

ULTRAMARIN – Vom Eintauchen und Auftauchen

20.07.2020, 16:41 | Kunst & Kultur

Pressemitteilung von: *Liedwelt Rheinland*

Presseagentur: *Euterpe Management*



Meeresprojekt6

30.8.2020 | 17 Uhr | ULTRAMARIN – vom Eintauchen und Auftauchen
Konzert im Palais Wittgenstein | Bilker Straße 7-9 | 40213 Düsseldorf

KÜNSTLER*INNEN

Eva Marti, Mezzosopran + Konzeption
Sylvie Decramer, Klavier
Live visuals: Linda Weidmann

Die Musikerinnen Eva Marti und Sylvie Decramer und die Videokünstlerin Linda Weidmann nehmen die Zuhörer auf eine musikalische und visuelle Reise über und unter das Meer mit.

Das Thema des Konzertes ist ursprünglich von dem Gedicht von C. Baudelaire "L'Homme et la mer" - "Der Mensch und das Meer" inspiriert. Das Meer ist seit der Antike ein "Ort der Seele", der Faszination, aber auch der Geheimnisse und der Sehnsucht. Am Meer führen menschliche Innerlichkeit und Universalität einen unendlichen Dialog. Dort vereinen sich die Eigenschaften der Freiheit und der Potentialität mit denen des geheimen Abgrunds und der Unantastbarkeit; so ähnelt das Meer dem Menschen, der aus Natur aus seine Fantasie und seinen Geist beflügeln kann, der nach der Unendlichkeit immer strebt und der aber andererseits unergründliche Tiefen in sich trägt, die niemals völlig erkundet werden können und für die Ewigkeit unsagbar bleiben werden.

G. Nystroem - På reveln
R. Schumann - Abends am Strande op. 45/3
E. Elgar - Where the corals lie, aus ?Sea pictures?
J. Ireland - Sea Fever
G. Fauré - L'horizon chimérique op.118
F.J. Haydn - The mermaid's song Hob.XXVIa:25

C. Debussy - La mer est plus belle, aus "Trois mélodies de Verlaine"
J. Brahms - Verzagen op.72/4
H. Duparc - La vague et la cloche

KARTENBESTELLUNGEN UND RESERVIERUNGEN

Auf Grund der derzeitigen Lage ist nur eine bestimmte Anzahl von Besucher*innen erlaubt. Bitte bleiben Sie flexibel und kommen Sie frühzeitig zu den Konzerten.

Karten à 30,-- Euro über sabine.krasemann@liedwelt-rheinland.de oder 0170 1957580 - wir bitten um Übersendung der Kontaktdaten, um Ihnen einen kontaktlosen Vorverkauf zu ermöglichen.

DAS FESTIVAL LIEDSOMMER

Sommer-Highlights rund um's Kunstlied

Auch 2020 klingt wieder unser sommerliches Kaleidoskop der Liedkunst im Rheinland. Das Festival Liedsommer präsentiert Künstler*innen des Netzwerks Liedwelt Rheinland an ausgesuchten Orten zwischen Mitte August und Ende Oktober 2020.

Wenn Sie am 30.8.2020 verhindert sind, besuchen Sie das Programm in Köln am 6.9.2020

Auf Grund der derzeitigen Lage ist nur eine bestimmte Anzahl von Besucher*innen erlaubt. Daher empfehlen wir eine vorherige verbindliche Anmeldung.

Portrait

Das Kunstlied-Netzwerk Liedwelt Rheinland vernetzt Künstler*innen, Publikum, Partner*innen und Förderer durch unsere Formate, Konzepte mit Orten. Gemeinsam entwickeln wir stimmige Aufführungsformate für die Kunstlied-Rezeption. Unser jährliches Highlight ist unser Festival Liedsommer mit zahlreichen Veranstaltungen rund um's Kunstlied.

News-ID: 1094769 • Views: 647 (Stand: 08.08.2026)

Link zur Pressemitteilung:

<https://www.openpr.de/news/1094769/ULTRAMARIN-Vom-Eintauchen-und-Auftauchen.html>