

Neuer Stuff zum Binge-Hören!

06.12.2025, 08:00 | Kunst & Kultur

Pressemitteilung von: *Treibhaus Tonträger*

Hamburg, 06.12.2025 – Der Soundtrack zur Joyn-Kultserie INTIMATE feiert Release

INTIMATE ist eine der anarchischsten, coolsten und spannendsten Serien, die wir im Moment binge-watchen können. Jetzt kommt endlich der passende Soundtrack zum Binge-Hören raus – mit Songs, die weit über eine Statistenrolle hinausgehen! Der Soundtrack groovt, rockt, swingt und bringt alles mit, was auch die Joyn-Kultserie ausmacht: Großstadt-Vibe, Tempo, Humor und die ganz großen Gefühle.

Komponiert hat den Spaß Ulrich Kodjo Wendt, der schon mit Soundtracks zum Serienhit „Die Discounter“, zu Fatih Akin-Filmen wie „Kurz und schmerzlos“ oder zum Dokumentarfilm „Holy Shit“ begeistert hat. Für den INTIMATE Soundtrack webt Wendt aus elektronisch anmutenden Beats, Bläser-Groove, Funk, Punkrock, Reggae-Rhythmen, überbordender Freude und zarter Melancholie einen ganz eigenen Soundkosmos. Perfekt zum Hören vor, während und nach der Serie.

Der INTIMATE Soundtrack erscheint am 06.12.2025 auf dem Hamburger Indie-Label Treibhaus Tonträger und ist ab sofort auf allen bekannten Streaming-Portalen verfügbar.

Besetzung

Ulrich Kodjo Wendt: Komposition, Orgel, Rhodes, Klavier, Cymbalom

Heinz Lichius: Schlagzeug

Yogi Jockusch: Perkussion

Gerd Bauder: Bass

Uli Kringler: Gitarre

Dominic Dobernowsky: Gitarre

Jan Gospodinow: Trompete, Flügelhorn

Anne Wiemann: Bariton-Saxofon

Über Treibhaus Tonträger

Das unabhängige Musiklabel Treibhaus Tonträger hat seinen Sitz auf der Hamburger Industrieinsel Peute. Draußen rougher Gewerbeparkcharme, betritt man mit den Räumen des Labels eine Welt voller musikalischer Visionen, künstlerischer Freiheit und Gespür für einzigartige Klänge. Ganz Indie-Label, bringt Inhaber und Audio Engineer Felix B. Siewert nur Künstler*innen raus, von denen er selbst überzeugt ist. Dazu zählen so besondere und unterschiedliche Talente wie Ulrich Kodjo Wendt, Superbad!, HAYTHEM, Frizzante, Beau Rivage, Joana Rchy oder die Time and Space Society.

Die weite musikalische Range von Jazz über Indie-Wave, Rock und Hip Hop bis hin zu Filmmusik ist sorgfältig kuratiert und lässt sich auf einen gemeinsamen Nenner eindampfen: hochwertige, mit Leidenschaft produzierte Musik. Im angeschlossenen Highend-Tonstudio concord audio sorgt Siewert persönlich für den bestmöglichen Sound seiner Musiker*innen.

Treibhaus Tonträger

Peutestr. 22
20539 Hamburg

Deutschland

mail@treibhaus-tontraeger.de

www.treibhaus-tontraeger.de

Portrait

Über Treibhaus Tonträger

Das unabhängige Musiklabel Treibhaus Tonträger hat seinen Sitz auf der Hamburger Industrieinsel Peute. Draußen rougher Gewerbeparkcharme, betritt man mit den Räumen des Labels eine Welt voller musikalischer Visionen, künstlerischer Freiheit und Gespür für einzigartige Klänge. Ganz Indie-Label, bringt Inhaber und Audio Engineer Felix B. Siewert nur Künstler*innen raus, von denen er selbst überzeugt ist. Dazu zählen so besondere und unterschiedliche Talente wie Ulrich Kodjo Wendt, Superbad!, HAYTHEM, Frizzante, Beau Rivage, Joana Rchy oder die Time and Space Society.

Die weite musikalische Range von Jazz über Indie-Wave, Rock und Hip Hop bis hin zu Filmmusik ist sorgfältig kuratiert und lässt sich auf einen gemeinsamen Nenner eindampfen: hochwertige, mit Leidenschaft produzierte Musik. Im angeschlossenen Highend-Tonstudio concord audio sorgt Siewert persönlich für den bestmöglichen Sound seiner Musiker*innen.

News-ID: 1298045 • Views: 441 (Stand: 07.05.2026)

Link zur Pressemitteilung:

<https://www.openpr.de/news/1298045/Neuer-Stuff-zum-Binge-Hoeren.html>