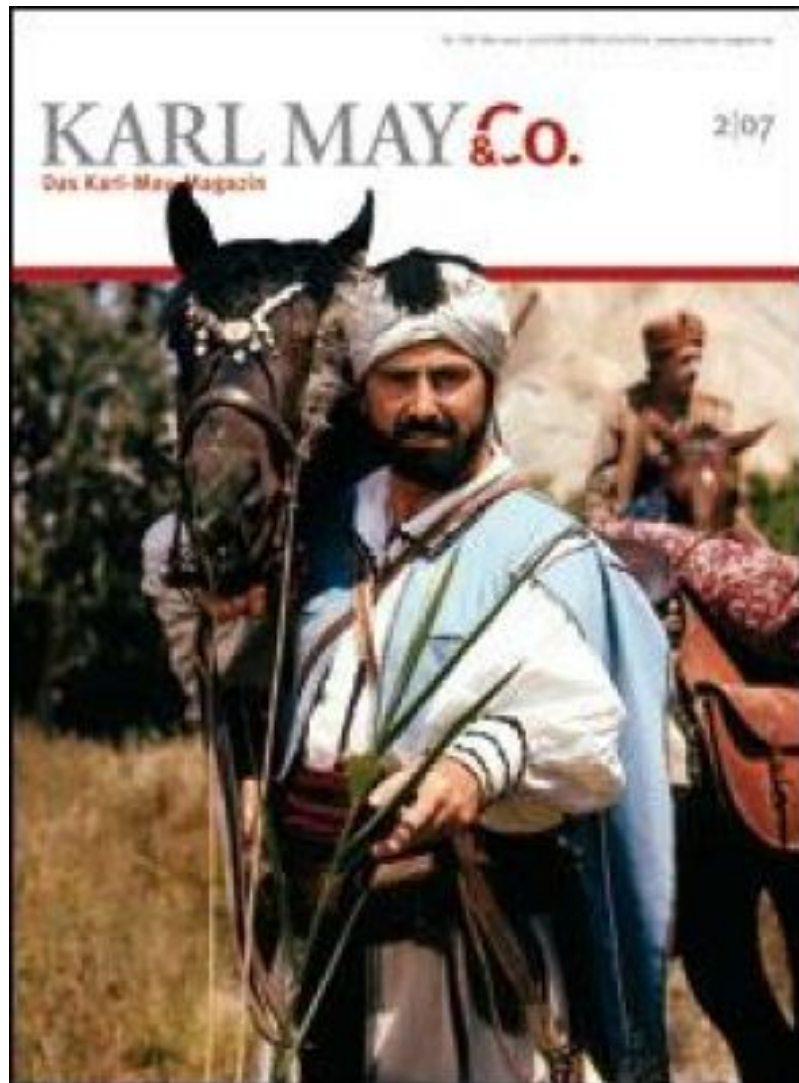

Neuentdeckungen und Neuerscheinungen in KARL MAY & Co. Nr. 108

31.05.2007, 21:24 | Kunst & Kultur

Pressemitteilung von: *KARL MAY & Co.*



Die aktuelle Ausgabe des Magazins KARL MAY & Co. präsentiert auf ihrem Titelbild Karl-Michael Vogler als "Kara Ben Nemsî Effendi" in der gleichnamigen Fernsehserie

Borod/Köln, 31. Mai 2007 – In der neuesten Ausgabe von KARL MAY & Co., die Ende Mai 2007 erschienen ist, dokumentieren die Autoren Wolfgang Hermesmeier und Stefan Schmatz ("Karl-May-Bibliografie", "Traumwelten") einen aktuellen bibliografischen Fund, der eine 120 Jahre dauernde Suche beendet: Die englischsprachige Ausgabe von Karl Mays Kolportageroman "Das Waldröschen" ist entdeckt. Wie das Autoren-Duo in der Einleitung seines ausführlichen Beitrags "Waldröschen in New York" erläutert, konnte die Existenz der Ausgabe bislang nur vorausgesetzt werden, da es auf den Bildtafeln der Münchmeyer-Lieferungsausgabe mehrsprachige Unterschriften gegeben habe. In KARL MAY & Co. liefern Hermesmeier und Schmatz nunmehr den Nachweis; sie berichten über den spannenden Weg, der sie zum "Waldröschen in New York" führte, präsentieren ausgewählte Bildbeigaben und zeigen die mitunter

abenteuerlichen Spuren im Sand auf, die in der bibliografischen Karl-May-Forschung zu diesem Thema bislang ausgemacht werden konnten.

