

Münchener Freiheit - XVII

07.02.2007, 22:01 | Freizeit, Buntes, Vermischtes

Pressemitteilung von: *Daniela Jäntsch*

Presseagentur: *Jäntsch Promotion*



Münchener Freiheit

Die Münchener Freiheit hält ihre Fahne seit über zwei Jahrzehnten hoch in den Pophimmel, doch niemals in den Wind. Es gibt nicht viele Bands, die über zwanzig Jahre bestehen und immer noch auf höchstem Niveau erfolgreich und inspiriert "ihr Ding" machen. Der Münchener Freiheit-Stil mit dem unverwechselbaren Satzgesang, den wunderschönen, eingängigen Melodien und den straighten Rock-Rhythmen ist unverkennbar und ein wertvolles musikalisches Markenzeichen.

Die Münchener Freiheit hat es mit ihren effektvollen Chören geschafft, ein Soundgebilde zu kreieren, das in der deutschen Popmusik einzigartig ist. Es entsteht Musik, die sich sanft anschmiegt, Sehnsucht weckt, Melancholie in Optimismus hüllt und trotzdem rockig daher kommt. Hits wie "Oh Baby", "SOS", die Superhits "Ohne Dich", "1000-mal Du" oder das symphonische Meisterwerk "So lang' man Träume noch leben kann" zeigen die enorme songschreiberische Klasse der Band. Die Musik der Münchener Freiheit löst dabei bis heute eine besondere Anziehungskraft aus, losgelöst von Modeerscheinungen, Zeitgeist und Trends. Der Reiz der Freiheit-Songs ist ungebrochen und stark genug, auch die Herzen der kommenden Generation zu erobern. Beweis dafür sind die legendären Live-Konzerte bei denen Mutter und Vater neben Sohn und Tochter eine ausgelassene Party feiern.

Das aktuelle Album ist das siebzehnte Werk der Band und heißt aus diesem Grund einfach "XVII". Auch wenn es nach 26 Jahren kaum zu glauben ist, stellt "XVII" einen Meilenstein in der Geschichte der Band dar. Denn die Songs auf dem Tonträger wurden diesmal von nahezu allen Mitgliedern der Band komponiert und getextet. Diese enge kreative

Zusammenarbeit ist hörbar. Wobei die Produktion der Titel wieder in den bewährten Händen von Stefan Zauner lag. Nicht zuletzt aus diesem Grunde bleiben bei aller Vielseitigkeit die musikalischen Grundfeste des Quintetts unangetastet.

Auf "XVII" sind jede Menge hitverdächtige Songs zu entdecken. Da wäre zum Beispiel die erste Single "Nichts ist wie Du", ein Liebeslied, das sich rockig, poppig nahtlos in die Welt der großen Münchener Freiheit Hits einreihet. Gefolgt von dem eingängigen und filigran arrangierten weiteren Singlekandidaten "Reif für die Insel". Entspannung pur weht durch die Gehörgänge, malt ein zufriedenes Lächeln ins Gesicht. Wunderschön, musikalisch in magischer Beatlestradition gehalten, verströmt die Ballade "Halt mich fest" ihr romantisches Feeling. Und so könnte man Titel für Titel weiterschwärmen. Mit dem brillanten Silberling "XVII" im Gepäck geht es im Frühjahr 2007 auf ausgedehnte Deutschland-Tour.

Quelle: Koch Universal

Die aktuellen Tourdaten finden Sie unter <http://www.crocodile-music.de/freiheit/index.php>

Aktuelles Album:

"XVII"

VÖ: 09.02.2007

Best.-Nr. CD 1715649

<http://www.abella.de/detailanz/produktanzeige.rt?prid=505619>

Seit dem 26.01.2007 ist die Single "Nichts ist wie du" im Handel erhältlich, als kleiner Vorgeschmack sozusagen. Lust auf mehr mit dem neuen Album XVII.

Titelliste:

1. Ich will dich nie wieder verlieren - Münchener Freiheit
2. Halt mich fest - Münchener Freiheit
3. Nichts ist wie Du - Münchener Freiheit
4. Reif für die Insel - Münchener Freiheit
5. Sorry - Münchener Freiheit
6. Manche Dinge kommen einfach über Nacht - Münchener Freiheit
7. Mein schwerster Fall - Münchener Freiheit
8. Bis ans Ende der Welt - Münchener Freiheit
9. Verliebt - Münchener Freiheit
10. Vielleicht - Münchener Freiheit
11. Tut so gut - Münchener Freiheit
12. Wenn der Wind sich dreht - Münchener Freiheit
13. Hier und überall - Münchener Freiheit

Zeitraffer: 26 Jahre Münchener Freiheit

1981 Die Karriere der Münchener Freiheit beginnt.

1982 Das Debütalbum "Umsteiger" erscheint. Die Eigenständigkeit der Kompositionen setzt sich über Trends hinweg und setzt neue Maßstäbe.

1983 Das zweite Werk "Licht" wird nach zahlreichen Live-Auftritten und dem großen Erfolg ihres LP-Erstlings von den Fans sehnsüchtig erwartet.

1984 folgt "Herzschlag einer Stadt", das die Band in ihrer heutigen Besetzung zeigt. Die Singles "Oh Baby" und "SOS" platzierten sich sofort in den Charts.

1985 Nach einer großen Deutschlandtournee mit über 80 Konzerten veröffentlicht die Band die Single "Ohne Dich". Wochenlang bleibt sie an der Spitze der Charts in Deutschland, Österreich und der Schweiz. "Ohne Dich" geht über 600.000-mal über den Ladentisch.

