

Spielerisch Leben oder lebendiges Spiel?

01.10.2018, 09:36 | Persönlichkeitsentwicklung, Bewusstsein & Spiritualität

Pressemitteilung von: *Applied Action Theater Improvisation*



Wahrnehmung Bewusstsein Veränderung Spielerisch Erfahren

Die körper- und bewegungsorientierte Action Theater™ Improvisationsmethode arbeitet mit Wahrnehmung, Bewusstsein und dessen Veränderungsprozesse. Sie integriert Körper und Geist und fördert den spontanen und bewussten Ausdruck. Wir folgen den wechselnden Inhalten unserer inneren und äußeren Wahrnehmung und antworten auf sie durch körperliche, stimmliche und/oder sprachliche Handlungen (actions). Ein Ziel dieser Methode ist mehr Präsenz auf der Bühne und im Leben zu erreichen. Mein Fokus liegt auf der Anwendbarkeit dieser Methode in anderen Lebensbereiche also "Applied" Action Theater™. Somit ist jede/r willkommen!

Stimme I 14. Oktober 2018, Sonntag

Wir geben unsere Stimme, uns versagt die Stimme, unsere Stimmung ist betrübt. Die Stimme kann als Instrument dienen oder direkt die Kommunikation beeinflussen. Wir erkennen die Gemütslage des Gegenübers an der Stimme. Vor oder nach einem anstrengenden Gespräch wird unsere Stimme heiser. Höchste Zeit, dass wir uns diesem wichtigen Ausdrucksmittel widmen. Spielerisch, experimentell und individuell.

Sprache I 4. November 2018, Sonntag

Die gesprochene und geschriebene Sprache als Musikalität erleben, den Inhalt und die Form zusammenführen, wie ein Baby die Sprache neu entdecken, sich selbst unterbrechende Pausen einlegen, Wortschöpfungen kreieren, im Alltäglichen versteckte Poesie erfahren und somit überraschende Effekte erleben. Dies sind die Ziele dieses Workshops.

Erzählen I 2. Dezember 2018 Sonntag

Ich musste mal einen Test in einer Fremdsprache machen. 20 verschiedene Begriffe waren vorgegeben, mit denen man einzelne Sätze bilden oder die Begriffe erklären sollte. Letztendlich habe ich eine Geschichte geschrieben, in der alle Begriffe vorkamen. Die Prüferin fragte: Wie hast du das gemacht? Die Antwort könnt Ihr bei diesem Workshop selbst erfahren.

Anfänger*innen und Erfahrene sind willkommen. Die Anzahl der Teilnehmer*innen ist begrenzt. Kosten: 30 Euro

(Ermäßigung einfach anfragen)

Ort: Urbanraum, Urbanstraße 93, 10967 Berlin

Information und Anmeldung: ozgecantomruk@gmail.com

www.impro-tomruk.de

Portrait

Özge Tomruk Theaterwissenschaftlerin, Dr. phil.

Sie studierte Theater-, Film- und Medienwissenschaft, Genderforschung und Kommunikationswissenschaft an der Universität Wien und promovierte mit dem Titel „Training fürs Leben, Methoden improvisierten Theaters: Action Theater™ und Forumtheater, Aisthesis-Bewusstsein-Veränderung.“

Sie lebte in Istanbul, Kansas City, Mödling, London und Wien. Zur Zeit lebt sie in Berlin und arbeitet dort und wo anders. Sie ist Dozentin für Theater und Kulturelle Bildung in der Jugend- und Erwachsenenbildung. Außerdem ist sie zertifizierte Action Theater™ Lehrerin, ein körperorientiertes Performance- und Improvisationstraining, entwickelt von Ruth Zaporah, USA.

News-ID: 1020494 • Views: 505 (Stand: 13.05.2026)

Link zur Pressemitteilung:

<https://www.openpr.de/news/1020494/Spielerisch-Leben-oder-lebendiges-Spiel.html>