Unter dem Pseudonym "Capitain Ramon Diaz de la Escosura" schrieb Karl May zwischen Dezember 1882 und August 1884 in 109 Fortsetzungen "Das Waldröschen oder Die Rächerjagd rund um die Erde. Großer Enthüllungsroman über die Geheimnisse der menschlichen Gesellschaft". Es ist der erste von fünf Lieferungsromanen, die May für den Verlag H. G. Münchmeyer, Dresden, verfasste. Heute ist der Roman zum einen in bearbeiteter Fassung in sechs Bänden der "Gesammelten Werke" des Karl-May-Verlags Bamberg (Band 51 bis 55 und 77, u.a. "Schloß Rodriganda", "Trapper Geierschnabel"), zum anderen im Rahmen der "historisch-kritischen Ausgabe" (sechs Bände im Bücherhaus Bargfeld) erhältlich, die auf dem Text der Erstausgabe basiert. Der "Waldröschen"-Stoff bot auch die Vorlage für zum Teil sehr freie Umsetzungen im Film ("Der Schatz der Azteken"/"Die Pyramide des Sonnengottes", CCC-Film 1964/65, "Präriejäger in Mexiko", DEFA 1988) und auf der Bühne (u.a. Hannover 1977).

Mit ihrem Beitrag "Waldröschen in New York" zur bibliografische Entdeckung setzen Hermesmeier/Schmatz ihre beiden KARL MAY & Co.-Artikelserien "Unbekannte May-Abdrucke entdeckt" und "Karl-May-Ausgaben in den USA" fort.

Die neue Ausgabe von KARL MAY & Co. (Heft 2/07) bietet auf diesmal 92 Seiten wieder die bewährte Mixtur verschiedener Themen aus der breitgefächerten Karl-May-Szene. Neben der Titelgeschichte zur zweiten Staffel der TV-Serie "Kara Ben Nemsi Effendi" - ein Klassiker aus den 1970er-Jahren, der jüngst erstmals auf DVD veröffentlicht wurde - finden sich in KARL MAY & Co. Nr. 108 auch eine Übersicht über die zahlreichen Karl-May-Festspiele des bevorstehenden Sommers, eine Nachlese der erfolgreichen Hohenstein-Ernstthaler Ausstellung "100 Jahre Karl Mays Illustrierte Reiseerzählungen" sowie Interviews mit dem Schauspieler Rick Battaglia (u.a. Winnetous Mörder in dem Spielfilm "Winnetou 3. Teil" von 1965) und dem Organisator des Segeberger Karl-May-Festes Thomas Winkler. Der Wiener Autor Dietmar Grieser, u. a. mit dem Eichendorff-Literaturpreis ausgezeichnet, führt die KARL MAY & Co.-Leser indes mit seinem Aufsatz "Winnetou zum Anfassen" zurück ins Jahr 1978, als er durch deutsche Lande tourte, um einem "Karl-May-Boom zwischen Elspe und Bad Segeberg" auf den Grund zu gehen.

Weitere Informationen zu KARL MAY & Co. Nr. 108 können dem folgenden Inhaltsverzeichnis entnommen werden:

Karl May - Leben und Werk

* Waldröschen in New York

Unbekannte May-Abdrucke entdeckt (VII), zugleich: Karl-May-Ausgaben in den USA (V)

* Steckbrief No. 13: Nscho-tshi

* Bildergalerie zum 165. Geburtstag

Ausstellung "100 Jahre Karl Mays Illustrierte Reiseerzählungen"

* Der malende Karl-May-Leser

Radebeuler Ausstellung über den Illustrator Gustav Krum

*Groschenhefte und Karl May in der DDR (1)

Nicht erlaubt und nicht verboten und ein bisschen "Ersatz"

*Der Prairiemann hält auf seine Büchse ebenso viel wie auf sich selbst

Wildwestgewehre bei Karl May - Dichtung und Realität

Karl May auf der Bühne

* Festspiel-Sommer 2007

Karl May auf elf Freilichtbühnen, drei neue Winnetous - Übersicht, News und Infos

* Winnetou zum Anfassen

Karl-May-Boom zwischen Elspe und Bad Segeberg - anno 1978

Karl May im Film

* Das Abenteuer geht weiter ...

