

Hometown Baghdad

27.04.2007, 16:13 | Politik, Recht & Gesellschaft

Pressemitteilung von: *Next Next Entertainment*

CHAT THE PLANET - Die innovative Web-Serien-Dokumentation eroeffnet eine neue persoenliche Einsicht in das Leben junger Iraker und deren taegliche Krisensituationen

Diese bahnbrechende Internet Serie, gaenzlich von Irakern aufgenommen, die ihre Geschichten nicht nur mit Amerika sondern der ganzen Welt teilen moechten, eroeffnet den Zuschauern einen beispiellosen und aussergewoehnlichen Blick in das Zuhause und das Leben der Iraker. Der Alltag der irakischen Buerger war bisher die verborgen gebliebene Geschichte des Irak Krieges. Dies gilt es zu veraendern.

"Hometown Baghdad", bestehend aus etwa 35 "Web Episoden" mit einer Laenge von 1 bis 3 Minuten, erzaehlt die Geschichte von 3 jungen Irakern, die in der gefaehrlichsten Stadt der Welt um das Ueberleben kaempfen. Saif ist ein 23-jaehriger frischgebackener Hochschulabsolvent, der davon traeuemt, ein Zahnarzt zu werden. Adel ist ein aufstrebender Rockmusiker dessen Hoffnung eine Band zu gruenden staendig von der ihn umgebenden Gewalt und Tragoeiden zerschlagen wird. Ausama ist ein 20-jaehriger Medizinstudent dessen Familie wiederholt durch die Amerikaner und der Gewalt der Rebellen bedroht und in Gefahr gebracht wird.

Die Menschen die in 'Hometown Baghdad' dargestellt werden, bieten NICHT das uebliche Schaubild, das von der Medienberichterstattung des Irak Krieges dominiert gezeigt wird: Politiker, Truppen, Aufstaendische oder religioese Fanatiker. Sie sind junge, intelligente und ambitionierte Iraker die sich mit Alltaeglichkeiten inmitten eines toedlichen Krieges auseinandersetzen muessen. Chat the Planet hat im letzten Jahr "Hometown Baghdad" mit einer Gruppe irakischer Filmemacher in Bagdad coproduziert. Das Team wurde von dem renommierten Regisseur und Produzenten Ziad Turkey und Fady Hadid geleitet.

"Eine amerikanische Produktionsfirma arbeitete mit irakischen Filmemachern an einem Projekt, das wirklich die Kraft einer solchen Kollaboration gezeigt hat," sagt Laurie Meadoff, eine Produktionsleiterin von Chat the Planet. "Mit Ziad, Fady, und ihrer unglaublichen Crew zu arbeiten war eines meiner lehrreichsten und erschreckendsten Erfahrungen meines Lebens." Kate Hillis, eine weitere Produktionsleiterin, fuegt hinzu "Das Wort 'Engagement' erhaelt eine neue Bedeutung wenn Du diesen Irakern begegnest. Sie sind einem LEBEN bestimmt, einem normalen Leben, in einer nicht normalen Welt."

"Waehrend des Filmens gab es Zeiten in denen wir dachten wir koennten umgebracht werden," sagt der irakische Coproduzent Fady Hadid. "Es ist ungalublich riskant mit einer Crew in den Strassen Bagdads zu filmen aber wir glauben, dass dieses Projekt wichtig ist und dass diese Geschichte erzaehlt werden muss."

'Hometown Baghdad' ermoeoglicht durch das Potenzial digitaler Medien, dass die Menschen ihre Geschchiten teilen koennen und bricht die kulturellen Barrieren ueber Landesgrenzen hinweg, weltweit," sagt Sheryl Leach, Urheberin von Barney und Mitbegruenderin der Sheri-rah Foundation. "Es ist eine Ehre in solch einem Projekt, das von entscheidender Bedeutung ist, eingebunden zu sein"

"Hometown Baghdad" wurde darueberhinaus ermoeoglicht durch die Unterstuetzung von Cinereach. Der deutsche Photograph Philipp Engelhorn, in Muenchen aufgewachsen, zog 2004 nach New York um an der NYU's Tisch School of the Arts einen Abschluss im Film zu absolvieren. Ein Jahr spaeter gruendete Philipp eine non-profit Organisation die sich darauf konzentrierte, mit Kino -und Filmkunst cross-kulturelle Verstaendigungen zu foerdern. Nach seinem Abschluss gruendete Philipp die Non-profit Organisation Cinereach.

Ueber Chat the Planet

Chat the Planet ist ein globales Dialogunternehmen fuer Jugendliche. Wir verbinden junge Menschen der ganzen Welt um ueber alle Themen zu reden, von Politik, Vorurteile und Krieg ueber Liebe, Musik und was das Leben bewegt. Chat

the Planet produziert Fernsehfilme und Web Videos die authentisch sind, improvisiert und nicht wie alles andere in der Mainstream Media Ebene arbeitet. Anfang 2007 haben wir eine innovative Internet Plattform eingefuehrt, die die Art des Engagements der Menschen weltweit verwandelt hat. Es ueberschreitet kulturelle Differenzen auf der ganzen Welt. Sie wurde im Jahre 2001 von den beruehmten Medienleiterinnen Laurie Meadoff und Kate Hillis gegrundet. Chat the Planet produzierte preisgekroente Videos, Internet und Radio Programme, die weiterhin Millionen von Menschen auf der ganzen Welt erreichen.

Portrait

Next Next Entertainment ist eine mehrfach ausgezeichnete, internationale Mediaproduktionsfirma, mit Sitz in New York City. Gegrundet von Laurie Meadoff und Kate Hillis spezialisiert sich Next Next auf die Uebersetzung der Jugendkultur fuer das Fernsehen ind interaktive Medien, um jungen Menschen auf der ganzen Welt eine Stimme zu geben. Die Produktionen waren bisher bei folgenden Sendern On Air: ABC, VH1, HBO Familiy, The Disney Channel, MTV, Spike TV, MTVu, Australia's Fly TV, Middle East Broadcast, South Africa Broadcast and Link TV.

News-ID: 132529 • Views: 2092 (Stand: 12.10.2026)

Link zur Pressemitteilung:

<https://www.openpr.de/news/132529/Hometown-Baghdad.html>