

Festival Junger Tanz 2019 - Together we Grow

23.05.2019, 09:35 | Kunst & Kultur

Pressemitteilung von: *Iwanson International*
Presseagentur: *die kulturbananen*



Thea Attladóttir für Iwanson International_Junger Tanz by Nils Schwarz

Seit zehn Jahren, seit 2009 ist die Veranstaltungsreihe 'Junger Tanz' fester Bestandteil des Tanzkalenders der Stadt und hat als erfolgreiches Format inzwischen über 20.000 Zuschauer in München erreicht. Die Tänzer und Tänzerinnen genießen den professionellen Auftritt ebenso wie das Publikum, das neue Choreographien mit jungen Profis am Anfang ihrer Karriere, voller Dynamik, Ausdruckskraft und Frische erlebt.

Professionelle Tänzer starten ihre Laufbahn früh: im Kinderballett, in der Jugendtanzgruppe, bei Jugend-Tanzcamps. Iwanson International bietet eine zeitgenössische tänzerische Ausbildung ab dem Kindergartenalter an – zunächst spielerisch und breitensportlich orientiert, für ältere Kinder zunehmend leistungsorientiert. Begabte und ambitionierte Jugendliche, die einen Beruf im Tanz anstreben, erhalten bei Iwanson International eine Ausbildung zur Bühnenreife oder zum Tanzpädagogen / Tanzpädagogin.

Mit dem Festival „Junger Tanz“ zeigt sich der zeitgenössische Tanz mit den Profis von morgen und den aktuellsten Choreographien ganz am Puls der Zeit. Heuer wird nicht nur 45 Jahre Iwanson International gefeiert, auch das Festival selbst begeht sein 10. Jubiläum - und: ein neues Leitungsteam hat von der Gründerin Jessica Iwanson und Geschäftsführer Stefan Sixt übernommen. Johannes Härtl, langjähriger Co-Direktor und seine Vize-Direktorin Marie Preußler leiten nun eins von Europas größten privaten Ausbildungszentren für zeitgenössischen Tanz.

Im Foyer des Carl-Orff-Saal präsentieren sie die diesjährigen AbsolventInnen in Videoclips, außerdem eine Ausstellung zu 45 Jahren Iwanson International und 10 Jahre Junger Tanz.

Der Eröffnungsabend am 14. Juni, "Licensed to Dance" wartet außerdem mit einer Preisverleihung auf - der Preis der Iwanson-Sixt-Stiftung, die "Isadora", wird an den Pforzheimer Ballettdirektor Guido Markowitz verliehen, auch er ein ehemaliger Iwanson-Student.

Nach 3 Jahren Ausbildung präsentieren sich Meisterschüler des zeitgenössischen Tanzes in Arbeiten etablierter Choreographen. Das Showcase präsentiert Choreographien von Yael Cibulski, Nadine Gerspacher, Johannes Härtl,

Jessica Iwanson, Minka-Marie Heiß, Alessandro Sousa Pereira, Alexander Stavropoulos, Katja Wachter, Heidi Weiss. An den beiden folgenden Abenden werden verschiedene Programme gezeigt, die einen Querschnitt über die gelehrt Techniken und Stile bieten: am 15. und 16. Juni tanzen in 'Open Campus' 1 + 2 Tanzstudierende vom Erstsemester bis zur Abschlußklasse - mit technischem Können, kreativem Potential und Qualitäten als Performer und Performerinnen. Ganz nebenbei erlebt das Publikum die Vielfalt zeitgenössischen Tanzes selbst: von traditionellem Jazztanz und szenischem Tanztheater über Modern hin zu Contemporary.

Mehr info unter www.iwanson.de, Karten gibt es unter www.muenchenticket.de

Portrait

Seit über 40 Jahren bietet Iwanson International professionelle Tanzausbildung im Bereich des zeitgenössischen Tanzes an und zählt heute zu den größten Instituten für zeitgenössische Tanzausbildung in Europa.

Der Schwerpunkt der Unterrichtsinhalte liegt auf klassischem Ballett und verschiedenen Formen zeitgenössischen Tanzes, der ab dem 2. Schuljahr von ständig wechselnden internationalen Gastlehrern unterrichtet wird. Regelmäßige Vorstellungen sorgen vom 1. Schuljahr an für Bühnenerfahrung.

Iwanson International arbeitet auch richtungsweisend für die Weiterbildung von Tanzpädagogen im Bereich zeitgenössischer Tanzformen und für die tänzerische Vorausbildung von Kindern und Jugendlichen.

News-ID: 1049877 • Views: 644 (Stand: 07.08.2026)

Link zur Pressemitteilung:

<https://www.openpr.de/news/1049877/Festival-Junger-Tanz-2019-Together-we-Grow.html>