

Frühjahrskonzerte des LJO Hamburg

05.02.2008, 09:39 | Kunst & Kultur

Pressemitteilung von: *Landesmusikrat Hamburg eV*

Das Landesjugendorchester Hamburg (HJO) gibt am Samstag, den 16. Februar 2008, in der Laeiszhalle sein Frühjahrskonzert. Auf dem Programm stehen folgende Werke:

Felix Mendelssohn-Bartholdy: Hebriden-Ouvertüre op. 26

Edvard Grieg: Klavierkonzert Nr. 1 a-Moll op. 16

Johannes Brahms: Sinfonie Nr. 2 D-Dur op. 73

Als Solist konnte der Pianist León Bernsdorf (Jahrgang 1992) gewonnen werden, der vor kurzem als Jungstudent an der Hochschule für Musik und Theater Hamburg bei Prof. Volker Banfield aufgenommen wurde. Sowohl solistisch, als auch in kammermusikalischer Besetzung ist er bereits Preisträger zahlreicher Wettbewerbe; erst kürzlich errang er beim 71. Steinway-Klavierspiel-Wettbewerb neben einem 2. Preis außerdem den begehrten Publikumspreis.

Die künstlerische Leitung übernimmt erstmalig der New Yorker Joseph Bousso, der im September 2007 zum neuen Chefdirigenten des Landesjugendorchesters gewählt wurde. Joseph Bousso erwarb seinen Master of Music in Orchesterleitung an der Juilliard School in New York und arbeitete mit Dirigenten wie Bernard Haitink und Daniel Barenboim. Seit 2007 arbeitet er an der Hamburgischen Staatsoper als Solorepetitor mit Dirigierverpflichtung.

Das Landesjugendorchester Hamburg wurde 1968 zur Förderung des musikalischen Nachwuchses gegründet. Es besteht aus ca. 70 Mitgliedern zwischen 15 und 25 Jahren.

Das LJO Hamburg ist das einzige selbstverwaltete Orchester in der Szene der deutschen Landesjugendorchester.

Im Rahmen eines Schülerkonzerts wird das LJO Hamburg am Montag, den 11. Februar 2008, in der Rudolf-Steiner-Schule Bergstedt (Bergstedter Chaussee 207) ab 19:00 Uhr ein Vorkonzert geben. Der Eintritt ist frei.

Karten für das Konzert am 16.02.08 an allen bekannten Vorverkaufsstellen und an der Abendkasse (14,20 € - erm. 6,50 €). Weitere Informationen unter www.ljo-hamburg.de.

Portrait

Der LANDESMUSIKRAT HAMBURG e. V. (LMR HH) ist Dachverband der in der Freien und Hansestadt Hamburg am Musikleben beteiligten Fachverbände, Institutionen und Persönlichkeiten in den Bereichen des Laienmusizierens und der professionellen Musik. Er vertritt die musikpolitischen Interessen seiner Mitglieder und berät die politischen Entscheidungsträger. Der LMR HH ist Informationsforum, Koordinationsstelle, Träger zahlreicher Modellprojekte, Jugendensembles, Wettbewerbe und internationaler Austauschprogramme. Der LMR HH fördert insbesondere die zeitgenössische Musik, den Jazznachwuchs und die musikalische Breitenbildung durch diverse Aktivitäten.

News-ID: 186330 • Views: 135 (Stand: 09.08.2026)

Link zur Pressemitteilung:

<https://www.openpr.de/news/186330/Fruehjahrenskonzerte-des-LJO-Hamburg.html>