiener Innenstadt, für welche die seit 2007 andauernde österreichischen Diskussion über den Bau von Moscheen Anlassgebend war.

News-ID: 274559 • Views: 2263 (Stand: 08.05.2026)

Link zur Pressemitteilung:

<https://www.openpr.de/news/274559/Fondation-Herz-Wien-Opening.html>