

PEEPSHOW für Fortgeschrittene im CHAMÄLEON Theater

20.08.2018, 08:34 | Kunst & Kultur

Pressemitteilung von: *Chamäleon Theater Berlin*

Presseagentur: *HEJ PR*



CIRCAs Peepshow Group by Pedro Greig

Das CHAMÄLEON Theater Berlin eröffnet die anstehende Saison am 25. August 2018 mit CIRCA'S PEEPSHOW, der neuen Produktion der Kompanie Circa Contemporary Circus. Diese sorgte unlängst auf dem Londoner Underbelly Festival bei Presse und Publikum gleichermaßen für Furore. So rühmt etwa Reviews Hub CIRCA'S PEEPSHOW als „... eine der unterhaltsamsten und unglaublichsten Shows, die man jemals sehen wird“.

Bis zum 12. September 2018 werden insgesamt 16 Voraufführungen im CHAMÄLEON gespielt. Die offizielle

Deutschlandpremiere findet am Donnerstag, den 13. September 2018 statt. Das Gastspiel endet am 17. Februar 2019.

Die Regie wird von Zirkusvisionär Yaron Lifschitz als Künstlerischem Leiter mit Unterstützung von Co- Regisseurin Libby McDonnell und dem Ensemble des Circa Contemporary Circus verantwortet.

Eine starke Allianz für den Neuen Zirkus

Das australische Brisbane ist die Heimat des Circa Contemporary Circus, eine der weltweit angesehensten Zirkuskompanien. Circa, so die etablierte Kurzform des Ensemblenamens, zählt zur Avantgarde der Szene. Ihre genreübergreifenden Inszenierungen spiegeln die Grundidee des Neuen Zirkus geradezu exemplarisch wieder: Meisterhaft werden hier Theater, E- und U-Musik, Zeitgenössischer Tanz, Burlesque, Visuelle Kunst, Pantomime und Artistik auf poetische Weise miteinander verwoben. Getragen werden sämtliche Aufführungen aber vor allem durch das berührend anmutige und perfekte Körperspiel der beteiligten Künstler.

Es ist diese besondere Leidenschaft für neue Ausdrucksformen auf und neben der Bühne, die nun schon zum fünften Male Circa und das CHAMÄLEON zu idealen Gastspielpartnern macht: Beide Akteure haben sich mit Leidenschaft der ehrgeizigen Aufgabe verschrieben, die Grenzen des Neuen Zirkus auszutesten. Alte Traditionen werden dabei bewusst über Bord geworfen. Das Ergebnis ist ein vielseitiges Bühnenerlebnis, das weit mehr sein kann als Spektakel und bunte Unterhaltung. Dieser Neue Zirkus nimmt sich die Freiheit, seinen Fokus und seine Möglichkeiten selbst zu definieren.

Wer in den vergangenen Jahren im CHAMÄLEON Theater Circas Kult-Klassiker WUNDERKAMMER, BEYOND und CROSSROADS gesehen hat, der darf sich mit CIRCA'S PEEPSHOW auf die Fortsetzung des nächsthöheren Levels der Zirkuskunst freuen.

Peepshow ohne Sex?

„Der Titel PEEPSHOW“, erläutert Yaron Lifschitz, „bezieht sich auf den Akt des Schauens. Schauen nach Vergnügen und Schauen als wesentlicher Bestandteil einer Aufführung.“ Für ihn sei PEEPSHOW, auch wenn sehr sexy inszeniert wurde, keine Show über Sex. Ihm und seinem Team sei es vielmehr um eine Zirkus-Performance rund um den Blick gegangen. „Und darüber“, so der Kreativleiter weiter, „wie wir durch das Gesehenwerden manipuliert werden, wie auch durch das Wissen, dass wir gesehen werden, durchs Schauen und durchs Nicht-Schauen.“ Und so wird bei dieser Aufführung nicht nur mit den Erwartungshaltungen des Publikums gespielt, gebrochen und gründlich aufgeräumt, sondern auch gekonnt mit Emotionen und Irritationen jongliert. Komödie und Drama bilden keinen Gegensatz. CIRCA'S PEEPSHOW definiert die Genres Cabaret und Zirkus originell um, stellt sie auf den Kopf und entführt uns in eine faszinierende Welt voll spektakulärer Akrobatik, verblüffendem Witz und charmantem Surrealismus. Fasziniert von ineinander verschränkten Körpern und den außergewöhnlichen Fähigkeiten der sieben Künstler an Trapez, Seil oder Hula Hoops begibt sich das Publikum an diesem Abend auf einen verführerischen Entdeckungstanz durch das geheimnisvolle Spiegelkabinett der eigenen Vorstellungskraft:

Es begegnen uns schwankende Körpertürme, verbogene Skulpturenwesen und tollkühne Luftakrobaten. Unvorhersehbar ändert sich bei CIRCA'S PEEPSHOW die Bühnenstimmung in Sekundenschnelle. Haben die Zuschauer eben noch gelacht und jubelt, werden sie im nächsten Augenblick von einer bizarren Szenerie überrascht, die durch eine provokative Geräuschkulisse verstärkt wird.

