

Zwei Design-Klassiker feiern Jubiläum

31.07.2007, 13:48 | Mode, Trends, Lifestyle

Pressemitteilung von: *Haworth GmbH*

Presseagentur: *denkBar - PR & Marketing GmbH*



In diesem Jahr feiern gleich zwei Design-Klassiker aus dem Hause Haworth Jubiläum: Der Besucherstuhl Penelope ist seit einem Vierteljahrhundert in vielen Büros weltweit zu finden, während der Klappstuhl Plia bereits seit 40 Jahren die Herzen der Designliebhaber mit seiner markanten Ein-Gelenk-Mechanik höher schlagen lässt.

In den 80er Jahren begann sich das Büro immer mehr zum Lebensraum zu entwickeln. Es entstanden die ersten ergonomisch geformten Arbeitsstühle, die den Ansprüchen der menschlichen Anatomie gerecht werden sollten. 1982 schlug die Geburtsstunde von Penelope, einem der ersten Besucherstühle überhaupt. Der weltweit bekannte Designer Charles Pollock überraschte mit einer atmungsaktiven Sitzschale aus Stahlnetz und der federnden Wirkung eines Kufen-Stahldraht-Gestells. Dieser ungekannte Komfort und die klaren, runden Formen des Stuhls machten Penelope zu einem Klassiker und zu einem der beliebtesten Modelle der Haworth-Marke castelli.

Bereits 1967 entwickelte Giancarlo Piretti mit dem Klappstuhl Plia den Prototypen einer ganz neuen Art von Stühlen.

Das Modell schaffte es, neue Wege zu bahnen, sowohl was Design als auch Material angeht. Plia sollte universell einsetzbar sein und sich dezent dem Raum und den Bedürfnissen seines Benutzers anpassen. Eine Maxime, die auch 40 Jahre später allen Haworth-Produkten inne wohnt. Dank des revolutionären Drei-Scheiben-Gelenks lässt sich Plia mit nur einer Hand zusammenklappen und kann somit variabel eingesetzt werden. Bei seiner Präsentation auf der Mailänder Möbelmesse wurde der Stuhl bereits als „Offenbarung der neuen Kunststoff-Ära“ gehandelt. Durch seinen mutigen Vorstoß im Bereich der Produktionstechnik und der Verwendung neuer Materialien schuf Piretti einen Klassiker, der bis heute über 6 Millionen Mal produziert wurde.

Penelope und Plia gehören zum so genannten Italo Design und sind heute sogar im Museum of Modern Art in New York ausgestellt. Der Stil erreichte in den 60er und 70 Jahren der 20. Jahrhunderts seinen Höhepunkt. Diese Design-Richtung steht für das Zusammenspiel von neuen Werkstoffen und Produktionstechnologien, wobei auch Leidenschaft und mediterrane Lebensart eine gewichtige Rolle spielen.

Kontakt:

Nastassja Heinz Haworth GmbH,
Am Deisterbahnhof 6, 31848 Bad Münster
fon +49 (0) 50 42.501-218,
fax +49 (0) 50 42.501-107,
nastassja.heinz@haworth.com

Birgit Lüdemann denkBar – PR & Marketing GmbH,
Außer der Schleifmühle 20, 28203 Bremen
Fon +49 (0) 421 699 255 12,
fax +49 (0) 421.699 255 01,
mobil +49 (0) 170.321 58 36,
bluedemann@denkbar-pr.de

Portrait

Haworth ist weltweit marktführend in Design und Produktion von Bürowelten, die sich problemlos in alle Umgebungen integrieren lassen. Das inhabergeführte Unternehmen hat seinen Hauptsitz in Holland, Michigan/USA. Von diesem Zentrum aus hat sich Haworth in den letzten 25 Jahren zu einem Global Player entwickelt. Das Unternehmen ist in über 120 Ländern vertreten und unterhält Entwicklungs- und Produktionsstätten in China, Frankreich, Deutschland, Italien, Portugal, Spanien, der Schweiz, Indien, Kanada und den USA. In Europa gehören zwölf eigene Tochtergesellschaften und sieben Produktionsstätten zum Unternehmen. Entwicklungszentren befinden sich in Deutschland und Italien. Die vier Produktmarken art.collection, castelli, comforto und dyes umfassen Management-Möbel, Raumtrennungssysteme, Konferenzmöbel, Schreibtische, Sitzmöbel sowie Veranstaltungssitzmöbel und bilden die Basis des Europageschäfts. Mit fast 600 Mitarbeitern an den Standorten Ahlen und Bad Münster ist Haworth einer der größten Büromöbelproduzenten auf dem deutschen Markt.

Link zur Pressemitteilung:

<https://www.openpr.de/news/149354/Zwei-Design-Klassiker-feiern-Jubilaeum.html>