

Fendoyah Argatron – Wenn High Fantasy zur Lebenswahrheit wird

02.05.2018, 17:42 | Kunst & Kultur

Pressemitteilung von: *Donitatis*



Fendoyah High Fantasy Reihe

Es ist ein Werk mit markanten Ausprägungsformen der Moderne, das gleichzeitig konzeptuelle Motivbildungen klassischer Traditionswerte zu Religion und Glauben enthält. Sie entfalten sich in einer von nachhaltigen Gegensätzen und Extremen geprägten Fantasy Welt.

Beherrscht vom Chaos des Bösen, das die Welt des Lichtes Amahgand immer mehr zerfrisst, stehen sich die beiden wesensgleichen Protagonisten Fendoyah Argatron und Eric Lodahn zu Beginn als unerbittliche Feinde gegenüber.

Er, der als geschändetes und traumatisiertes Opfer des Verursachers allen Übels Dhargken zum unerbittlichen Widerstandskämpfer avanciert und als mächtiger Schwarzer Krieger gegen das finstere Imperium in dem Kampf zieht. Und Sie, die durch den bösen Fluch von Dhargken ebenfalls schwer traumatisiert zu einer gewalttätigen Intrigantin mit ausgeprägten Killerinstinkten wird.

Fendoyah Argatron und Eric Lodahn prallen heftig aufeinander, um all ihren Emotionen den seelischen Ausdruck von Gewalt, Hass, Eros und Liebe zu verleihen. Dies macht sie am Ende nicht nur zu einem leidenschaftlichen Liebespaar, sondern auch zu starken Verbündeten im Kampf gegen das Böse.

Die Fendoyah High Fantasy Reihe bricht bewusst mit allen nur denkbaren Regeln der Vernunft und den herkömmlichen Handlungsmustern. Einerseits vollkommen losgelöst von Normen, Moral, Sitte und Ethik bringt sie andererseits wiederum genau diese wertvollen Tugenden zum Vorschein.

High Fantasy in einer nachhaltigen Gegenbewegung des extremen Realismus. Denn die Welt der Schatten des bösen Magiers Dhargken ist kalt, brutal und grässlich. Kennzeichnend für die Autorin und Emotionskünstlerin Fendoyah Argatron sind die teils unglaublich grausamen Züge, die sie ihrer Story verleiht. Aggression, Gewalt, Folter, Schändung und Tod stehen grundsätzlich für eine Orientierung, die auf eine extreme Ablehnung jeglicher Werte- und Gesellschaftsordnungen und sogar des eigenen Seins basiert.

Es ist die Antwort auf die schwerwiegenden seelischen und in der Folge körperlichen Verletzungen, die beide Hauptakteure Fendoyah Argatron und Eric Lodahn erlitten haben. Sie kommt als radikale Abkehr der erfassbaren Realitäten zum Ausdruck - untermalt durch bewusst dunkle, mystische, magische, aber auch göttliche sowie

verheißungsvolle Aussagen mit schöpferischer Symbolkraft.

Umso markanter ist die Tatsache, dass Fendoyah in ihrer High Fantasy Erzählung unglaublich weiche Gefühlskomponenten zum Vorschein bringt, die vollkommen konträr zur dramatischen Gewaltszenerie und sogar zur heutigen modernen Welt stehen. Neben der symbolischen Tiefe besitzen diese sanften Ausdrucksformen der Autorin außergewöhnlich einfühlsame, sinnbildliche Entfaltungen charakterlicher Lichtwelten.

Es ist eine idealisierte Welt von göttlicher Schönheit in ihrem ganzen Schöpfungswirken mit tiefsinnigen Lebenswahrheiten, die hinter allem Sein liegen. Kontinuierlich wird neben der rauen Gewaltkulisse die Besinnung auf alte Werte und ihre hohe Emotionalbedeutung angestrebt. Glauben, Beständigkeit, Freundschaft, Liebe und Zusammenhalt als starke Ausdrucksformen erfahrbarer Wirklichkeiten, die allem nur denkbaren Leben den einzig wahren Sinn verleihen.

So offenbart Fendoyah Argatron in ihrer High Fantasy die ganzen Gefühle des Seelenlebens aus unserer Epoche des Realismus. Dabei verwendet sie eine ausgesprochen poetische Sprache. Unter Einsatz symbolischer Ereignisse sowie emotionaler Ausdrucksformen vermittelt sie dabei gar zahlreiche Botschaften mit christlichen Hintergründen.

Im sensiblen Umgang mit Ängsten, Qualen, Alpträumen und schweren, traumatischen Seelenzuständen, die eine vollständige Heilung und am Ende Befreiung von dem Bösen mit sich bringen, stehen die Motive aus der Fendoyah High Fantasy Reihe in einem starken Bezug zur heutigen Realwelt.

Denn Fendoyah Argatron und Eric Lodahn bringen durch ihre tiefe Liebe nicht nur das Licht in die Welt von Amahand zurück, sondern finden dadurch in Überwindung ihrer tiefen Seelenwunden auch zu sich selbst.

Eine High Fantasy, die zu einer Lebenswahrheit wird, weil Liebe als reine Schöpfung im Zentrum aller vordergründigen Ereignisse steht.

Die Fendoyah High Fantasy Reihe gibt es neben den Büchern auch in eindrucksvollen Bildern als Video, Movie- und Hörbuchauszügen.

Mehr über die Sagenfigur Fendoyah:

<https://fendoyah.de/die-sagenfigur-fendoyah>

Und ihre High Fantasy Reihe:

<https://fendoyah.de/high-fantasy-story-erzaehlt-von-fendoyah>



The Fendoyah and Eric Lodahn Theme

<https://www.youtube.com/watch?v=jkA8UK0TxBE>

Portrait

Donitatis ist eine spirituelle Gedankenwelt für Religion und Glauben. Sie führt Menschen zusammen, die auf der Suche nach besonderen Begegnungen im Leben sind und fundamentale Werte der Sinnfindung für sich verinnerlichen. Donitatis bietet in diesem Zusammenhang alles für Geist, Seele, Spiritualität, Religion und Glauben. Produktempfehlungen zu christlichen Geschenken für alle Anlässe gehören dazu genauso wie zahlreiche religiöse Gedichte, Lyriken, Geschichten, Videos sowie Story- und Buchempfehlungen kreativer Künstler und Autoren.

News-ID: 1002530 • Views: 1054 (Stand: 03.08.2026)

Link zur Pressemitteilung:

<https://www.openpr.de/news/1002530/Fendoyah-Argatron-Wenn-High-Fantasy-zur-Lebenswahrheit-wird.html>