

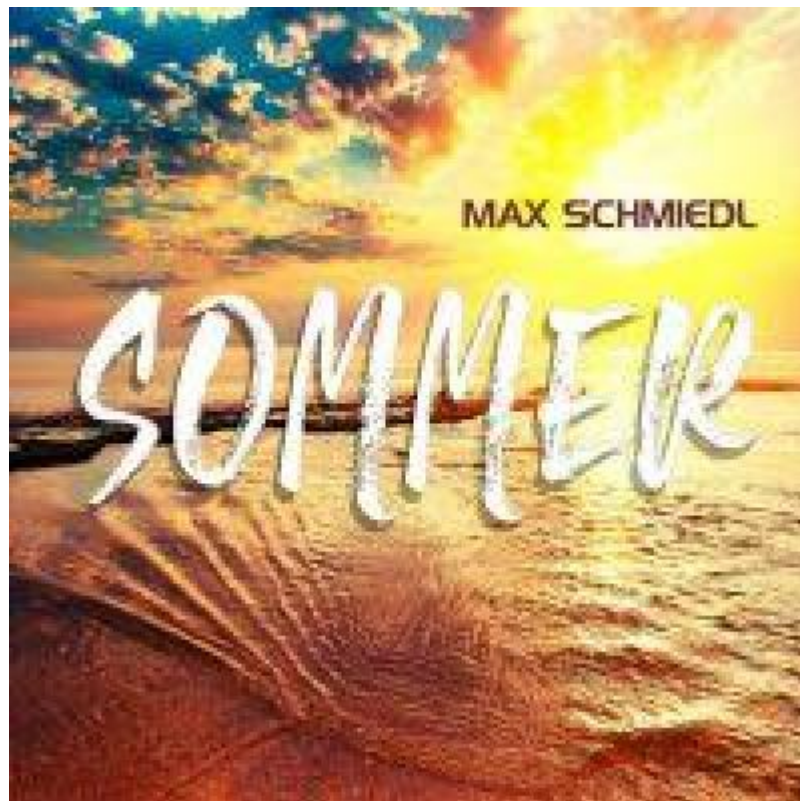
## Sommer-Der neue Austrohit des Max Schmiedl

15.05.2020, 08:32 | Kunst & Kultur

Pressemitteilung von: *Sperbys Musikplantage*

Presseagentur: *Sperbys Musikplantage*

---



Max Schmiedl

Der Österreicher hat wieder einen glänzenden Popsong aufgenommen

-----

Mit Erde hat es begonnen ,Sternenstaub schaffte es auf Anhieb auf den Kultsampler "The Dome 93" von Sonymusic.Mit Cinderella schaffte Max Schmiedl den 3 maligen Einstieg in die Bayern Charts und nun kommt die nächste Single des Wiener Musikers der mittlerweile nicht mehr aus den deutschen Charts wegzudenken ist.

"Sommer" heißt das neue Werk und kommt zeitgerecht zu Beginn der schönsten Jahreszeit. Ein Song der Alle mitreißt, und so die schönen Stunden doppelt genießen läßt!

### Kleine Biografie:

Der Wiener war 19 Jahre alt und orientierte sich zunehmend auch an Friedrich Schillers Worten: "Habe Achtung vor den Träumen Deiner Jugend". So begann er seine Laufbahn als Schauspieler in Deutschland und Österreich. Er begann seine Ausbildung am Wiener Volkstheater unter der Intendanz Emmy Werner und trat zunächst als Statist in diversen Produktionen des Hauses am Spittelberg auf. Darunter die "Dreigroschenoper" von Brecht oder "Weh dem der lügt" von Franz Grillparzer mit dem damals 22-jährigen Cornelius Obonya in der Hauptrolle. Zum Diplomabschluss der Schauspielschule kamen einige Intendanten verschiedener deutschsprachiger Bühnen nach Wien um den einen oder anderen Anfänger zu verpflichten. Darunter auch Norbert Borgman aus Osnabrück, der Schmiedl zum Vorsprechen in

