

Gesangsworkshop

23.02.2008, 22:52 | Kunst & Kultur

Pressemitteilung von: *Gesangsworkshop- Hamburg*

Am Wochenende vom 17./ 18. Mai 2008 veranstaltet der Sänger und Gesangsdozent Alexander Grimm gemeinsam mit dem Pianisten Basti Oswald erneut einen Intensivworkshop für Gesang.

Das Format richtet sich an junge Sänger/innen, die sich auf eine Aufnahmeprüfung vorbereiten und an solche, die sich bereits in einer Ausbildung befinden und neue Impulse brauchen.

Das Konzept beruht auf der Idee, darstellenden Künstlern aller Sparten die Möglichkeit zu geben, in komprimierter Form

- Repertoire zu erarbeiten, - sich auf Auditions und Aufnahmeprüfungen vorzubereiten, - neue Impulse in der Atem- und Gesangstechnik zu bekommen, - Grundzüge der Harmonielehre und der Gehörbildung zu trainieren, - die Präsentation vor Publikum zu erlernen, bzw. zu verfeinern - und einfach Neues Ausprobieren und Spaß haben;

nähere Informationen unter:

www.gesangsworkshop-hamburg.de

Portrait

zu den Dozenten:

Alexander Grimm:

Neben seiner eigenen Bühnenlaufbahn, unterrichtet der Bariton seit 2003 an der Contemporary Dance School Hamburg Gruppen- und seit 2007 an der Stageart Musical School Einzelgesang.

An der Contemporary Dance School Hamburg ist er seit Anfang 2008 Fachbereichsleiter der Drama Abteilung. Er arbeitet außerdem mit Schauspielern, Tänzern und ambitionierten Laien im privaten Einzelunterricht. Seit Anfang 2007 ist er Mitglied im Bundesverband Deutscher Gesangspädagogen und nimmt dort regelmäßig an Kongressen und Weiterbildungen teil.

In seinem Unterricht konzentriert er sich vor allem auf technische Kriterien wie Stimmsitz, Vokalfärbung, Atemtechnik, Rhythmusgefühl und Resonanzräume, schafft es aber auch zielsicher, Blockaden gemeinsam mit seinen Schülern aufzulösen und so einen natürlichen Klang der Stimme zu finden und diesen zu fördern.

Basti Oswald:

studierte Klavier, Komposition und Musiktheorie und schrieb Filmmusik für den NDR und die ARD. Er ist seit 2003 Songautor für den Universal Verlag und gründete 2004 das Tom Oswald Trio. Neben seiner Tätigkeit als Pianist, arbeitet er als musikalischer Leiter in Theaterproduktionen.

News-ID: 191062 • Views: 1454 (Stand: 16.05.2026)

Link zur Pressemitteilung:

<https://www.openpr.de/news/191062/Gesangsworkshop.html>