

Anna Coas nächstes Highlight: Austropop-Song „Grausig schens Österreich“

23.06.2026, 14:15 | Kunst & Kultur

Pressemitteilung von: *Benjamin Bansal, B.A., LL.M.*



Wenn sich 2026 der Vorhang hebt, steht bei Anna Coa mehr als nur ein neues Konzertprogramm auf dem Plan. Die Bühne wird erneut zum Ort für Dialekt, Haltung und jene Mischung aus Humor und Tiefgang, die ihren modernen Austropop auszeichnet. Mit frischer Energie startet die Liedermacherin ins neue Live-Jahr und rückt dabei einen Song ins Zentrum, der aktueller kaum sein könnte: „Grausig schens Österreich“ begleitet sie durch die kommende Saison und entwickelt sich live vom Radiotitel zum verbindenden Moment zwischen Künstlerin und Publikum. Mehr als eine Single, ist es ein musikalisches Statement, das Österreich mit Schmach betrachtet und zugleich spürbar Nähe schafft.

Ein Lied über Widersprüche: live noch intensiver

Der Titel sagt bereits alles oder zumindest fast alles. „Grausig“ bedeutet im Salzkammergut bekanntlich beides: furchtbar oder unfassbar schön. Genau mit dieser Doppeldeutigkeit spielt Anna Coa in ihrer neuen Veröffentlichung. Sie zeichnet kein Postkartenidyll, sondern ein Land voller Gegensätze: gemütlich und stur, herzlich und skeptisch, traditionsbewusst und gleichzeitig modern. Auf der Bühne entfaltet der Song seine besondere Wirkung. Wenn Zeilen wie „Zum Aussteigen bleib i do“ erklingen, entsteht jener Moment, in dem das Publikum erst schmunzelt und dann nachdenkt. Es geht nicht ums Davonlaufen, sondern ums bewusste Dableiben. Nicht um Pathos, sondern um ehrliche Verbundenheit mit all den Ecken und Kanten, die Österreich prägen.

100 Prozent live ohne Netz und doppelten Boden

Anna Coa bleibt auch 2026 ihrer Linie treu: keine Konserve, kein Playback, sondern echte Live-Musik. Akustische Gitarren, Cajón-Groove, Fußrassel und der augenzwinkernde Bongo-Jodler schaffen einen unverwechselbaren Sound, der zwischen moderner Leichtigkeit und alpenländischer Tradition schwebt. Zu den besonderen Live-Höhepunkten zählen in diesem Jahr unter anderem Auftritte bei der Starnacht in Mörbisch sowie als Vorband von Gert Steinbäcker in der Hoamat Oberösterreich. Ein weiteres Highlight bei ausgewählten Konzerten: Duett-Partner und Ehemann Ley Ti. Mit pointiertem Sprechgesang, Dialekt-Spielereien und charmanten Anspielungen bringt er eine zweite Perspektive ins Programm, wie das gesellige Gegenüber im Wirtshaus, das kommentiert, verbindet und mit einem Augenzwinkern relativiert.

Austropop-Songs mit viel Humor

Was Anna Coas Auftritte auszeichnet, ist ihre Haltung. „Grausig schens Österreich“ verweigert sich jeder Form von kitschigem Patriotismus. Statt großer Gesten setzt sie auf feine Beobachtung: auf das „blind dem großen Strom folgen“, auf Wintersport-Klischees ebenso wie auf den ganz normalen Würstelstand-Alltag. Man lacht und merkt plötzlich, dass man über sich selbst lacht. Gerade live zeigt sich diese Stärke besonders deutlich. Die Musik wirkt leichtfüßig, der Refrain bleibt hängen: „Loss di eini, loss di foin, valiab di ins Leben.“ Eine Einladung, sich einzulassen, trotz aller Widersprüche.

Ein Jahr voller Bühnenmomente mit Anna Coa

Für das neue Konzertjahr sind bereits zahlreiche Termine auf der offiziellen Website veröffentlicht. Viele Veranstaltungen finden in ausgewählten, bewusst gewählten Locations statt, was intime und intensive Live-Momente verspricht. Auch weitere Singles sind für dieses Jahr geplant, ein klares Zeichen, dass Anna Coa ihr musikalisches Spektrum weiter ausbaut. Alles deutet darauf hin: 2026 wird ihr Jahr.

Wer erleben möchte, wie moderner Austropop zwischen Humor, Tiefgang und Dialekt lebendig wird, findet alle Informationen zu Tourdaten und Neuerscheinungen unter www.annacoa.at.

Impressum:

Anna Coa
5622 Goldegg im Pongau, Salzburg
office@annacoa.at
www.annacoa.at

Anna Coa

x x
5622 Goldegg im Pongau
Österreich

www.annacoa.at

Portrait

Anna Coa ist eine österreichische Sängerin und Liedermacherin aus Salzburg. Mit gefühlvollen Songs im Dialekt begleitet sie Hochzeiten, Taufen und Events in ganz Österreich. Ihre Musik berührt durch Authentizität, starke Stimme und persönliche Texte.