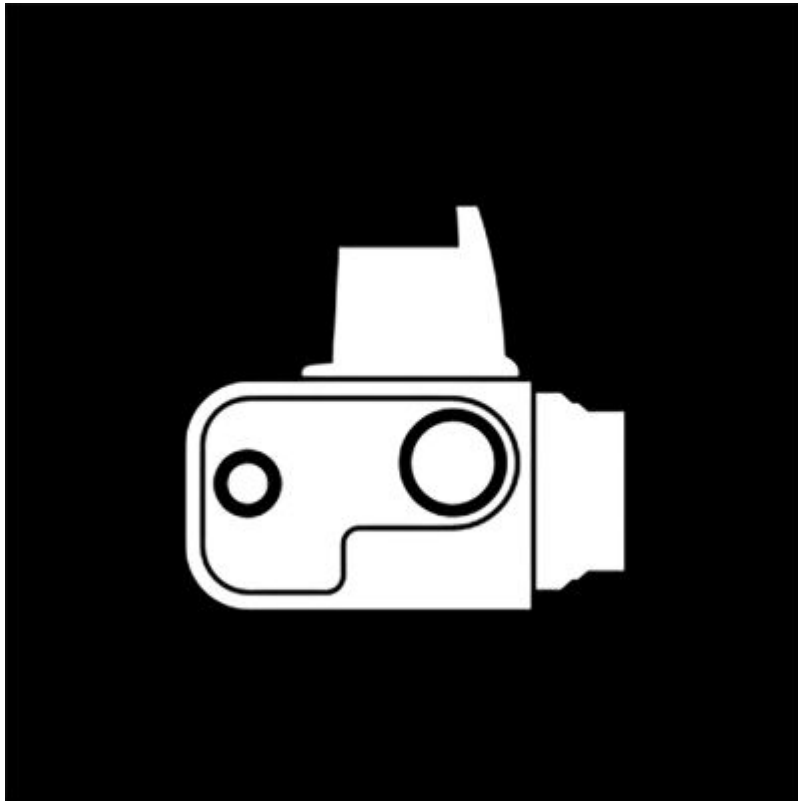


Fotografie wie vor 100 Jahren

01.04.2026, 14:02 | Medien & Telekommunikation

Pressemitteilung von: *Studio tow 7*



Berlin, Datum des heutigen Tages Ein Hauch von Nostalgie weht durch die Räume von Studio Tow 7. Geschäftsführer Johannes Koch bringt die analoge Großformat-Fotografie zurück in die moderne Ära. In einer Welt, die von technischer Digitalisierung governiert wird, setzt Koch auf die Kombination von traditionellen Fotografiertechniken und moderner Bildsprache.

Eine große Leinwand für große Emotionen

Johannes Koch, Fotograf aus Berlin und Gründer von Studio Tow 7, schwamm schon als Kind im roten Licht der Dunkelkammer. Seine Leidenschaft für Fotografie, insbesondere die analoge, hat ihn über die Jahre stetig begleitet. So groß sein Faible für Technologie auch sein mag, seine Liebe zur Fotografie ist es, die den Hauptteil seiner Arbeit ausmacht. Seine Philosophie beruht auf den Prinzipien der Natürlichkeit, Authentizität und Zeitlosigkeit. Dabei liegt es ihm besonders am Herzen, die Persönlichkeit derjenigen vor der Kamera sichtbar zu machen. "Jedes individuelle Bild hat eine einzigartige Tiefe und Charakter", sagt Koch über seinen Ansatz zur Fotografie. Die Kombination aus handwerklicher Kunst und moderner Fotografie lässt einzigartige Bilder entstehen, die Menschen auf einer emotionalen Ebene ansprechen. Mit der Einführung der neuen Produktlinie betreten Kunden ein Reich, das durch die Kraft der Fotografie spricht. Lebendige, atmosphärische Bilder, die Geschichten erzählen und an eine Zeit erinnern, in der das Handwerk hochgeschätzt und sorgfältig gepflegt wurde.

Zurück zu den Anfängen der Fotografie

Der Anlass für die Pressemitteilung ist die Einführung der neuen Produktlinie "Analoge Großformat-Bilder wie vor 100 Jahren". Ab sofort können interessierte Kunden und Fotoliebhaber professionelle analoge Aufnahmen in Großformat im Studio tow 7 machen. In Zeiten von KI und der Überflutung digitaler Bilder, hat Johannes Koch verstanden, dass traditionelle Fotografiertechniken nicht vergessen werden sollten. "Echte Bilder, die mit einem Handwerk verbunden sind, besitzen immer noch ihren festen Platz in unserer digitalen Welt", so Koch. Die neue Produktlinie richtet sich nicht nur an Kunden, sondern sendet auch eine Message aus: Egal wie sehr sich die Welt digitalisiert, das ursprüngliche Handwerk der Fotografie soll und wird bestehen bleiben. Es soll ein Zeichen setzen für alle Fotografen, Medienschaffende und die breite Öffentlichkeit.

Studio tow 7

Perleberger Straße 54
105590 Berlin
Deutschland

JohannesKoch

015776134908

jkjfoto@gmx.de

www.studio-tow-7.de

Portrait

Studio Tow 7, unter der Leitung von Johannes Koch, ist ein professionelles Fotostudio, wo Leidenschaft und handwerkliche Fähigkeiten aufeinandertreffen. Gelegen im pulsierenden Herzen Berlins, konzentrieren wir uns auf die Essenz der Fotografie mit dem Fokus auf Authentizität und Natürlichkeit. Unser Ziel ist es, Emotionen und tiefe Persönlichkeiten in unseren Bildern festzuhalten und dabei Tradition mit Moderne zu vereinen. Unsere staatlich- anerkannte Qualität und unser Engament für die Erhaltung der analogen Fotografie macht uns zu Pionieren in einer sich ständig entwickelnden Welt.

News-ID: 1308266 • Views: 143 (Stand: 07.10.2026)

Link zur Pressemitteilung:

<https://www.openpr.de/news/1308266/Fotografie-wie-vor-100-Jahren.html>