

Stephan Haack als Professor der Musikhochschule Detmold

14.01.2008, 10:05 | Politik, Recht & Gesellschaft

Pressemitteilung von: *Horst Garthoff*
Presseagentur: *lippische-leistung.de*



Prof. Stephan Haack (Solocellist) konzertiert weltweit schon seit 1990 mit seiner Ehefrau Prof. Michaela Pühn (Pianistin) als Duo Haack-Pühn mit großem Erfolg.

Im Herbst 2007 ernannte der Senat der Hochschule für Musik in Detmold Stephan Haack (Foto mit Michaela Pühn) für seine Verdienste zum Honorarprofessor. Stephan Haack stammt aus einer alten Musikerfamilie und wurde 1955 in Detmold geboren. Heute hat Prof. Haack seinen Hauptwohnsitz in München und ist mit der renommierten Pianistin Michaela Pühn (Foto) verheiratet, die an der Musikhochschule München als Professorin doziert und neben anderen Engagements auch in der Münchner Philharmonie als Pianistin spielt.

Mit 6 Jahren bekam Stephan Haack Klavierunterricht, bevor er bei seinem Vater – dem damaligen Solocellisten des Detmolder Landestheaters – den ersten Cellounterricht erhielt. Nach dem Gymnasium begann er mit dem Studium an der Detmolder Musikhochschule bei Frau Prof. Boie-Düring, bevor er nach der Staatlichen Musiklehrerprüfung in die Meisterklasse von Prof. André Navarra aufgenommen wurde. Hier absolvierte er die Künstlerische Reifeprüfung sowie das Konzertexamen mit Auszeichnung.

Weitere Stationen seiner Studienzeit waren die Wiener Musikhochschule und Meisterkurse bei André Navarra und Antonio Janigro in Siena, Klagenfurt und Salzburg. 1978 war er zweifacher Preisträger beim Internationalen Wettbewerb des "Jeunesses Musicales" in Belgrad. Für Stephan Haack ist die Kammermusik seit jeher Mittelpunkt seines Wirkens, und so konzertierte er auch als Mitglied des Joachim-Quartetts über zehn Jahre hinweg in zahlreichen Ländern Europas, Asiens, Afrikas und den USA. Hier entstanden viele Rundfunk- und Fernseh- sowie Schallplatten- und CD-Produktionen (u. a. Deutscher Schallplattenpreis). Ebenso erfolgreich konzertiert Haack mit der Pianistin Michaela Pühn seit 1990 als Duo Haack-Pühn und dem Philharmonischen Streichsextett München.

Einen weiteren Schwerpunkt bildet in seinem Schaffen die pädagogische Arbeit. So unterrichtet Stephan Haack im Rahmen eines Lehrauftrags sowohl an der Detmolder Musikhochschule als auch an der Münchner Musikhochschule und ist Dozent bei verschiedenen Meisterkursen und Festivals sowie bei den Bundes-Kammermusikursen des Deutschen Muskrates. Von seiner ersten Stelle 1984-1987 als stellv. Solocellist im Niedersächsischen Staatsopernorchester Hannover wechselte Stephan Haack 1988 in gleicher Position zu den Münchner Philharmonikern. Seit der Gründung des

"Super World Orchestra" 1999 in Tokio, das sich aus Musikern der bedeutendsten Orchester weltweit zusammensetzt, ist er dort ständiges Mitglied und Solocellist.

Portrait

Die Hochschule für Musik Detmold liegt inmitten einer der attraktivsten Residenzstädte Deutschlands. Seit rund 60 Jahren unterrichten hier internationale Spitzenmusiker in einem Ambiente, das ein pädagogisch-künstlerisches Arbeiten von besonders hoher Intensität möglich macht.

In der Tradition der Nordwestdeutschen Musikakademie – wie die Hochschule früher hieß - legen die 180 hier arbeitenden Künstler und Pädagogen sowie zahlreiche nationale und internationale Kooperationspartner den Grundstein dafür, dass Detmolder Studierende häufig unter den Preisträgern herausragender Wettbewerbe zu finden sind und nicht nur die klassische Musikkultur unserer Tage auf allen bedeutenden Bühnen und Podien der Welt, sondern auch weltweit in prominenter Position als Lehrer an Schulen und Hochschulen vertreten

News-ID: 181562 • Views: 7377 (Stand: 10.08.2026)

Link zur Pressemitteilung:

<https://www.openpr.de/news/181562/Stephan-Haack-als-Professor-der-Musikhochschule-Detmold.html>