Zurücklehnen und entspannen? Fehlanzeige! Denn dieses perfekt durchchoreografierte Theatererlebnis steckt voller unvergesslicher Magie. Doch Achtung! Der Kitzel des Unvorhersehbaren kann süchtig machen.

Der Yaron-Lifschitz-Touch

Mit der Ernennung von Yaron Lifschitz zum Künstlerischen Leiter der Kompanie im Jahr 1999 rückt das Experimentieren mit Zirkuskunst und -ästhetik in den Mittelpunkt des kreativen Repertoire-Schaffens: Intensive dramaturgische, musikalische und choreographische Reflexionen sorgen in jeder seiner „Kompositionen“ für den besonderen Touch. Zu seinen Inspirationsquellen zählt der renommierte Theatermacher neben den Bereichen Tanz,

Performance, Bildende Kunst und Theater auch das Trash TV. Er schätzt die Energie und Spannungen, die aus einem solch wilden Mix resultieren können. Berührungsängste, mit seinen Inszenierungen wiederholt in die Hochkultur vorzustößen, hat er daher keine. So beispielsweise in seiner legendären Zirkus-Inszenierung OPUS, die live von einem ausschließlich Schostakowitsch spielenden Streichquartett begleitet wurde.

Yaron Lifschitz hat Circa zu einem unverwechselbaren Ensemble aus multi-talentierten Zirkusartisten geformt, das regelmäßig auf den bedeutendsten Festivals und Theaterbühnen der Welt gastiert. So spielte Circa bereits beispielsweise an der Brooklyn Academy of Music, dem Barbican Centre in London, dem Sydney Opera House oder Les Nuits de Fourvière in Lyon. Spektakulär sind auch Circas „site specific“ Projekte in alten Kirchen, Gottes Ackern und verwaisten Höfen. Seit dem Jahr 2004 tourt Circa mit zahlreichen Produktionen rund um die Welt und ist seither bereits in 39 Ländern vor über einer Million Menschen aufgetreten.

Die Arbeiten des herausragenden Ensembles sind preisgekrönt und wurden exemplarisch sechsmal mit dem Helpmann Award prämiert, Australiens bedeutendster Auszeichnung im Bereich Live Entertainment. Circa hat es sich zur Aufgabe gemacht, auch die nächste Generation von Zirkusartisten zu fördern und betreibt in seinem Brisbaner Studio aus diesem Grund ein Trainingscenter. Zudem erarbeitet man regelmäßig Zirkusprogramme mit Kulturzentren im ganzen Land.

Kurzübersicht:

CIRCA'S PEEPSHOW by Circa Contemporary Circus

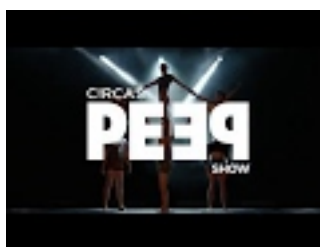
Deutschlandpremiere: 13. September 2018 um 20:00 Uhr

Voraufführungen: 25. August bis 12. September 2018

Spielzeit: 25. August 2018 bis 17. Februar 2019

Spielort: Chamäleon Theater Berlin · Rosenthaler Str. 40/41 · 10178 Berlin

www.chamaeleonberlin.com



CIRCAs Peepshow Official Trailer

<https://www.youtube.com/watch?v=OGliSQ4SXM>

Portrait

Das CHAMÄLEON Theater Berlin gilt international als eine der spannendsten und anspruchsvollsten Bühnen und ist in seiner Ausrichtung und Programmstruktur weltweit einzigartig. Wir sind Gastgeber aus Leidenschaft und pflegen ein herzliches und nahbares Miteinander. Atmosphärisch steht unser Haus in der Tradition der Varietés der 20er Jahre. Dabei verstehen wir uns jedoch als Theaterbühne, die den künstlerischen Freigeist ihrer Gründungsjahre bewusst wahrt und weiterentwickelt und geben damit dem Neuen Zirkus Berlin eine Heimat. Kleine Tische und eine gesellige Atmosphäre erlauben entspanntes Ankommen und Verweilen während Künstler aus aller Welt allabendlich ihr Versprechen auf ein echtes Bühnenabenteuer einlösen. Die Schrittmacher und erfolgreichsten Kreativen der internationalen Zirkusszene lassen bei uns eine neue und spannende Kunstform lebendig werden. Hier öffnen sich die Türen für all jene, die auf der Suche nach dem Neuen und Außergewöhnlichen sind.

Wer den historischen Ballsaal in den Hackeschen Höfen betritt, lässt die Alltagswelt für einige Stunden hinter sich. Akrobatik, Musik, Tanz, Komik und Schauspiel bilden in einem der schönsten Theater Berlins eine harmonische Einheit – ohne jedoch Ecken und Kanten vermissen zu lassen. Akteure von internationalem Rang, hoher Virtuosität und Individualität erschaffen so ein sinnliches, nonverbales Vergnügen, das Sie sprachlos machen wird.

News-ID: 1015065 • Views: 1083 (Stand: 25.08.2026)

Link zur Pressemitteilung:

<https://www.openpr.de/news/1015065/PEEPSHOW-fuer-Fortgeschrittene-im-CHAMAELEON-Theater.html>