

Back to the roots - Roswitha Grüttner bei Hoch+Partner in Leipzig

03.11.2008, 18:04 | Kunst & Kultur

Pressemitteilung von: *Hoch+Partner*

Presseagentur: *Bestsidestory - Die Mediendienstleister*



Flakon, Farbholzschnitt

Leipzig, 3. November 2008: Am 7. November um 19 Uhr eröffnet in der Leipziger Galerie Hoch+Partner die Ausstellung „Druckgrafik und Malerei aus den Jahren 1983 bis 1995“ von Roswitha Grüttner. Die in Blankenfelde bei Berlin lebende Malerin, Grafikerin und Buch-Illustratorin zeigt 40 Werke und kehrt mit dieser Ausstellung an den Ort ihrer Ausbildung zurück.

„Ich habe mich sehr gefreut, als der Anruf aus Leipzig kam, schließlich habe ich hier entscheidende und wichtige Jahre meines künstlerischen Lebens verbracht“, sagt Roswitha Grüttner. Die heute in Blankenfelde bei Berlin lebende Künstlerin studierte von 1959 bis 1964 an der Leipziger Hochschule für Grafik- und Buchkunst und arbeitete später als Illustratorin häufig für Leipziger Verlage. Darüber hinaus war sie regelmäßig an der Druckwerkstatt der Leipziger Hochschule tätig. Auf diesem Weg lernten auch die Betreiber der Produzentengalerie Hoch+Partner, allesamt Meisterschüler der HGB, das Werk von Roswitha Grüttner kennen.

„Einige ihrer Arbeiten hatten wir während der Ausbildung im wahrsten Wortsinn immer vor Augen. Gerade ihre Holzschnitte haben uns in ihrer technischen Perfektion und künstlerischen Unaufgeregtheit gleichermaßen stark beeindruckt. Da lag es nahe, Roswitha Grüttner zu einer Ausstellung in unserer Galerie einzuladen, sie nun endlich auch persönlich kennen zu lernen.“ – sagt Susann Hoch, die Sprecherin der Galerie Hoch+Partner.

Roswitha Grüttner hat für die Leipziger Ausstellung Druckgrafiken, Gouachen und Aquarelle ausgewählt, die in den Jahren von 1983 bis 1995 entstanden sind. Die Akte, Landschaften und Porträts beeindrucken durch den für sie typischen Kontrast von Schwarz und einzelnen, intensiven Farbnüancierungen. Sie selbst sagt dazu: „Ich war immer erst zufrieden, wenn beispielsweise eine Gouache ganz dunkle Züge hatte und aus einer Art Finsternis die Farbe Bahn brechen konnte.“

Die Ausstellung wird am Freitag, 7. November um 19 Uhr in der Galerie Hoch+Partner im Leipziger Tapetenwerk, Lützener Str. 91 eröffnet und ist bis zum 2. Dezember 2008 zu sehen.

Neben den normalen Öffnungszeiten - Dienstag bis Freitag (14 bis 18 Uhr) und Sonnabend (12 bis 17 Uhr) - öffnet die Galerie zum „Tag des offenen Ateliers“ auch am Sonntag, 9. November von 14 bis 18 Uhr.

Portrait

Die Künstlergruppe „Hoch + Partner“ wurde als eingetragene Partnerschaft im Jahr 2007 in Leipzig gegründet. Die Galerie und Werkstatt wird von der dazugehörigen GbR im Tapetenwerk, Lützener Str. 91 in 04177 Leipzig betrieben. Öffnungszeiten: Dienstag bis Freitag von 14 bis 18 Uhr, Sonnabend 12 bis 17 Uhr. Weitere Informationen unter www.hoch-und-partner.com.

News-ID: 256337 • Views: 262 (Stand: 02.10.2026)

Link zur Pressemitteilung:

<https://www.openpr.de/news/256337/Back-to-the-roots-Roswitha-Gruettner-bei-HochPartner-in-Leipzig.html>