1986 überschreiten die Single "Ohne Dich" und das Album "Von Anfang an" die Gold-Marke.

1987 Mit dem Langspieler "Traumziel" erreicht die Münchener Freiheit wieder die Top-Ten, im April des Jahres wird es ebenfalls vergoldet. Die Hitsingles darauf heißen "Herz aus Glas" und "Es gibt kein nächstes Mal". Die anschließende "Traumziel"-Tour zieht mehr als 125.000 Fans in die Konzerte.

1987 wird die Münchener Freiheit auch international bekannt und nimmt ihre erste englischsprachige LP "Romancing In

The Dark" auf. Die Singles "Play It Cool", "Every Time" und "Baby It's You" erreichen auf Anhieb Spitzenpositionen in Norwegen, Griechenland, Schweden, Finnland, Frankreich, Spanien und Holland. Die 1987 mit dem London Symphony Orchestra und den Jackson Singers aufgenommene Single "So lang' man Träume noch leben kann" erreicht Platz 2 der deutschen Charts. ARD und ZDF zeichnen die Münchener Freiheit als "Beste Band des Jahres" mit der Goldenen Stimmgabel und der Berolina aus.

1988 Die LP "Fantasie" ist der Renner in deutschen Plattenläden. Auch dieses Werk erreicht Gold. Mit der englischen Version "Keeping The Dream Alive" von "So lang' man Träume noch leben kann" landen die fünf Münchener auch in UK einen Top-Hit.

1989 erscheint mit "Purpurmond" das erste Album, das zeitgleich auch in englischer Sprache unter dem Titel "Love Is No Science" veröffentlicht wird. Gold gibt es noch vor der ausverkauften "Purpurmond"-Tournee, die im März und April 1990 stattfindet.

1990 startet die Gruppe bereits in die nächste Tournee. Das Live-Doppelalbum "Freiheit Live", das während der "Purpurmond"-Tour aufgenommen wird, erscheint mit Video.

1992 zeichnet die ARD die Münchener Freiheit erneut als "Band des Jahres" aus.

Die LP "Liebe auf den ersten Blick" erscheint. Sie geht wie die gleichnamige Single erneut direkt in die Charts und wird schon drei Monate nach Veröffentlichung mit Gold ausgezeichnet.

1992 präsentiert die Freiheit "Ihre größten Hits", die ebenfalls Gold erreichen.

1994 erscheint das Album "Energie" sowie die Compilation "Schenk mir eine Nacht", die auch einige neue Titel enthält. Sie erreicht die Top-30 in den Charts.

1996 wird das Album "Entführ mich" als zehnte Studioproduktionen veröffentlicht

1997 kommt eine weitere Compilation: "Die definitive Collection", die als Bonus-CD der Erstauflage bisher nicht veröffentlichte Titel enthält. Seit die Erstauflage ausverkauft ist, wird diese CD unter Fans hoch gehandelt.

1998 "Schatten", das elfte Studioalbum der Münchener Freiheit kommt in die Läden.

2000 erscheint das Album "Freiheit, die ich meine". Das Album, dessen 12 neue Titel zusammen mit den neuen Erfolgsproduzenten Kai Matthiesen (u. a. Mr. President) und Peter Ries (u. a. *NSYNC, Eros Ramazzotti) aufgenommen wurde, hält sich neun Wochen in den Albumcharts.

2002 kommt das Album "Wachgeküßt" mit der gleichnamigen Cover-Version der irischen Gruppe Westlife als Single auf den Markt. Das Album konnte Platz 75 in den Charts erreichen. Leider musste die dazu geplante Tour aus privaten Gründen verschoben werden.

2003 wird ein langer Wunsch der Münchener Freiheit Wirklichkeit: Das Album "Zeitmaschine" kommt auf den Markt. Alle Hit-Singles erscheinen in einem neuen Gewand. Das Album wurde einschließlich Gesang komplett neu eingespielt.

2004 " Geile Zeit" ist das erste Studioalbum bei Koch Universal. Das Album überzeugt durch musikalische Geschlossenheit und steigt direkt in die Top 100 der Charts ein.

2005 feiert die Freiheit ihr 25-jährigen Bandjubiläum. Zu diesem Anlass erscheint in Kooperation zwischen BMG/Sony und Koch Universal Music das Album "Alle Jahre - alle Hits". Es beinhaltet alle Singles der Band in chronologischer Reihenfolge. Auch dieses Album steigt direkt in die deutschen Album-Charts ein. Zusätzlich erscheint eine gleichnamige Live-DVD.

2006 "XVII", das 17. Studioalbum, wird aufgenommen. Eingängige, neue Songs, geschrieben von fast allen Mitgliedern der Band, geben ein musikalisches Spitzenalbum mit dem es im Frühjahr 2007 auf Tour geht.

2007 "XVII" erscheint im Februar 2007.

Quelle: Koch Universal

Portrait

Mein Name ist Daniela Jäntsich. Bin Ressortleitung für den Bereich Schlager/ Volksmusik auf www.perfect4all.de. Ich besuche Veranstaltungen. Schreibe Berichte oder mache CD Werbung. Mehr über mich auf www.jaentsch-promotion.de

News-ID: 119258 • Views: 2748 (Stand: 05.05.2026)

Link zur Pressemitteilung:

<https://www.openpr.de/news/119258/Muenchener-Freiheit-XVII.html>