

## **BAL RENAISSANCE - DANSE MEDIEVALE: Historischer Maitanz mit Okzitanis**

26.03.2026, 11:24 | Kunst & Kultur

Pressemitteilung von: *BAL RENAISSANCE - DANSE MEDIEVALE*

---



Okzitanis laden zum Bal Renaissance

Wenn der Mai ins Land zieht, ist die Macht des Winters gebrochen, die Natur erblüht aufs Neue und lässt die Erinnerung an Kälte und Dunkelheit verblassen. Ein zarter Zauber liegt plötzlich auf allen Dingen und ein Versprechen liegt in der Luft. Schon seit jeher gab dieses Gefühl Anlass zu rauschenden Festen. Ganz in dieser mittelalterlichen Tradition lädt Bal Renaissance - Danse Médiévale dazu ein, mit ausgelassenen Tänzen zu historischer Musik gemeinsam den Frühling zu begrüßen.

### **Die Tänze**

Getanzt werden Kreis-, Hecken- und Figuren-Tänze, die den Bogen spannen von der Ausgelassenheit dörflicher Feste hin zur Pracht höfischer Bälle. Es tanzen also alle gemeinsam als Gruppe, nicht - wie beim heutigen Gesellschaftstanz üblich - in Paaren. Das bringt viel Spaß und man lernt sich beim Tanzen auch kennen.

### **Die Musik**

Das Duo Okzitanis lässt zum Tanz Dudelsack, Trommeln und Saiten erklingen. Die beiden professionellen Musikerinnen und Tanzmeisterinnen von Okzitanis leiten auch alle Tänze kundig an. Vorkenntnisse sind daher nicht notwendig und alle können bei den Tänzen gleich mittun. Okzitanis gestalten den Abend ganz nach mittelalterlichem Vorbild: die Instrumente werden nicht verstärkt und Okzitanis spielt beim Tanz live mitten unten den Tanzenden.

### **Die Gaumenfreuden**

Auch die Gaumenfreuden kommen nicht zu kurz. In den Tanzpausen wird ein 2-gängiges historisches Mahl kredenzt. Zur Auswahl stehen eine Menü mit Fleisch, ein vegetarisches Menü und eine veganes Menü. Okzitanis unterhalten dazu mit mittelalterlichem Sang und Klang.

## Die Quellen

Die Tänze entstammen historischen Quellen. Die frühesten - aus dem 12. Jahrhundert - finden sich in der Handschriften-Sammlung der Bibliothèque nationale de France oder den Archiven der Burg Buda, die einen Einblick in die Tänze des Hochmittelalters und deren musikalische Begleitung geben. Die 1588 erschienene "Orchésographie" von Thoinot Arbeau dokumentiert eine große Vielfalt von Tanzformen und dazugehörigen Musikstücken aus Arbeaus Zeit, sowie zu seinen Lebzeiten bereits tradierte, frühere Tänze. Hinzu kommen kurzweilige Figuren- und Kontratänze der englischen Spätrenaissance, etwa aus der ersten Edition von John Playfords "The English Dancing Master". Getanzt wird zu Musik aus dem 12. - 16. Jahrhundert

## Kommet herbei, tanzet und tafelt!

Wer also mit dabei sein möchte, wenn am 2. Mai im Festsaal des Gasthof Obermaier in Trudering gemeinsam gefeiert und mit Tanz und Tafelei der Frühling begrüßt wird, hat jetzt dazu noch die Gelegenheit!

**Datum:** Samstag, 2. Mai 2026

**Beginn:** 19:00 Uhr

**Einlass:** 18:30 Uhr

**Eintritt:** 55,- Euro  
inkl. 2-gängiges Menü, Getränke sind nicht enthalten

**Infos, Karten und weitere Termine:** <https://www.bal-renaissance.de/>

**Veranstaltungs-Ort:** Gasthof Obermaier, Festsaal, Truderinger Str. 306, 81825 München

**Veranstalter:** Black Flag Records & Books, München & Gasthof Obermaier MACH-Gastronomie GmbH, München



OKZITANIS "Der Sprechende Karpfen"

<https://www.youtube.com/watch?v=JA2XFg4MJ7E>

## BAL RENAISSANCE - DANSE MEDIEVALE

Ferdinand-Maria-Str. "S"  
80639 München  
Deutschland

AstridLang

089-7251095

[kontakt@bal-renaissance.de](mailto:kontakt@bal-renaissance.de)

[www.bal-renaissance.de/](http://www.bal-renaissance.de/)

## **Portrait**

Beim beliebten Bal Renaissance - Danse Médiévale erwartet die Gäste ein festlicher Abend mit Tanz & Tafeley aus Mittelalter & Früh-Renaissance. Die nächste Ausgabe des beliebten historischen Tanzfestes findet am 2. Mai 2026 im Gasthof Obermaier in München, Trudering statt.

Bal Renaissance - Danse Médiévale ist eine Veranstaltung von Black Flag Records & Books.

---

News-ID: 1307726 • Views: 176 (Stand: 07.10.2026)

Link zur Pressemitteilung:

<https://www.openpr.de/news/1307726/BAL-RENAISSANCE-DANSE-MEDIEVALE-Historischer-Maitanz-mit-Okzitanis.html>