

Fiestravaganza International Music Academy (FIMA) 2025

03.03.2025, 12:38 | Kunst & Kultur

Pressemitteilung von: *Fiestravaganza 2025*



Die „Fiestravaganza International Music Academy“ ist die erste große Sommerakademie für Klavier in Berlin. Sie bietet besonders jungen Talenten außergewöhnliche Möglichkeiten, die zu Beginn ihrer Karriere nur schwer zu erhalten sind. Dazu gehören Meisterkurse, Workshops, exklusiver Zugang zu Bechsteins Sammlung historischer Tasteninstrumente und Solo- sowie Orchester-Auftritte in den großen Konzertsälen der UdK Berlin.

WAS WIR ANBIETEN

- Individuelle Meisterkurse mit allen renommierten Dozenten: Jacques Rouvier, Christian A. Pohl, Lucas Blondeel und Shaun Choo.
- Unterricht findet sowohl auf modernen als auch historischen Klavieren statt, dank des exklusiven Zugangs zu Bechsteins umfangreicher Sammlung historischer Tasteninstrumente, die es den Teilnehmern ermöglicht,

Musikgeschichte und Handwerkskunst zu erkunden.

- Workshops zu Fortepiano und Klaviermethodik.
- Kammermusikproben mit Streicherkollegen und Mitgliedern zweier vielversprechender Berliner Ensembles: Dem Viatores Quartett und dem Fiestravaganza Ensemble.
- Konzertauftritte an bedeutenden Orten wie der Universität der Künste Berlin.
- Zahlreiche Auftrittsmöglichkeiten in Solo-, Kammer- und Orchesterbesetzungen, einschließlich eines Klavierkonzertsatzes mit der Camerata Fiestravaganza (nur für erweiterte Teilnahme).

Aufbauend auf dem erfolgreichen Klavierprogramm führt FIMA 2025 eine spannende neue Möglichkeit für talentierte junge Streicher ein. Diese Erweiterung festigt FIMAs Position als erstklassige Sommerakademie für aufstrebende Musiker in Berlin. Streicherteilnehmer profitieren von:

- Einzel- und Gruppencoaching durch Mitglieder zweier vielversprechender Berliner Ensembles: Das Viatores Quartett und das Fiestravaganza Ensemble.
- Möglichkeiten zur Präsentation von Solo-, Kammer- und Orchesterwerken.
- Kammermusikproben zusammen mit Klavierkollegen und Mentoren.
- Konzertauftritte an Orten wie der Universität der Künste Berlin.
- Ausgewählte Teilnehmer werden sich den Streichersektionen der Camerata Fiestravaganza beim FIMA 2025 Abschlusskonzert anschließen.

Klicken Sie hier, um sich zu registrieren: <https://fiestravaganza.com/>

Fiestravaganza gUG (haftungsbeschränkt)

Wilhelm-Caspar-Wegely-Platz 4
10623 Berlin
Deutschland

fiestravaganza.com/

Portrait

Fiestravaganza ist eine Verschmelzung der spanischen Wörter Fiesta (Fest) und Extravaganza (extravagant). Der Begriff wurde zunächst als Titel für ein vierhändiges Klavierstück verwendet, das Shaun 2015 schrieb. Das unterhaltsame Stück spiegelt die fröhliche Stimmung und die lebhaften Aktivitäten der Menschen bei einer spektakulären Festveranstaltung wider, zu der ausgelassenes Lachen und schwungvolles Tanzen gehören. Das Werk wurde schnell zu einem internationalen Erfolg und hat heute fast 6 Millionen kumulierte Aufrufe auf YouTube. Darüber hinaus hat es zahlreiche Preise bei Duo-Wettbewerben gewonnen und wurde online über tausend Mal verkauft.

Im Jahr 2022 erhielt Shaun ein Stipendium des Bundesministeriums für Medien und Kultur im Rahmen von NEUSTART KULTUR. Die Zuschüsse wurden an ausgewählte Personen vergeben, um kreative Projekte im Zuge der Bemühungen zu finanzieren, kulturelle Veranstaltungen nach den verheerenden Auswirkungen von Covid-19 auf die Branche der darstellenden Künste wiederzubeleben. Um Musikerkollegen zu unterstützen, die unter dem kulturellen Stillstand aufgrund der Covid-Beschränkungen litten, nutzte Shaun die Mittel, um die Camerata Fiestravaganza zu gründen, für die er 35 Musiker aufgrund ihrer Vielseitigkeit und ihrer hervorragenden musikalischen Fähigkeiten sorgfältig auswählte. Gemeinsam gaben sie ein Konzert im großen Saal der Universität der Künste in Berlin vor einem vollen Haus mit 650 Zuhörern (die Sitzplatzkapazität wurde aufgrund der Covid-Beschränkungen reduziert). Ein Jahr später, 2023, wurde die Fiestravaganza International Music Academy gegründet. Ende 2024 wurde die Marke durch die Gründung des Fiestravaganza-Ensembles, eines Klavierquartetts mit den Stimmführern des Orchesters, erweitert, um eine stärkere Verbindung zwischen den Mitgliedern zu fördern. 2025 wurde Fiestravaganza als „Gemeinnützige Unternehmungsgesellschaft“ (gUG) in Berlin etabliert. Die Fiestravaganza gUG ist nun offiziell eine Non-

Profit-Organisation und hat es sich zur Aufgabe gemacht, die nächste Generation von Musiktalenten zu fördern und ihnen eine einzigartige Plattform für Wachstum und künstlerischen Ausdruck zu bieten. Des Weiteren bringen wir durch unsere Zusammenarbeit mit internationalen Institutionen und Organisationen stetig interkulturelle Beziehungen voran.

News-ID: 1278570 • Views: 681 (Stand: 17.08.2026)

Link zur Pressemitteilung:

<https://www.openpr.de/news/1278570/Fiestravaganza-International-Music-Academy-FIMA-2025.html>