Zweite Staffel der TV-Serie "Kara Ben Nemsi Effendi" auf DVD erschienen

* Die Schöne und die Biester

Ex-"Ribanna" Karin Dor zum 70. Geburtstag - ein Portrait

* "Eine Rolle leben"

Im Gespräch mit "Winnetous Mörder" Rick Battaglia

Karl-May-Szene & Sonstiges

* "Aufhören, wenn es am schönsten ist"

Lagerfeuergespräche (12): Thomas Winkler

* Ella, die Karl-May-Nichte

... und die Einladung nach Bad Segeberg

* Kurzweiliger Hörgenuss

Karl-May-Abend der lit.COLOGNE 2006 auf CD erschienen

Rubriken

* Editorial

* Aktuell

* Forum (Leserpost)

* Das historische Foto

* Panorama

* Bücher

* Nachlese: Fotowettbewerb '06

* Impressum/Bildnachweis

* Termine

* Nachrichten

* KARL MAY & Co. Service

* Das Letzte: Pshaw! - Die KARL MAY & Co.-Kolumne

Abo-Aktion: Jetzt KARL MAY & Co. abonnieren und Prämien sichern

Wer jetzt KARL MAY & Co. abonniert, hat, solange der Vorrat reicht, im Rahmen der KARL MAY & Co.-Abo-Aktion die Wahl zwischen zwei attraktiven Begrüßungsgeschenken: einem Exemplar der 108 Seiten starken KARL MAY & Co.-Jubiläumsausgabe von Mai 2004 oder der exklusiven Hörbuch-Doppel-CD "Karl May • Der Kutb". Informationen hierzu: www.karl-may-magazin.de/abo

KARL MAY & Co. Nr. 108, 2/2007 (Mai 2007), 92 Seiten, ISSN 1434-0356, 6,50 Euro, hrsg. vom Mescalero e. V., u. a. mit Texten von Karl-Heinz Becker, Reiner Boller, Giesbert Damaschke, Rolf Dernen, Sabine Dirksen, Nicolas Finke, Jenny Florstedt, Dietmar Grieser, Christian Heermann, Wolfgang Hermesmeier, Peter Krauskopf, Jutta Laroche, Reinhard Marheinecke, Sabine Müller, Ulrich Neumann, Gordon Piedadesack, Andrea Scheuren, Stefan Schmatz und Rüdiger Wick.

Redaktion KARL MAY & Co.

Nicolas Finke

Emser Straße 2

51105 Köln

Telefon 02 21/2 83 69 54

Telefax 02 21/2 83 69 55

E-Mail: redaktion@karl-may-magazin.de

www.karl-may-magazin.de

Über KARL MAY & Co.

Portrait

Neben den viermal pro Jahr und mit einem Umfang von mehr als 80 Seiten erscheinenden Heften in zeitgemäßem Design ist KARL MAY & Co. unter www.karl-may-magazin.de nicht nur mit täglich aktuellen Meldungen im Internet zu finden, sondern gibt Karl-May-Freunden im Online-Forum die Gelegenheit zum Gedankenaustausch oder bietet im Online-Shop ältere Ausgaben des Magazins und ausgewählte Produkte rund um Karl May an. Im umfangreichen Heftarchiv sind sämtliche erschienenen Beiträge aller Ausgaben erfasst und eröffnen somit bequeme Recherchemöglichkeiten.

News-ID: 138266 • Views: 2758 (Stand: 15.04.2026)

Link zur Pressemitteilung:

<https://www.openpr.de/news/138266/Neuentdeckungen-und-Neuerscheinungen-in-KARL-MAY-Co-Nr-108.html>