den Norden Deutschlands einlud. Dort sollte Schmiedl vor versammelter Mannschaft, also Oberspielleiter und Dramaturg, nochmal seine gelernten Monologe zum Besten geben. Vierzehn Stunden dauerte die Bahnfahrt nach Osnabrück. Als sich die Anwesenden nach dem Vorsprechen nicht einig waren, ob man Schmiedl unter Vertrag nehmen solle, entfaltete dieser klarerweise Widerstand. Er bestand auf eine momentane Entscheidung. In Folge unterschrieb er im Juni 1993 einen 2-Jahresvertrag und betrat endlich -wie in den Träumen geachtet-die Bretter die die Welt bedeuten. Auf Wunsch des Theaters verlängerte Schmiedl seinen Vertrag um zwei weitere Jahre. Während der Sommerpause des Theaters in Baden 1999 wurde Schmiedl zu einem Casting des ORF für eine Talkshow eingeladen. Schmiedl nahm den Termin war. Als die Spielzeit wieder begann, urgierte der ORF einen weiteren Vorsprechtermin. Doch der Schauspieler war mitten in den Endproben für Schillers "Kabale und Liebe", wo er den Ferdinand spielte, und musste absagen. So kam es statt zur "Max Schmiedl"-Show, dann doch zur "Barbara Karlich Show."

Im Jahre 2000 kam der damalige Intendant des Salzburger Landestheaters Lutz Hochstraate nach Karlsruhe um sich die Inszenierung der Regisseurin Katharina Wupp anzusehen. Er sah Schmiedl in

1.

Wupps Inszenierung von "Kabale und Liebe" und verpflichtete nicht nur Katharina Wupp sondern bot Schmiedl ebenfalls einen Vertrag in Salzburg ab Jänner 2001 an. So kam es, dass Max Schmiedl im Sommer 2000 auf gepackten Koffern in Karlsruhe saß, als sich abermals der ORF bei ihm meldete um ihn neuerlich zu einem Casting einzuladen. Man suchte Protagonisten für eine Reality Soap mit dem Titel "Taxi Orange". Nun war die Überlegung des Wieners folgende: Max Schmiedl spielte seit seinem 13. Lebensjahr Gitarre und war der Musik immer sehr zugetan. Seit seinem 18. Lebensjahr hatte er sein Hobby auch semiprofessionell mit Studioequipment weiterentwickelt. Viele Lieder hatte er in Osnabrück und Karlsruhe geschrieben. So eine Realitysendung schien ihm eine Möglichkeit seine Musik einer großen Öffentlichkeit zugänglich zu machen. Er sagt zu. Und begann seinen ersten Österreich weiten Siegeszug der Herzen. Max Schmiedl zog als Erster in den Kutscherhof in Wien Speising ein und drei Monate später als Letzter wieder aus. Den Gewinn von einer Million Schilling spendete er dem gemeinnützigen Verein "Die Möwe" (die sich für diese Geste allerdings nie bedankte). Sein Plan von der Musikkarriere ging auf: Mehrere Plattenfirmen, darunter Markus Spiegel, Universal Musik oder Warner Music, boten Schmiedl Verträge an. Mit Warner Music kam es zur Zusammenarbeit, die gleich ein erfolgreiches Album im Goldstatus hervorbrachte.

Max Schmiedl - Sommer

Text und Musik: Max Schmiedl

Veröffentlichungsdatum: 15. Mai 2020

Labelcode: LC 92074; Label: Butter Walenzia Records

<https://youtu.be/e6fP0lUbwIM> Videolink

isrc code ATEU12000004

Info- und Bildquelle: Hartmut Pollhammer/ Blue Sheed Music

-----  
Pressekontakt:

Sperbys Musikplantage

Herr Hans Peter Sperber

Weisestrasse 55

12049 Berlin

fon ..: 030 659 11 004

web ..: <http://www.sperbys-musikplantage.de>

email : [kontakt@sperbys-musikplantage.de](mailto:kontakt@sperbys-musikplantage.de)

## Portrait

HPS Entertainment und Sperbys Musikplantage ist der Spezialist für Künstlerpromotion im Internet. Wir bewerben Ihre neue CD, Album oder Lied breitflächig im Web auf Musik- und Presseportalen, sowie auf Facebook.

Wir machen Mailbemusterung bei Webradios und lokale UKW-Radios, sowie unseren DJ-Pool. Außerdem bemustern wir Ihr neues Lied, Album oder CD bei allen großen Radiostationen in Deutschland, Österreich, Schweiz, Südtirol, Niederlande und Belgien per Mail oder CD. Angebote senden wir Ihnen gerne zu  
Wir sind auch bei toleado, Facebook, LinkedIn, Xing und Twitter.

---

News-ID: 1087474 • Views: 1258 (Stand: 11.10.2026)

Link zur Pressemitteilung:

<https://www.openpr.de/news/1087474/Sommer-Der-neue-Austrohit-des-Max-Schmiedl.html>